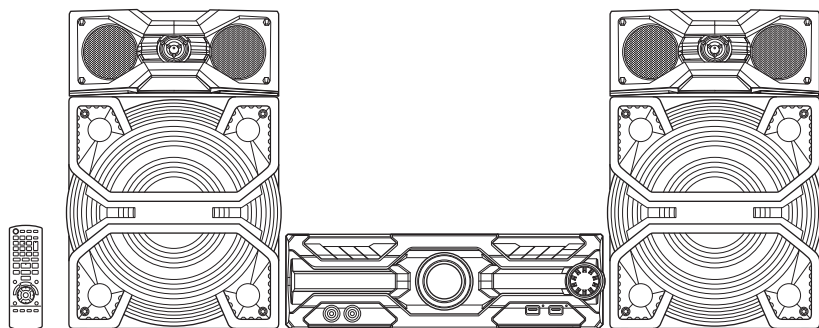


Panasonic®

Manual de Instruções CD Stereo System

Modelo: **SC-MAX3500**



Caro Cliente:

Nossos agradecimentos por ter adquirido este aparelho.
Para um melhor desempenho e segurança, por favor, leia todas as instruções antes de conectar, operar ou ajustar o aparelho.
Guarde este manual para uma futura consulta.

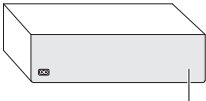


As figuras deste manual são meramente ilustrativas.

Proteger o meio ambiente é dever de todos.

Este manual de instruções aplica-se ao seguinte modelo.

Modelo	SC-MAX3500
Unidade principal	SA-MAX3500
Caixas acústicas	SB-MAX3500



Este símbolo alerta sobre a presença de tensão perigosa sem isolamento no interior do aparelho, com intensidade suficiente para causar choque elétrico.



Este símbolo alerta sobre a presença de instruções importantes de operação e uso no Manual de Instruções que acompanha o aparelho.

Os símbolos encontrados neste produto (incluindo os acessórios) representam o seguinte:

~	CA
	Equipamento de classe II (construção do produto com isolamento duplo)
	Ligado
	Standby (espera)

A gravação e a reprodução de conteúdos neste ou em qualquer outro dispositivo podem requerer permissão do proprietário dos direitos autorais ou de outros direitos incluídos neste conteúdo. A Panasonic não tem autoridade para tal e não lhe concede a permissão, e explicitamente se exime de qualquer direito, capacidade, ou intenção de obter tal permissão em seu nome. É de sua responsabilidade garantir que o uso deste ou de qualquer outro dispositivo esteja em conformidade com a legislação de direitos autorais aplicável em seu país.

Medidas de segurança

ADVERTÊNCIA!

Unidade (aparelho)

- Para reduzir o risco de incêndios, descargas elétricas ou danos no produto:
 - Não exponha este aparelho à chuva, umidade, goteira ou sereno.
 - Não coloque objetos contendo líquidos, como vaso de flores, em cima do aparelho.
 - Utilize somente os acessórios recomendados.
 - Não retire as tampas.
 - Não repare a unidade por conta própria. Contate o Serviço Autorizado Panasonic.
 - Não permita que objetos de metal caiam dentro do aparelho.

PRECAUÇÕES!

Unidade (aparelho)

- Para reduzir o risco de incêndios, descargas elétricas ou danos no produto:
 - Para manter o aparelho bem ventilado, não o instale nem coloque em uma estante de livros, armários embutidos ou outro espaço de dimensões reduzidas.
 - Não obstrua as aberturas de ventilação do aparelho com jornais, toalhas de mesa, cortinas ou objetos similares.
 - Não coloque fontes com chama aberta, como velas acesas, em cima do aparelho.
- Este aparelho foi desenvolvido para ser utilizado em climas moderados.
- Este equipamento pode sofrer interferências de aparelhos telefônicos móveis durante sua utilização. Caso ocorra interferência, aumente a distância entre este aparelho e o telefone móvel.
- Este aparelho utiliza um laser. O uso de controles ou ajustes ou a realização de procedimentos diferentes daqueles especificados aqui pode resultar em exposição perigosa à radiação.
- Coloque o equipamento em uma superfície plana, longe da luz direta do sol, altas temperaturas, umidade excessiva, poeira e vibração excessiva.
- Quando o aparelho não estiver em uso por um longo período ou quando houver fortes chuvas, desconecte o cabo de alimentação da tomada e as antenas externas (se houver).

Cabo de alimentação CA

- O cabo de alimentação CA é o acesso principal à corrente elétrica ou ao corte de energia. Instale este aparelho de maneira que o cabo de alimentação CA possa ser desconectado da tomada elétrica imediatamente em caso de problemas.

Pilha

- Há perigo de explosão se a pilha for substituída incorretamente. Somente substitua com o tipo recomendado pelo fabricante.
- Não aqueça ou exponha a pilha ao fogo.

- Não deixe a(s) pilha(s) em um automóvel exposto à luz direta do sol durante longos períodos de tempo com as portas e janelas fechadas.
- Não desmonte ou provoque um curto-circuito na pilha.
- Não tente recarregar uma pilha alcalina ou de manganês.
- Não use uma pilha cujo invólucro tenha sido violado.
- Retire a pilha do controle remoto durante períodos longos sem uso. Guarde a pilha em um local fresco e escuro.



BRASIL

Após o uso, as pilhas e/ou baterias deverão ser entregues ao estabelecimento comercial ou rede de assistência técnica autorizada.

Atenção:

- Verifique as instruções de uso do aparelho certificando-se de que as polaridades (+) e (–) estão no sentido indicado.
- As pilhas poderão vaziar ou explodir se as polaridades forem invertidas, expostas ao fogo, desmontadas ou recarregadas.
- Evite misturar com pilhas de outro tipo ou com pilhas usadas, transportá-las ou armazená-las soltas, pois aumenta o risco de vazamento.
- Retire as pilhas caso o aparelho não esteja sendo utilizado, para evitar possíveis danos na eventualidade de ocorrer vazamento.
- As pilhas devem ser armazenadas em local seco e ventilado.
- No caso de vazamento da pilha, evite o contato com a mesma. Lave qualquer parte do corpo afetado com água abundante. Ocorrendo irritação, procure auxílio médico.
- Não remova o invólucro da pilha.

Índice

Medidas de segurança	2
Acessórios fornecidos	3
Cuidados com a audição	3
Referências	4
Instalação das caixas acústicas	5
Como preparar o controle remoto	5
Como realizar as conexões	6
Visão geral dos controles	7
Preparação das mídias	9
Reprodução das mídias	10
Rádio	11
Gravação	12
Efeitos sonoros	14
Iluminação	14
Funções DJ	14
Como usar um microfone	16
Karaokê	16
Relógio e temporizadores	17
Equipamentos externos	18
Outros	18
Manutenção	19
Transporte	19
Guia para solução de problemas	19
Especificações	22
Certificado de Garantia	23

Acessórios fornecidos

Verifique e identifique os acessórios fornecidos.

- ☐ 1 x Cabo de alimentação CA
- ☐ 1 x Antena interna de FM



- ☐ 1 x Controle remoto
- ☐ 1 x Pilha para o controle remoto

Para aquisição adicional de acessórios, favor contatar a rede de serviço autorizado.

Cuidados com a audição

Evite o uso prolongado de aparelhos com volume superior a 85 decibéis, pois poderá prejudicar a sua audição (Lei Federal nº 11.291/06).

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves.
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito.
50	Trânsito leve, conversa��o normal, escritório silencioso.
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura.
70	Aspirador de p��, secador de cabelos, restaurante ruidoso.
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm.
OS R��UIDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSI��O CONSTANTE	
90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama.
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática.
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão.
130	Tiro de arma de fogo, avião a jato.
180	Lançamento de foguete.

Informa  o cedida por cortesia pela Deafness Research Foundation.

A PANASONIC recomenda não descartar produtos eletroeletrônicos e/ou seus a  ss  rios no lixo doméstico, na rua, em terrenos baldios, aterros sanitários, córregos ou riachos. D  vidas e maiores informações quanto ao descarte, contate nosso setor de SAC.

Referências

Licenças

A marca Bluetooth® e seus logotipos são marcas registradas de propriedade da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer uso destas marcas por parte da Panasonic Corporation é feito sob licença. Outros nomes de marcas e marcas comerciais pertencem aos seus respectivos proprietários.

Android e Google Play são marcas comerciais da Google Inc.

Sobre Bluetooth®

A Panasonic não se responsabiliza por dados e/ou informações que possam correr algum risco durante a transmissão sem fio.

Banda de frequência

- Este sistema utiliza a banda de frequência de 2,4 GHz.

Certificação

- Este sistema cumpre com as restrições de frequência e possui uma certificação baseada nas leis de frequência. Portanto, não necessita de permissão para conexão sem fio.
- As seguintes ações são restringidas por lei:
 - Separar ou modificar a unidade principal.
 - Retirar as indicações da especificação.

Restrições de uso

- Não é garantida a transmissão sem fio e/ou a utilização com todos os dispositivos equipados com Bluetooth®.
- Todos os dispositivos devem cumprir com as normas estabelecidas por Bluetooth SIG, Inc.
- Dependendo das especificações e ajustes de um dispositivo, pode não ser possível estabelecer uma conexão ou algumas operações podem ser diferentes.
- Este sistema suporta as funções de segurança do Bluetooth®. Mas, dependendo do ambiente de operação e/ou ajustes, é possível que esta segurança não seja suficiente. Transmita os dados sem fio a este sistema com cuidado.
- Este sistema não pode transmitir dados para um dispositivo Bluetooth®.

Distância de uso

- Use este dispositivo em uma distância máxima de 10 m.
- A distância pode diminuir dependendo do ambiente, obstáculos ou interferência.

Interferência de outros dispositivos

- Este sistema pode não funcionar corretamente e os problemas como ruído e som pulando podem surgir devido à interferência de ondas de rádio, se este aparelho estiver localizado muito próximo de outros dispositivos Bluetooth® ou de dispositivos que utilizem a banda 2,4 GHz.
- Este sistema pode não funcionar corretamente se

as ondas de rádio emitidas por uma estação de transmissão nas proximidades, etc. são fortes demais.

Uso previsto

- Este sistema foi concebido somente para uso normal e geral.
- Não use este sistema perto de um equipamento ou em um ambiente sensível à interferência de radiofrequência (exemplo: aeroportos, hospitais, laboratórios, etc.).



Este produto está homologado pela ANATEL, de acordo com os procedimentos regulados pela resolução 242/2000, e atende aos requisitos técnicos aplicados.

Para maiores informações, consulte o site da ANATEL - www.anatel.gov.br.

"Este equipamento opera com caráter secundário, isto é, não tem direito a proteção contra interferência prejudicial, mesmo de estações do mesmo tipo, e não pode causar interferência a sistemas operando em caráter primário."



Agência Nacional de Telecomunicações

REFERE-SE AO MÓDULO: RSNE03180

0798-14-3470

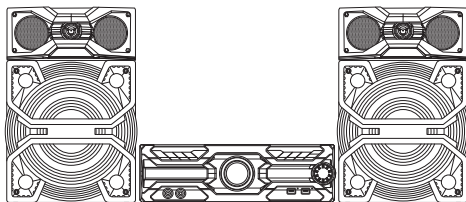


(01)07896067297933

"Este equipamento opera em caráter secundário, isto é, não tem direito à proteção contra interferência prejudicial, mesmo de estações do mesmo tipo, e não pode causar interferência a sistemas operando em caráter primário."

Instalação das caixas acústicas

As caixas acústicas esquerda e direita são iguais.

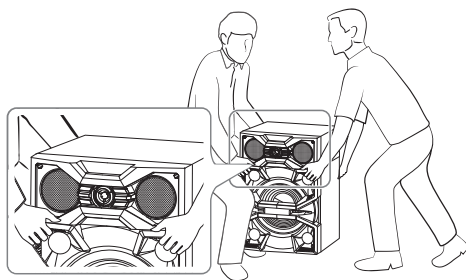


Utilize apenas as caixas acústicas fornecidas.

O uso de outras caixas acústicas pode danificar o sistema e diminuir a qualidade de som.

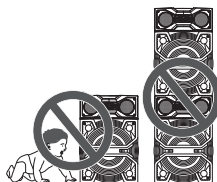
Nota:

- Mantenha as caixas acústicas a uma distância mínima de 1 cm da unidade principal para ventilação.
- Coloque as caixas acústicas sobre uma superfície plana e firme.
- Não há blindagem magnética nessas caixas acústicas, por isso, não as posicione próximas a televisores, computadores, ou qualquer outro dispositivo que possa ser facilmente influenciado por magnetismo.
- Realizar a reprodução em altos níveis durante um período prolongado pode provocar danos às caixas acústicas e reduzir sua vida útil.
- Reduza o volume nos seguintes casos para evitar danos:
 - Quando o som estiver distorcido.
 - Quando estiver ajustando a qualidade sonora.
- É preciso mais de uma pessoa para mover, inclinar ou transportar as caixas acústicas.

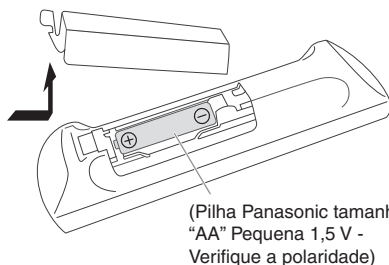


PRECAUÇÕES!

- Use as caixas acústicas somente com o sistema recomendado. Caso contrário, poderá causar danos ao amplificador e às caixas acústicas e provocar um incêndio. Consulte o Serviço Autorizado Panasonic se ocorrer algum dano ou se uma alteração repentina de performance for notada.
- Não modifique as caixas acústicas ou os seus fios, pois isso pode causar danos ao sistema.
- Siga exatamente os procedimentos descritos neste manual quando for instalar as caixas acústicas.
- Não toque nas superfícies reverberantes dos cones dos alto-falantes:
 - Isto pode danificar os cones.
 - Os cones podem estar quentes.
- Cuidado quando crianças ou bebês estiverem por perto.
- Não empilhe as caixas acústicas.



Como preparar o controle remoto



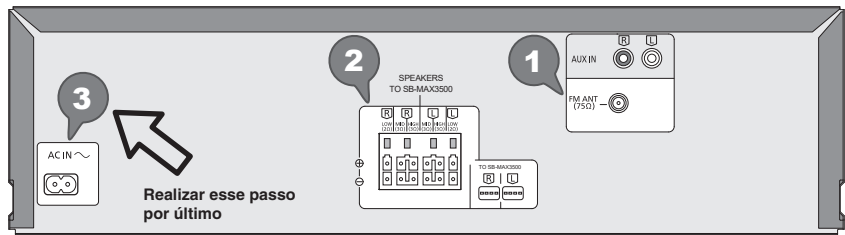
Use uma pilha alcalina ou de manganês.

Insira a pilha no controle remoto de modo a alinhar os polos (+ e -) conforme indicado no controle remoto.

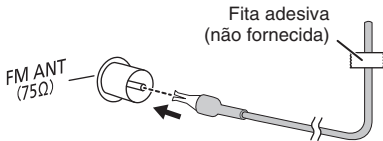
Como realizar as conexões

Conecte o cabo de alimentação CA somente depois de ter realizado todas as demais conexões.

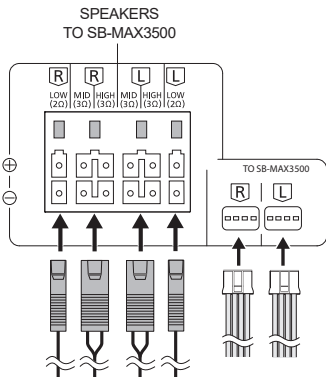
Ao conectar ou desconectar dispositivos externos, certifique-se de que a unidade principal esteja bem apoiada para evitar queda acidental.



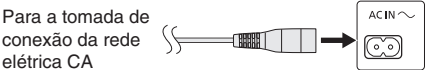
- 1 Conecte a antena interna de FM.**
Posicione a antena onde a recepção é melhor.



- 2 Conecte as caixas acústicas.**
Conecte os fios das caixas acústicas aos terminais de mesma cor.
Atentar para conectar os canais R (direito) e L (esquerdo) corretamente.



- 3 Conecte o cabo de alimentação CA.**
Não utilize nenhum outro cabo de alimentação CA, que não o fornecido com este produto.



O plugue do cabo de alimentação CA está em conformidade com o padrão Brasileiro, estabelecido pela ABNT e regulamentado pelo INMETRO.

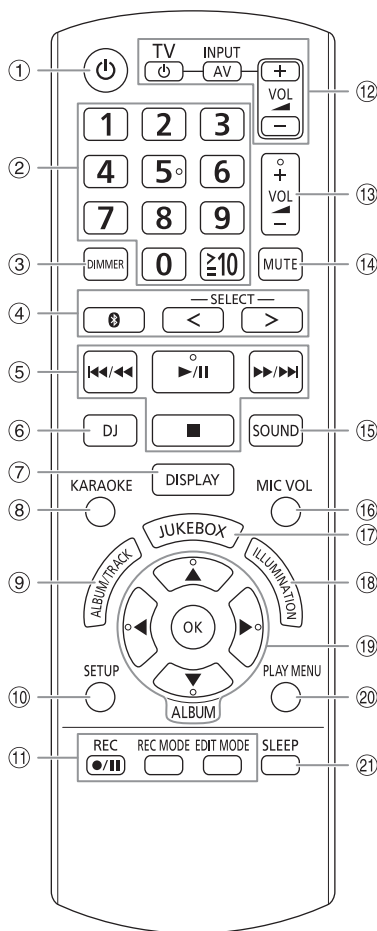
Como economizar energia

Este sistema consome uma pequena quantidade de energia mesmo quando está no modo de espera. Desconecte o cabo de alimentação quando o sistema não estiver em uso. Algumas configurações serão perdidas quando o sistema for desconectado da tomada. Neste caso, configure-as novamente.

Nota:
Mantenha as antenas afastadas dos cabos das caixas acústicas e do cabo de alimentação CA para evitar a captação de ruído.

Visão geral dos controles

Realize os procedimentos com o controle remoto. As teclas da unidade principal também podem ser utilizadas se elas forem iguais.

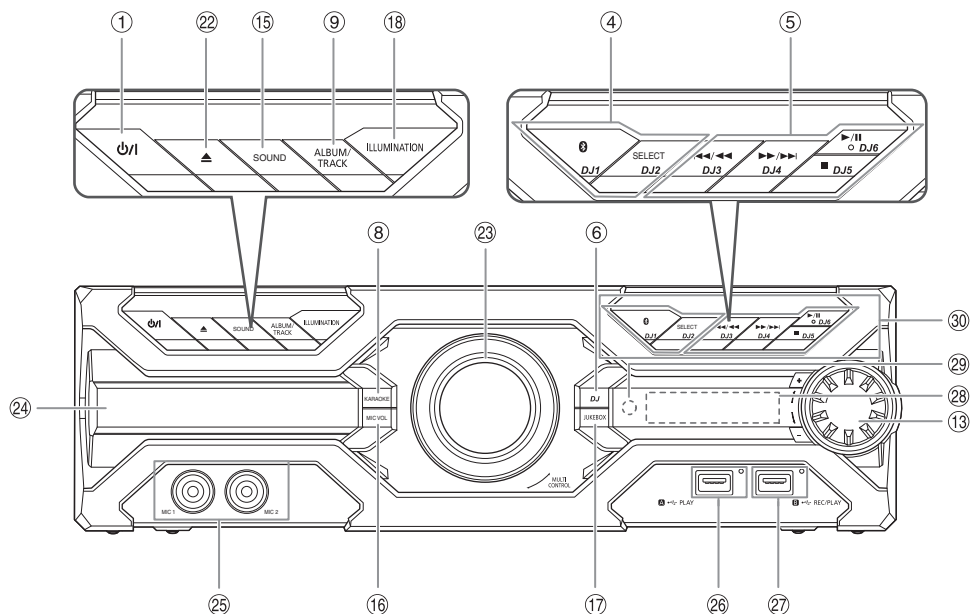


- ① **“Liga/Desliga”** [⏻], [⏻/⏮]
Pressione para ligar ou desligar o aparelho. Mesmo desligado (modo de espera), se o aparelho estiver conectado à rede elétrica, uma pequena quantidade de energia será consumida.
- ② **Teclas numéricas [1 a 9, 0, ≥10]**
Para selecionar um número de dois dígitos
Exemplo: 16: [≥10] → [1] → [6]
- ③ **Diminui o brilho do painel de visualização**
O efeito da iluminação também é desligado. Para cancelar, pressione a tecla novamente.

- ④ **Seleciona a fonte de áudio**
Pressione [SELECT <, >] (unidade principal: [SELECT]) repetidamente para selecionar a fonte:
USB A → USB B → CD → FM
↑ MEMORY ← BLUETOOTH ← AUX

Na unidade principal:
Para iniciar o emparelhamento do Bluetooth®, pressione e mantenha pressionada a tecla [Ⓚ].

- ⑤ Controle de reprodução básica
- ⑥ Seleciona o efeito DJ ou a amostra DJ
- ⑦ Mostra a informação do conteúdo
- ⑧ Seleciona os efeitos de Karaokê
- ⑨ **Seleciona o álbum ou faixa MP3**
Pressione [ALBUM/TRACK] para selecionar um álbum ou faixa.
Procura faixas ou álbuns
Pressione [▲, ▼] ou gire [MULTI CONTROL] para procurar.
Para iniciar a reprodução a partir da seleção, pressione [▶/II].
- ⑩ Mostra o menu de configuração
- ⑪ Controle de operação de gravação
- ⑫ **Opera uma TV Panasonic** (somente modelos compatíveis)
Aponte o controle remoto para uma TV Panasonic:
[⏻/TV]: Liga ou desliga a TV
[AV / INPUT]: Muda o modo de entrada de vídeo da TV
[VOL +/-]: Ajusta o nível de volume da TV
- ⑬ Ajusta o nível de volume
- ⑭ **Desativa o som do aparelho**
Para cancelar, pressione a tecla novamente. “MUTE” também é cancelado quando você ajusta o volume ou desliga o sistema.
- ⑮ Seleciona os efeitos sonoros
- ⑯ Ajusta o volume do microfone
- ⑰ Seleciona o DJ jukebox ou o Karaokê jukebox
- ⑱ Seleciona os efeitos de iluminação
- ⑲ Seleciona ou confirma a opção
- ⑳ Mostra o menu de reprodução
- ㉑ Configura o temporizador de desligamento automático



22 Abre ou fecha a bandeja de disco

23 Comando DJ e controle múltiplo

24 Bandeja de disco

25 Conector do microfone

26 **USB A**

Porta USB (→←)

Indicador de estado de USB

Reproduz faixas MP3

27 **USB B**

Porta USB (→←)

Indicador de estado de USB

Reproduz faixas MP3

Grava som ou faixas de música.

28 Painel de visualização

29 **Sensor do controle remoto**

Distância: aproximadamente 7 metros

Ângulo: aproximadamente 20° para cima e para baixo, 30° para a esquerda e direita

30 **Tecclas de acesso direto à função DJ**

Pressione [JUKEBOX] ou [DJ] para ativar a função DJ.

Pressione [DJ1] a [DJ6] na unidade principal para selecionar a função desejada.

Para cancelar, pressione novamente a tecla [DJ1] a [DJ6] selecionada.

Preparação das mídias

Disco

- 1 Pressione [▲] na unidade principal para abrir a bandeja de disco.**
Coloque um disco com a etiqueta voltada para cima. Pressione a tecla novamente para fechar a bandeja de disco.
- 2 Pressione [SELECT <, >] repetidamente para selecionar “CD”.**

USB

Preparação

Antes de conectar um dispositivo USB ao sistema, assegure-se de realizar uma cópia de segurança dos dados.

- 1 Abaixe o volume e conecte o dispositivo USB à porta USB.**
Segure a unidade principal ao conectar ou desconectar o dispositivo USB.
- 2 Pressione [SELECT <, >] repetidamente para selecionar “USB A” ou “USB B”.**
O indicador de estado de USB acende-se em vermelho quando selecionado.

Nota:

- Não use um cabo de extensão USB. O sistema não pode reconhecer o dispositivo USB conectado através de um cabo.

Bluetooth®

Pode-se conectar e reproduzir um dispositivo de áudio sem fio através de Bluetooth®.

Preparação

- Ligue a unidade principal.
- Ative a função Bluetooth® no dispositivo e coloque o dispositivo perto do sistema.
- Leia as instruções de operação do dispositivo para obter mais detalhes.

Emparelhando um dispositivo

Preparação

Se este sistema estiver conectado a um dispositivo Bluetooth®, desconecte-o (➡ pág. 9).

- 1 Pressione [0].**
Se “PAIRING” for exibido, vá para o passo 3.
- 2 Pressione [PLAY MENU] repetidamente para selecionar “PAIRING” e, em seguida, pressione [OK].**
- 3 Selecione “SC-MAX3500” no menu Bluetooth® do dispositivo.**
Se for solicitada uma chave de acesso, digite “0000” ou “1234”.
O dispositivo estabelece a conexão com

este sistema automaticamente depois que o emparelhamento é concluído.
O endereço MAC (exemplo: 6C:5A:B5:B3:1D:0F) pode aparecer antes da exibição de “SC-MAX3500”.
O nome do dispositivo conectado é exibido por alguns segundos.

Na unidade principal

- 1 Pressione e mantenha pressionada a tecla [0] até que “PAIRING” seja exibido.**
- 2 Selecione “SC-MAX3500” no menu Bluetooth® do dispositivo.**

Nota:

É possível emparelhar até 8 dispositivos com este sistema. Se um 9º dispositivo for emparelhado, o dispositivo que não está em uso por mais tempo será substituído.

Conectando um dispositivo

Preparação

Se este sistema estiver conectado a um dispositivo Bluetooth®, desconecte-o (➡ pág. 9).

- 1 Pressione [0].**
“BLUETOOTH READY” é exibido.
- 2 Selecione “SC-MAX3500” no menu Bluetooth® do dispositivo.**
O nome do dispositivo conectado é exibido por alguns segundos.
- 3 Inicie a reprodução no dispositivo.**

Nota:

- Para estabelecer uma conexão, um dispositivo deve estar emparelhado.
- Este sistema só pode ser conectado a um dispositivo de cada vez.
- Quando “BLUETOOTH” for selecionado como fonte, este sistema tentará conectar-se automaticamente ao último dispositivo conectado. (“LINKING” é exibido durante este processo.)

Desconectando um dispositivo

Enquanto um dispositivo Bluetooth® estiver conectado

- 1 Pressione [PLAY MENU] repetidamente para selecionar “DISCONNECT?”.**
- 2 Pressione [4, ►] para selecionar “OK? YES” e, em seguida, pressione [OK].**
“BLUETOOTH READY” é exibido.
Para cancelar, selecione “OK? NO”.

Na unidade principal

Pressione e mantenha pressionada a tecla [0] até que “PAIRING” seja exibido.

Nota:

- Um dispositivo é desconectado quando:
 - Uma fonte diferente é selecionada.
 - O dispositivo é movido para fora do alcance máximo.
 - A transmissão Bluetooth® do dispositivo é desativada.
- O sistema ou o dispositivo é desligado.

Reprodução das mídias

As seguintes identificações indicam a disponibilidade da função.

- CD**: CD-R/RW em formato CD-DA ou com arquivos MP3.
- USB**: Dispositivo USB com arquivos MP3.
- BLUETOOTH**: Dispositivo Bluetooth®.
- MEMORY**: Memória interna (consulte “Gravação” na página 12 para informações sobre como adicionar faixas à memória interna).

Reprodução básica

CD **USB** **BLUETOOTH** **MEMORY**

Reproduzir	Pressione [▶/II].
Parar	Pressione [■]. USB MEMORY A posição é memorizada. “RESUME” é exibido. Pressione novamente para parar totalmente.
Pausar	Pressione [▶/II]. Pressione novamente para retomar a reprodução.
Saltar	Pressione [I◀◀/◀◀] ou [▶▶/▶▶I] para saltar faixas. CD USB MEMORY Pressione [▲,▼] para saltar o álbum MP3.
Buscar	Pressione e mantenha pressionada [I◀◀/◀◀] ou [▶▶/▶▶I].

Nota:
Dependendo do dispositivo Bluetooth®, algumas operações podem não funcionar.

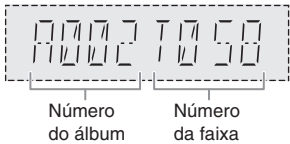
Visualizando informações disponíveis

CD **USB** **BLUETOOTH** **MEMORY**

Você pode visualizar no visor as informações disponíveis, como o número do álbum e da faixa MP3.

Pressione [DISPLAY].

Exemplo: Visualização do número do álbum e da faixa MP3.



- Nota:**
- Número máximo de caracteres que podem ser exibidos: aproximadamente 32.
 - Este sistema é compatível com as etiquetas ID3 das versões 1.0, 1.1 e 2.3.
 - A informação de texto não suportada pelo sistema pode ser exibida de forma diferente.

Menu de reprodução

CD **USB** **MEMORY**

- 1 Pressione [PLAY MENU].
- 2 Pressione [◀, ▶] para selecionar a configuração e, em seguida, pressione [OK].

OFF PLAYMODE	Cancela a configuração.
1-TRACK 1 ▶	Reproduz uma faixa selecionada. Pressione as teclas numéricas para selecionar a faixa.
1-ALBUM 1 ■	Reproduz um álbum MP3 selecionado. Pressione [▲,▼] para selecionar o álbum MP3.
RANDOM RND	Reproduz todas as faixas aleatoriamente.
1-ALBUM RANDOM 1 ■ RND	Reproduz aleatoriamente todas as faixas de um álbum MP3 selecionado. Pressione [▲,▼] para selecionar o álbum MP3.
ALL REPEAT ⌚	Repete todas as faixas.
1-TRACK REPEAT 1 ▶ ⌚	Repete uma faixa.
1-ALBUM REPEAT 1 ■ ⌚	Repete um álbum.
RANDOM REPEAT RND ⌚	Repete a reprodução aleatoriamente.
1-ALBUM RANDOM REPEAT 1 ■ RND ⌚	Repete um álbum aleatoriamente.

- Nota:**
- Durante a reprodução aleatória, não é possível saltar para as faixas já reproduzidas.
 - A configuração é cancelada quando a bandeja de disco é aberta ou o dispositivo USB é desconectado.

Modo de vínculo

BLUETOOTH

Você pode alterar o modo de vínculo para adequar-se ao tipo de conexão.

Preparação

Se este sistema estiver conectado a um dispositivo Bluetooth®, desconecte-o (➡ pág. 9).

- 1 Pressione [PLAY MENU] repetidamente para selecionar "LINK MODE".
- 2 Pressione [◀, ▶] para selecionar o modo e, em seguida, pressione [OK].

MODE 1	Ênfase na conectividade.
MODE 2 (padrão)	Ênfase na qualidade sonora.

Nota:

- Ao se desfrutar de conteúdos de vídeo com esta função, é possível que a saída de vídeo e de áudio não esteja sincronizada. Neste caso, selecione "MODE 1".
- Selecione "MODE 1" se o som é interrompido.

Nota sobre o disco

- Este sistema pode reproduzir CD-R/RW com conteúdo no formato CD-DA ou MP3.
- Antes de reproduzir, finalize o disco no dispositivo em que foi gravado.
- Pode não ser possível a reprodução de alguns discos CD-R/RW, dependendo da condição de gravação ou da qualidade da mídia.
- Não use disco pirata.

Nota sobre a utilização de Dual Disc

- A face com o conteúdo de áudio digital de um Dual Disc não cumpre com as especificações técnicas do formato de áudio digital de disco compacto (CD-DA), podendo não ser possível sua reprodução.

Nota sobre o dispositivo USB

- Este sistema não garante a conexão com todos os dispositivos USB.
- Este sistema suporta dispositivo USB 2.0 de velocidade total.
- Este sistema pode suportar dispositivos USB de até 32 GB.
- Somente sistemas de arquivos FAT 12/16/32 são suportados.
- A porta USB não pode ser utilizada para carregar dispositivos eletrônicos, tais como celulares, tablets e outros.
- Este sistema não é compatível com dispositivos de armazenamento em massa (HD Externo).

Nota sobre o arquivo MP3

- Os arquivos são definidos como faixas e as pastas como álbuns.
- As faixas devem ter a extensão ".mp3" ou ".MP3".
- As faixas não serão reproduzidas necessariamente na ordem gravada.
- Alguns arquivos podem falhar devido ao tamanho do setor.

Arquivo MP3 no disco

- Este sistema pode acessar até:
 - 255 álbuns (incluindo a pasta raiz)
 - 999 faixas
 - 20 sessões
- Os discos devem estar em conformidade com a norma ISO9660 nível 1 ou 2 (exceto para os formatos estendidos).

Arquivo MP3 no dispositivo USB

- Este sistema pode acessar até:
 - 800 álbuns (incluindo a pasta raiz)
 - 8.000 faixas
 - 999 faixas em um álbum

Rádio

Preparação

Pressione [SELECT <, >] repetidamente para selecionar "FM".

Sintonia manual

- 1 Pressione [PLAY MENU] repetidamente para selecionar "TUNE MODE".
- 2 Pressione [◀, ▶] para selecionar "MANUAL" e, em seguida, pressione [OK].
- 3 Pressione [◀◀/▶▶] ou [▶▶/▶▶▶] para sintonizar a emissora.
Para sintonizar automaticamente, pressione e mantenha pressionada a tecla até que a frequência comece a mudar rapidamente.
Quando estiver recebendo uma transmissão em estéreo, "STEREO" será exibido.

Memorização de emissoras

É possível memorizar até 30 emissoras de FM.

Memorização automática

- 1 Pressione [PLAY MENU] para selecionar "A. PRESET".
- 2 Pressione [◀, ▶] para selecionar "LOWEST" ou "CURRENT" e, em seguida, pressione OK.

LOWEST	A sintonização começa a partir da frequência mais baixa.
CURRENT	A sintonização começa a partir da frequência atual.

O sintonizador memorizará nos canais, em ordem crescente, todas as emissoras que ele pode receber.

Para cancelar, pressione [■].

Memorização manual

- 1 Pressione [PLAY MENU] repetidamente para selecionar "TUNE MODE".
- 2 Pressione [◀, ▶] para selecionar "MANUAL" e, em seguida, pressione [OK].
- 3 Pressione [◀◀/◀◀] ou [▶▶/▶▶] para sintonizar a emissora.
- 4 Pressione [OK].
- 5 Pressione as teclas numéricas para selecionar um número de memória.
Repita os passos de 3 a 5 novamente para memorizar mais emissoras.
Uma emissora mais recente substituirá qualquer emissora que estiver ocupando o mesmo número na memória.

Selecionando uma emissora memorizada

- 1 Pressione [PLAY MENU] repetidamente para selecionar "TUNE MODE".
- 2 Pressione [◀, ▶] para selecionar "PRESET" e, em seguida, pressione [OK].
- 3 Pressione as teclas numéricas, [◀◀/◀◀] ou [▶▶/▶▶] para selecionar a emissora memorizada.

Para melhorar a qualidade sonora

- 1 Pressione [PLAY MENU] repetidamente para selecionar "FM MODE".
- 2 Pressione [◀, ▶] para selecionar "MONO" e, em seguida, pressione [OK].
Para cancelar, selecione "STEREO".
"MONO" também é cancelado quando a frequência é alterada.

Para memorizar a configuração

Continue com o passo 4 de "Memorização manual" (⇒ pág. 12).

Verificando o estado do sinal

Pressione [DISPLAY].

FM - - - -	O sinal de FM é fraco. O sistema não está sintonizado em uma emissora.
FM ST	O sinal de FM está em estéreo.
FM MONO	"MONO" está selecionado em "FM MODE". O sinal de FM está em mono.

Configuração de atribuição de FM

Somente unidade principal

Este aparelho pode receber emissoras de FM atribuídas em passos de 0,1 MHz.

- 1 Pressione [SELECT] para selecionar "FM".
- 2 Pressione e mantenha pressionada [SELECT].

Após alguns segundos, o visor mostrará a frequência mínima de rádio atual. Solte a tecla quando a frequência mínima for alterada.

- Para voltar à configuração inicial, repita os passos anteriores novamente.
- As emissoras memorizadas são apagadas após a mudança da configuração.

Gravação

Este sistema pode gravar até 800 pastas (no máximo 999 faixas em um álbum) ou um total de 8.000 faixas, dependendo da capacidade de armazenamento disponível da memória interna ou do dispositivo USB em **USB B**.

Para verificar o espaço de armazenamento

No modo parado, pressione [DISPLAY].

Exemplo: Tempo de gravação restante da memória interna.



- "UPDATE" é exibido quando o sistema está realizando a leitura do dispositivo USB.
- "NO DEVICE" será exibido se não houver nenhum dispositivo USB conectado ao **USB B**.

Para selecionar o local onde as gravações serão mantidas

- 1 Pressione [SETUP] repetidamente para selecionar "REC TO?".
- 2 Pressione [◀, ▶] para selecionar "MEMORY" ou "USB B" e, em seguida, pressione [OK].

Nota:

- Todas as gravações estão no formato ".mp3".
- Não será possível gravar quando o sistema estiver no modo de reprodução aleatória.
- A função DJ ou a função Karaokê é desativada quando se inicia a gravação.
- O modo de repetição da reprodução é cancelado durante a gravação.
- Um novo álbum é acrescentado cada vez que uma gravação é realizada.
- A sequência do álbum pode mudar após a gravação.

- As gravações são guardadas em uma pasta chamada "REC_DATA" no dispositivo USB ou na memória interna.
- O indicador de estado de USB piscará em vermelho durante a gravação USB.

Gravação básica

1 Selecione a fonte que deseja gravar.

CD-DA

Prepare o modo de reprodução do disco.

Gravar todas as faixas	Selecione "OFF PLAYMODE" (⇒ pág. 10).
Gravar uma faixa especificada	Selecione "1-TRACK" (⇒ pág. 10).

Assegure-se de que o disco esteja parado.

Rádio

Sintonize a emissora de rádio.

AUX

Conecte e reproduza o equipamento (⇒ pág. 18)

2 Pressione [REC ●/II] para iniciar a gravação.

Será exibido o nome da pasta onde a gravação é armazenada.

Parar a gravação	Pressione [■]. "WRITING" é exibido.
Pausar a gravação	Pressione [REC ●/II] durante a gravação. Pressione novamente para retomar a gravação. Nota: Pode-se fazer uma pausa durante a gravação do rádio ou AUX (exceto no modo "SYNCHRO"). Uma marca de faixa é acrescentada cada vez que você efetua uma pausa (⇒ pág. 13).

Nota:

- Aguarde alguns segundos para que o sistema possa preparar o dispositivo USB antes de iniciar a gravação.
- Quando se grava a próxima faixa do disco, ela é indicada no visor.

Gravação em alta velocidade

Velocidade de gravação do disco CD-DA:

CD, CD-R: Três vezes (3x) a velocidade normal.
CD-RW: Duas vezes (2x) a velocidade normal.

1 Introduza o disco que deseja gravar.

2 Pressione [REC MODE] para selecionar "NORMAL" ou "HI-SPEED" e, em seguida, pressione [OK].

3 Pressione [REC ●/II] para iniciar a gravação.

Nota:

- Se não for possível gravar em alta velocidade devido às condições do disco, grave em velocidade normal.
- O som será silenciado durante a gravação em alta velocidade.

Como acrescentar marcas de faixa

Quando se grava do rádio ou AUX, você pode dividir as faixas utilizando vários métodos.

Antes de gravar

Pressione [REC MODE] para selecionar o modo.

MANUAL	Acrescenta uma marca de faixa manualmente. Pressione [OK] durante a gravação para acrescentar uma marca de faixa. Nota: A gravação é dividida automaticamente em 60 minutos por faixa.
SYNCHRO (Para fonte AUX)	A gravação se inicia automaticamente quando o outro equipamento inicia a reprodução. A gravação é pausada quando um silêncio de 3 segundos é detectado.
TIME MARK	Uma faixa é dividida automaticamente em intervalos de 5 minutos.

Nota:

- Se você pressionar [OK] durante a gravação ou se pausar a gravação enquanto estiver utilizando o modo "TIME MARK", o contador de 5 minutos será reiniciado.
- Não é possível acrescentar marcas de faixa manualmente no modo "SYNCHRO".

Gravação de faixas MP3

Você pode gravar faixas MP3 a partir de:

- Disco MP3 para [USB B] ou memória interna
- [USB A] para [USB B] ou memória interna
- [USB B] para a memória interna, ou o inverso

1 Prepare a fonte que deseja gravar.

Gravar todas as faixas	Selecione "OFF PLAYMODE" (⇒ pág. 10).
Gravar álbum ou faixa especificada	Selecione "1-ALBUM" ou "1-TRACK" (⇒ pág. 10).

Para gravação de faixas MP3, o dispositivo USB deve estar em modo parado.

2 Pressione [REC ●/II] para iniciar a gravação.

Para verificar o progresso da gravação, pressione [DISPLAY].

Parar a gravação	Pressione [■]. A gravação irá parar na última faixa totalmente gravada do álbum. Exemplo: Se você parar a gravação durante a quarta faixa, somente as três primeiras faixas estarão gravadas. "NO FILE RECORDED" aparecerá se nenhuma faixa tiver sido gravada.
------------------	---

Nota:

- Algumas faixas podem requerer maior tempo de gravação.
- Algumas faixas não podem ser gravadas devido à condição da fonte.
- O nome do arquivo gravado será igual ao arquivo original (somente um total de 32 caracteres podem ser exibidos no visor).

Como excluir faixas gravadas

- 1** Pressione [SELECT <, >] repetidamente para selecionar “MEMORY” ou “USB B”.
- 2** Pressione [▲, ▼] para selecionar o álbum.
- 3** Pressione [◀◀/◀◀] ou [▶▶/▶▶] para selecionar a faixa.
- 4** Pressione [EDIT MODE] para selecionar o modo.

TRACK DEL	Exclui somente uma faixa.
ALBUM DEL	Exclui um álbum (no máx. 999 faixas).
FORMAT	Formata o dispositivo USB.
ALL DEL	Exclui todos os álbuns da memória interna.

- 5** Pressione [OK].
O item selecionado a ser excluído é exibido.
- 6** Pressione [OK].
“SURE? NO” é exibido.
- 7** Pressione [◀, ▶] para selecionar “SURE? YES” e, em seguida, pressione [OK].
“WRITING” é exibido.
Para cancelar, selecione “SURE? NO”.

Efeitos sonoros

- 1** Pressione [SOUND] para selecionar o efeito sonoro.
- 2** Pressione [◀, ▶] para selecionar a configuração e, em seguida, pressione [OK].
Ou gire [MULTI CONTROL] para selecionar a configuração.

PRESET EQ	“ROCK”, “POP”, “ELECTRONICA”, “REGGAETON”, “CUMBIA”, “SALSA”, “FORRO”, “FUNK”, “SAMBA”, “SERTANEJO”, “AXE”, “MPB”, “FOOTBALL”, “KARAOKE” ou “FLAT”
BASS/MID/TREBLE	-4 a +4 Nota: Estas configurações podem mudar quando uma configuração de PRESET EQ é selecionada.
SURROUND	“ON SURROUND” ou “OFF SURROUND”

D.BASS LEVEL	“OFF”, “LEVEL 1” a “LEVEL 6”
D.BASS BEAT	“ON D.BASS BEAT” ou “OFF D.BASS BEAT” Nota: • Esta função destaca as batidas de bateria, produzindo um som impactante. • Dependendo do tipo de música, o efeito pode ser pequeno. • Esta função não atua quando “D.BASS LEVEL” é configurado para “OFF”.

Iluminação

É possível alterar o efeito de iluminação no sistema.

Pressione [ILLUMINATION] para selecionar o efeito desejado.

PATTERN	Ilumina com 10 padrões em várias cores.
COLOR	Uma seleção de 60 diferentes cores de iluminação nas caixas acústicas e 6 diferentes cores de iluminação na unidade principal.
OFF	Cancela o efeito.

Você também pode pressionar [◀, ▶] para selecionar o próximo efeito ou o anterior, e depois pressione [OK].
Ou gire [MULTI CONTROL] para selecionar o efeito.

Funções DJ

Você pode usar as funções DJ para adicionar efeitos sonoros ou sons de amostra entre as músicas.

Utilização do aplicativo “Panasonic MAX Juke”

Você pode baixar e instalar o aplicativo gratuito “Panasonic MAX Juke” para Android™ a partir do Google Play™ para desfrutar de funções adicionais, por exemplo, para solicitar a reprodução da música a partir de vários dispositivos simultaneamente.
Para detalhes sobre o aplicativo, consulte o site a seguir.
<http://av.jpn.support.panasonic.com/support/global/cs/audio/app/>
(Este site está somente em inglês)

Informações do aplicativo “Panasonic MAX Juke”

Após abrir o aplicativo e selecionar o modelo correspondente, procure pelo ícone e/ou atalho para informações em português sobre as funções do aplicativo.

Nota:

A função DJ é desativada quando se desliga o sistema, muda para outra fonte ou se inicia a gravação.

DJ jukebox

USB MEMORY

Utilize a função DJ jukebox para adicionar um efeito de transição de áudio (cross-fade) ou uma mixagem de sons de amostra entre as músicas.

1 Pressione [JUKEBOX] para selecionar “DJ JUKEBOX SELECT NUMBER” ou “ON DJ JUKEBOX”.

Para cancelar, selecione “OFF JUKEBOX”.

2 Pressione [1] a [6] (unidade principal: [DJ1] a [DJ6]) para selecionar o efeito.

[1]	<i>Transição de áudio:</i> O volume da faixa atual abaixa gradualmente e o volume da faixa seguinte aumenta gradualmente.
[2] a [6]	<i>Mixagem de sons de amostra:</i> Um som de amostra é acrescentado aos intervalos de todas faixas.

Para cancelar, pressione a tecla novamente.

Nota:

- O sistema muda automaticamente para o modo de repetição quando o DJ Jukebox é ativado.
- A função de transição de áudio pode não funcionar entre músicas que possuem frequências de amostragem diferentes.

Alterando a configuração de repetição

1 Pressione [PLAY MENU].

2 Pressione [◀, ▶] para selecionar a configuração e, em seguida, pressione [OK].

Usando a unidade principal

No modo parado, gire [MULTI CONTROL] para selecionar a configuração e, em seguida, pressione [▶/II].

RANDOM REPEAT RND 	Repete a reprodução aleatória.
ALL TITLE REPEAT 	Repete todas as faixas.
RANDOM MIX REPEAT RND 	Repete a reprodução aleatória. O som de amostra é acrescentado aos intervalos de todas as faixas.

Nota:

Não é possível selecionar o efeito DJ jukebox durante a utilização do modo “RANDOM MIX REPEAT”.

Utilização do aplicativo “Panasonic MAX Juke”

Você pode chamar as faixas que deseja reproduzir através do aplicativo.

Efeito DJ

(Exceto para a fonte AUX)

Você pode usar a função de efeito JD para adicionar os efeitos sonoros.

1 Pressione [DJ] para selecionar “DJ EFFECT SELECT NUMBER” ou “ON DJ EFFECT”.

Para cancelar, selecione “OFF EFFECT”.

2 Pressione [1] a [6] (unidade principal: [DJ1] a [DJ6]) para selecionar o efeito.

[1]	PHASER Adiciona espaço e dimensão ao som.
[2]	FILTER Melhora ou filtra faixas específicas do som.
[3]	SOUND CHOPPER Corta o som periodicamente.
[4]	ELECTRO ECHO Adiciona eco digital ao som.
[5]	PITCH SHIFTER Ajusta as claves do som.
[6]	HARMONIZER Adiciona notas ao som para criar harmonia.

Para cancelar, pressione a tecla novamente.

3 Pressione [◀, ▶] para selecionar a configuração.

Ou gire [MULTI CONTROL] para selecionar a configuração.

Amostra DJ

(Exceto para a fonte AUX)

Você pode aplicar um novo som ou um som de amostra à faixa que está reproduzindo.

1 Pressione [DJ] para selecionar “SAMPLER SELECT NUMBER” ou “ON SAMPLER”.

2 Pressione [1] a [6] (unidade principal: [DJ1] a [DJ6]) para selecionar o som desejado.

Para cancelar, pressione a tecla novamente.

3 Pressione [◀, ▶].

Ou gire [MULTI CONTROL].

Utilização do aplicativo “Panasonic MAX Juke”

Você pode alterar o som de amostra no aplicativo. (Para restaurar todos os sons de amostra predefinidos de fábrica: Quando estiver no modo parado, mantenha pressionada [DJ] na unidade principal até que “SAMPLER RESTORED” seja exibido.)

Como usar um microfone

Preparação

Antes de conectar ou desconectar um microfone, diminua o volume do sistema até o nível mínimo.

1 Conecte um microfone (não fornecido) ao conector de microfone.

Tipo de plugue: mono de Ø 6,3 mm

2 Pressione [MIC VOL] e, em seguida, pressione [◀, ▶] para ajustar o volume do microfone.

Se desejar utilizar o microfone com uma música de fundo.

3 Reproduza a fonte musical e ajuste o volume do sistema.

Nota:

- Se for emitido um ruído estranho (microfonia), afaste o microfone das caixas acústicas ou abaixe o volume do microfone.
- Quando não estiver utilizando o microfone, desconecte-o do conector de microfone e abaixe o volume do microfone até o nível mínimo.
- Este sistema não pode gravar do microfone.

Karaokê

Preparação

Selecione a fonte de música.

Nota:

- A função Karaokê é desativada quando se desliga o sistema ou se inicia a gravação.

Efeito Karaokê

Você pode utilizar a função de efeito Karaokê para adicionar os efeitos sonoros.

1 Pressione [KARAOKE] repetidamente para selecionar o efeito.

VOCAL CANCEL	Reduz o nível vocal ou altera o modo de áudio (depende da fonte).
ECHO	Adiciona um efeito de eco ao som.
KEY CONTROL	Altera o tom de uma música. Nota: A configuração é cancelada quando você muda para outra fonte.
TEMPO	CD USB MEMORY Altera a velocidade de uma música.
BGM	Altera o nível da música de fundo.
MIC EQ	Seleciona um modo de MIC EQ.

OFF EFFECT	Cancela o efeito. Pressione [OK] (unidade principal: [▶/II]) para confirmar.
------------	---

Para verificar a configuração atual, pressione [OK].

2 Pressione [◀, ▶] para selecionar a configuração e, em seguida, pressione [OK].

Ou gire [MULTI CONTROL] para selecionar a configuração.

VOCAL CANCEL	“OFF”, 1 a 3, “L”, “R”, “L+R” <i>Quando se utiliza uma fonte estéreo não formatada para Karaokê</i> É recomendado utilizar “2 VOCAL CANCEL” para a maioria das músicas. <i>Quando se utiliza uma fonte formatada para Karaokê</i> L: Somente som do canal esquerdo (somente instrumentos) R: Somente som do canal direito (somente vocal) L+R: Os sons dos canais esquerdo e direito são misturados
ECHO	“OFF”, 1 a 4
KEY CONTROL	-6 a +6
TEMPO	“OFF”, -2 a +2
BGM	“OFF”, 1 a 3
MIC EQ	“SINGING” ou “SPEECH”

Nota:

Para utilizar o efeito Karaokê na fonte AUX, configure “AUX MODE” para “MODE 1” (⇒ pág. 17).

Karaoke jukebox

Você pode utilizar o efeito Karaokê enquanto utiliza o Karaoke jukebox.

Pressione [JUKEBOX] para selecionar “ON KARAOKE JUKEBOX”.

Para cancelar, selecione “OFF JUKEBOX”.

Nota:

- O sistema muda automaticamente para o modo de repetição quando o Karaoke jukebox é ativado.
- Karaoke jukebox é desativado quando você muda para outra fonte.

Alterando a configuração de repetição

1 Pressione [PLAY MENU].

2 Pressione [◀, ▶] para selecionar a configuração e, em seguida, pressione [OK].

Usando a unidade principal

No modo parado, gire [MULTI CONTROL] para selecionar a configuração e, em seguida, pressione [▶/II].

RANDOM REPEAT RND	Repete a reprodução aleatória.
ALL TITLE REPEAT 	Repete todas as faixas.
RANDOM MIX REPEAT RND	Repete a reprodução aleatória. O som de amostra é acrescentado aos intervalos de todas as faixas.

Relógio e temporizadores

Ajuste do relógio

Este é um relógio com sistema de 24 horas.

- 1 Pressione [SETUP] para selecionar "CLOCK".
- 2 Pressione [◀, ▶] para ajustar a hora e, em seguida, pressione [OK].

Para rever a hora

Pressione [SETUP] para selecionar "CLOCK" e, em seguida, pressione [OK].

No modo de espera, pressione [DISPLAY].

Nota:

Reajuste o relógio regularmente para manter a precisão.

Temporizador de desligamento automático

O temporizador de desligamento automático desligará o sistema após o horário ajustado.

Pressione [SLEEP] para selecionar a configuração (em minutos).

Para cancelar, selecione "OFF".

SLEEP 30 → SLEEP 60 → SLEEP 90 → SLEEP 120
 OFF

Para verificar o tempo restante

Pressione [SLEEP].

Nota:

- O tempo restante será exibido no visor por alguns segundos a cada minuto. "SLEEP 1" será exibido continuamente quando faltar apenas 1 minuto.
- O temporizador de desligamento automático sempre tem prioridade. Assegure-se de não sobrepor os horários.

Temporizador de reprodução e gravação (Exceto para as fontes Bluetooth® e AUX)

É possível ajustar o temporizador para que seja ativado em um determinado horário para:

- Funcionar como despertador (temporizador de reprodução).
- Iniciar a gravação do rádio (temporizador de gravação).

O temporizador de reprodução não pode ser utilizado em combinação com o temporizador de gravação.

Preparação

Ajuste o relógio.

- 1 Pressione [SETUP] repetidamente para selecionar "TIMER ADJ".
- 2 Pressione [◀, ▶] para selecionar "⌚PLAY" ou "⌚REC" e, em seguida, pressione [OK].
- 3 Pressione [◀, ▶] para ajustar o horário de ligar e, em seguida, pressione [OK].
- 4 Repita o passo 3 novamente para ajustar o horário de desligar.
- 5 Para o temporizador de reprodução, pressione [◀, ▶] para selecionar a fonte que deseja reproduzir e, em seguida, pressione [OK].
- 6 Para o temporizador de gravação, pressione [◀, ▶] para selecionar "MEMORY" ou "USB B" como destino da gravação e, em seguida, pressione [OK].

Para ativar o temporizador

- 1 Prepare a fonte.

Temporizador de reprodução	Prepare a fonte que deseja ouvir (disco, USB, memória interna ou rádio) e ajuste o volume.
Temporizador de gravação	Conecte o dispositivo USB à porta USB B (para gravação USB) e sintonize a emissora de rádio.

- 2 Pressione [SETUP] repetidamente para selecionar "TIMER SET".
- 3 Pressione [◀, ▶] para selecionar a configuração e, em seguida, pressione [OK].

PLAY ON	Inicia o temporizador de reprodução.
PLAY OFF	Cancela o temporizador de reprodução.
REC ON	Inicia o temporizador de gravação.
REC OFF	Cancela o temporizador de gravação.

"⌚" é exibido.

O sistema deve estar desligado para que o temporizador funcione.

Para rever a configuração

- 1 Pressione [SETUP] repetidamente para selecionar "TIMER ADJ".
- 2 Pressione [◀, ▶] para selecionar "⌚PLAY" ou "⌚REC" e, em seguida, pressione [OK].

No modo de espera, pressione [DISPLAY] duas vezes.

Nota:

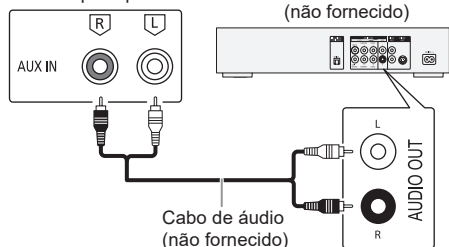
- O temporizador de reprodução inicia-se com um volume baixo, aumentando gradualmente até o nível ajustado.
- O temporizador de gravação inicia-se 30 segundos antes do tempo configurado e sem o som.
- Se o temporizador estiver ativado, o sistema será ligado todos os dias no horário ajustado.
- Se o sistema for desligado e depois ligado novamente enquanto o temporizador estiver funcionando, o horário de desligamento ajustado não será respeitado.

Equipamentos externos

Preparação

- Desconecte o cabo de alimentação CA.
- Desligue todos os equipamentos e leia os manuais de instruções correspondentes.

Painel traseiro da unidade principal



- 1 Conecte o equipamento externo.
- 2 Pressione [SELECT <, >] repetidamente para selecionar "AUX".
- 3 Inicie a reprodução no equipamento externo.

Nota:

- Os componentes e os cabos são vendidos separadamente.
- Se desejar conectar outros equipamentos que não os descritos neste manual, consulte seu distribuidor de equipamentos de áudio.
- Pode ocorrer distorção no som se forem utilizados adaptadores.
- O nível de saída de áudio varia conforme a gravação da música e do aparelho de áudio portátil ou unidade externa.

Modo AUX

- 1 Pressione [PLAY MENU] para selecionar "AUX MODE".
- 2 Pressione [◀, ▶] para selecionar o modo e, em seguida, pressione [OK].

MODE 1 (padrão)	Selecione este modo para utilizar a função de efeito Karakê.
MODE 2	Selecione este modo quando estiver assistindo à TV, filmes ou quando estiver utilizando um reprodutor externo com funções de Karakê.

Outros

Desligamento automático

Esta função desliga automaticamente o sistema quando ele permanece inativo por 20 minutos.

- 1 Pressione [SETUP] repetidamente para selecionar "AUTO OFF".
- 2 Pressione [◀, ▶] para selecionar "ON" e, em seguida, pressione [OK].
Para cancelar, selecione "OFF".

Nota:

- Esta função não funciona quando o sistema se encontra na fonte de rádio ou está conectado a um dispositivo Bluetooth®.
- Esta função pode não funcionar na fonte AUX quando um microfone está conectado.

Modo de espera de Bluetooth®

Esta função liga automaticamente o sistema quando uma conexão Bluetooth® é estabelecida de um dispositivo emparelhado.

- 1 Pressione [SETUP] repetidamente para selecionar "BLUETOOTH STANDBY".
- 2 Pressione [◀, ▶] para selecionar "ON" e, em seguida, pressione [OK].
Para cancelar, selecione "OFF".

Nota:

Alguns dispositivos podem levar mais tempo para responder. Se você estiver conectado a um dispositivo Bluetooth® antes de desligar o sistema, espere no mínimo 5 segundos antes de conectar novamente a este sistema do seu dispositivo Bluetooth®.

Atualização do software

Ocasionalmente, a Panasonic pode lançar uma atualização do software para este aparelho que acrescenta ou melhora a forma de operação de uma função. Essas atualizações estão disponíveis gratuitamente. Para mais informações, consulte o site a seguir.

<http://panasonic.jp/support/global/cs/>
(Este site está somente em inglês.)

Verificando a versão do software

- 1 Pressione [SETUP] repetidamente para selecionar "SW VER." e, em seguida, pressione [OK].
A versão do software é exibida.
- 2 Pressione [OK] novamente para sair.

Manutenção

Desconecte o cabo de alimentação CA antes de realizar a manutenção. Limpe este sistema com um pano macio e seco.

- Nunca utilize álcool, diluente de pintura nem gasolina para limpar este sistema.
- Antes de utilizar um pano tratado com produtos químicos, leia com atenção as instruções fornecidas pelo fabricante.

Transporte

Não mova o aparelho quando o compartimento de disco estiver se abrindo ou fechando, ou quando houver disco em seu interior.

Guia para solução de problemas

Antes de requisitar a assistência técnica, faça as seguintes verificações. Se tiver dúvidas sobre alguns dos pontos de checagem ou se as soluções indicadas não resolverem o problema, contate o Serviço Autorizado Panasonic para obter instruções.

Problemas comuns

O aparelho não funciona.

- O dispositivo de segurança foi ativado. Realize o seguinte:
 - 1 Pressione [⏏/I] na unidade principal para ativar o modo de espera. Se o aparelho não mudar para o modo de espera, desconecte o cabo de alimentação CA e conecte-o novamente.
 - 2 Pressione [⏏/I] novamente para ligar o aparelho. Se o problema persistir, entre em contato com o Serviço Autorizado Panasonic.

Apesar de o aparelho estar no modo de espera (standby), o visor se ilumina e muda constantemente.

- Pressione e mantenha pressionada [■] na unidade principal para selecionar "DEMO OFF".

Nenhuma operação pode ser realizada com o controle remoto.

- Verifique se a pilha está instalada corretamente.

Sem som ou som distorcido.

- Ajuste o volume do sistema.
- Desligue o sistema, verifique e corrija a causa e, em seguida, ligue o sistema novamente. Isso pode ser causado por esforço das caixas acústicas devido ao volume ou à potência excessivos ou por utilização do sistema em um ambiente muito quente.

Ruídos de zumbido são ouvidos durante a reprodução.

- Há cabos de alimentação CA ou lâmpadas fluorescentes próximos aos cabos deste sistema. Mantenha outros equipamentos e cabos afastados deste sistema.

O nível de som é reduzido.

- O circuito de proteção foi ativado devido ao uso contínuo em volume alto. Isto protege o sistema e mantém a qualidade sonora.

Disco

O visor não é exibido corretamente.

A reprodução não se inicia.

- O disco não foi inserido corretamente. Insira-o corretamente.
- O disco está sujo. Limpe o disco.
- Substitua o disco se estiver danificado, torto ou fora do padrão.
- Há condensação. Deixe o sistema secar durante 1 a 2 horas.

O número total de faixas exibidas no visor está incorreto.

Não é possível ler o disco.

Ouve-se um som distorcido.

- Foi inserido um disco que o sistema não pode reproduzir. Substitua-o por um disco que possa ser reproduzido.
- Foi inserido um disco que não foi finalizado.

USB

Não é possível ler o dispositivo USB ou o seu conteúdo.

- O formato do dispositivo USB ou o seu conteúdo não é compatível com o sistema.
- Os dispositivos USB com capacidade de armazenamento superior a 32 GB não funcionarão em algumas condições.

Funcionamento lento do dispositivo USB.

- Conteúdos de tamanho grande ou dispositivos USB de grande capacidade demoram mais para serem lidos.

Bluetooth®

Não é possível realizar o emparelhamento.

- Verifique a condição do dispositivo Bluetooth®.
- O dispositivo está fora do alcance de comunicação de 10 m. Aproxime o dispositivo do sistema.

Não é possível conectar o dispositivo.

- O emparelhamento do dispositivo não foi bem sucedido. Realize o emparelhamento novamente.
- O emparelhamento do dispositivo foi substituído. Realize o emparelhamento novamente.
- Este sistema pode estar conectado a um dispositivo diferente. Desconecte o outro dispositivo e tente emparelhar o dispositivo novamente.
- O sistema pode estar com algum problema. Desligue o sistema e ligue-o novamente.
- Se "MODE 2" estiver selecionado em "LINK MODE", selecione "MODE 1" (⇒ pág. 11).

O dispositivo está conectado, mas não se ouve o áudio no sistema.

- Para alguns dispositivos com Bluetooth® incorporado, é necessário definir manualmente a saída de áudio para "SC-MAX3500". Leia as instruções de operação do dispositivo para detalhes.

O áudio do dispositivo é interrompido.

- O dispositivo está fora do alcance de comunicação de 10 m. Aproxime o dispositivo do sistema.
- Retire qualquer obstáculo entre o sistema e o dispositivo.
- Outros dispositivos que usam a banda de frequência de 2,4 GHz (roteador sem fio, micro-ondas, telefones sem fio, etc.) estão causando interferências. Mova o dispositivo para mais perto do sistema e afaste-o de outros dispositivos.
- Selecione "MODE 1" para uma comunicação estável (⇒ pág. 11).

Rádio

O som está distorcido.

- Use uma antena externa de FM (não fornecida). Esta antena deve ser instalada por um técnico qualificado.

Ouve-se um ruído tipo “batida”.

- Desligue a TV ou afaste-a do sistema.
- Afaste os telefones móveis do sistema se a interferência for percebida.

AUX

A imagem e o som de reprodução não estão sincronizados.

- Configure “AUX MODE” para “MODE 2”.

O efeito Karaoke não pode ser usado.

- Configure “AUX MODE” para “MODE 1”.

Visor da unidade principal

“--:--”

- Você conectou o cabo de alimentação CA pela primeira vez ou houve uma falha de energia recentemente. Ajuste o relógio.
- O tempo de reprodução da faixa é superior a 99 minutos.

“ADJUST CLOCK”

- O relógio não está ajustado. Ajuste o relógio.

“ADJUST TIMER”

- O temporizador de reprodução e/ou gravação não está ajustado. Ajuste o temporizador de reprodução e/ou gravação.

“ALB FULL”

- O número de álbuns excedeu o limite suportado.

“AUTO OFF”

- O sistema não foi utilizado por 20 minutos e será desligado dentro de um minuto. Para cancelar, pressione qualquer tecla.

“CAN'T REC”

“DEVICE FULL”

- Não é possível gravar devido ao tempo de gravação restante do dispositivo USB ser menor que o tempo total da fonte de música. Substitua o dispositivo USB por outro que tenha tempo de gravação suficiente e grave novamente.
- Não é possível gravar porque o dispositivo USB está protegido contra gravação. Remova a proteção contra gravação do dispositivo USB e tente novamente.

“ERROR”

- Uma operação incorreta foi realizada. Leia as instruções de operação e tente novamente.

“ERROR” (durante a gravação)

- Não é possível selecionar outra fonte de reprodução (exemplo: rádio, USB, etc.) ou pressionar [◀◀/▶▶] ou [▶▶/▶▶] durante a gravação. Interrompa a função de gravação.

“□□□” / “□□□□” (“□” representa um número.)

- O circuito de proteção de temperatura foi ativado e o sistema pode ser desligado automaticamente.
- Desconecte o cabo de alimentação CA e aguarde por alguns segundos antes de conectá-lo novamente. Se o problema persistir, desconecte o cabo de alimentação CA e consulte o Serviço Autorizado Panasonic.

“INSERT USB B”

- Não é possível fazer a gravação porque não há nenhum dispositivo USB conectado ao **USB B**.

“MEMORY ERROR”

- Os arquivos da memória interna podem estar corrompidos. Desligue o sistema e depois desconecte o cabo de alimentação CA. Aguarde no mínimo 1 minuto antes de ligar o sistema novamente. Se o problema persistir, pressione [EDIT MODE] para selecionar “ALL DEL” para apagar todos os álbuns da memória interna e refaça a gravação.

“NO DEVICE”

- Não é possível verificar o espaço de armazenamento disponível porque não há nenhum dispositivo USB conectado ao **USB B**.

“NO DISC”

- Não foi inserido um disco.

“NO PLAY”

“UNSUPPORT”

- Não há nenhum álbum ou faixa no dispositivo USB.
- Verifique o conteúdo. Somente formatos compatíveis podem ser reproduzidos.
- Os arquivos do dispositivo USB podem estar corrompidos. Formate o dispositivo USB e tente novamente.
- O sistema pode estar com algum problema. Desligue o sistema e ligue-o novamente.

“NO TRACK”

- Não há nenhum álbum ou faixa na memória interna.

“NOT SUPPORTED”

- Para utilizar o efeito Karaoke na fonte AUX, configure “AUX MODE” para “MODE 1”.

“PLAYERERROR”

- Um arquivo MP3 incompatível está sendo reproduzido. O sistema saltará essa faixa e reproduzirá a faixa seguinte.

“REC ERROR”

- O dispositivo USB foi desconectado durante a gravação. Conecte o dispositivo USB e volte a gravar.
- Ocorreu um erro durante a gravação USB. Desconecte o dispositivo USB e conecte-o novamente.

“REMOTE 1”

“REMOTE 2”

- O controle remoto e a unidade principal estão usando códigos diferentes. Mude o código do controle remoto.
 - Quando visualizar “REMOTE 1”, pressione e mantenha pressionadas [OK] e [1] por pelo menos 4 segundos.
 - Quando visualizar “REMOTE 2”, pressione e mantenha pressionadas [OK] e [2] por pelo menos 4 segundos.

“TEMP NG”

- O circuito de proteção de temperatura foi ativado e o sistema será desligado. Deixe o aparelho esfriar antes de ligá-lo novamente.
- Verifique se a abertura de ventilação do aparelho não está obstruída.
- Certifique-se de que o aparelho esteja bem ventilado.

“TRK FULL”

- O número de arquivos excedeu o limite suportado.

“USB A NO DEVICE”

“USB B NO DEVICE”

- O dispositivo USB não está conectado. Verifique a conexão.

“USB OVER CURRENT ERROR”

- O dispositivo USB está consumindo muita energia. Desconecte o dispositivo USB, desligue o sistema e ligue-o novamente.
- Verifique a conexão. Este erro pode ser causado por um cabo USB defeituoso.

“VBR”

- Este sistema não pode mostrar o tempo de reprodução restante para faixas com taxa de bits variável (VBR).

Código do controle remoto

Quando outro equipamento Panasonic responder ao controle remoto deste sistema, altere o código do controle remoto para este sistema.

Preparação

Pressione [SELECT <, >] repetidamente para selecionar “AUX”.

■ Para configurar o código para “REMOTE 2”

- 1** Pressione e mantenha pressionada [SELECT] na unidade principal e [2] no controle remoto até que apareça “REMOTE 2”.
- 2** Pressione e mantenha pressionadas [OK] e [2] por pelo menos 4 segundos.

■ Para configurar o código para “REMOTE 1”

- 1** Pressione e mantenha pressionada [SELECT] na unidade principal e [1] no controle remoto até que apareça “REMOTE 1”.
- 2** Pressione e mantenha pressionadas [OK] e [1] por pelo menos 4 segundos.

Retornar os ajustes ao padrão de fábrica

Reinicialize a memória quando ocorrerem as seguintes situações:

- Não há resposta quando as teclas são pressionadas.
- Você deseja apagar e reinicializar o conteúdo da memória.

- 1** Desconecte o cabo de alimentação CA do aparelho.
- 2** Enquanto pressiona a tecla [ϕ /I] na unidade principal, conecte o cabo de alimentação CA novamente.
Continue pressionando a tecla até que apareça “-----”.
- 3** Solte a tecla [ϕ /I].
Todos os ajustes retornam ao padrão de fábrica. Será necessário configurar os itens da memória novamente.

Especificações

■ Geral

Fonte de alimentação	CA 110V - 240V, 50/60 Hz
Consumo de energia	230 W
Consumo no modo de espera (aproximado)	
Quando "BLUETOOTH STANDBY" está ajustado para "OFF"	0,5 W
Quando "BLUETOOTH STANDBY" está ajustado para "ON"	0,6 W

Dimensões (L x A x P)	458 mm x 137 mm x 358 mm
Massa	4,0 kg
Faixa de temperaturas de operação	0°C a +40°C
Faixa de umidades de operação	35% a 80% umidade relativa (sem condensação)

■ Seção do amplificador

Potência de saída RMS no modo estéreo

High (ambos os canais controlados)	300 W por canal (3 Ω), 1 kHz, 10% THD
Mid	300 W por canal (3 Ω), 1 kHz, 10% THD
Low	400 W por canal (2 Ω), 100 Hz, 10% THD
Potência total do modo estéreo RMS	2000 W

■ Seção do sintonizador

Frequência modulada (FM)

Emissoras memorizadas	30 emissoras
Faixa de frequências	76,0 MHz a 108,0 MHz (em passos de 0,1 MHz) 76,1 MHz a 107,9 MHz (em passos de 0,2 MHz)
Terminais da antena	75 Ω (desbalanceado)

■ Seção de discos compactos

Discos reproduzidos (8 cm ou 12 cm)

CD, CD-R/RW (CD-DA, MP3*)

* MPEG-1 Layer 3, MPEG-2 Layer 3

Leitor

Comprimento de onda	790 nm (CD)
---------------------	-------------

■ Seção Bluetooth®

Versão	Bluetooth® Ver.2.1 + EDR
Classe	Classe 2
Perfis suportados	A2DP, AVRCP, SPP, OPP, FTP
Frequência de operação	FH-SS na banda de 2,4 GHz
Banda de frequência	2402 MHz a 2480 MHz
Potência máxima (EIRP)	4 dBm
Distância de funcionamento	10 m da linha de visão
Codec suportado	SBC

■ Seção de memória interna

Memória

Tamanho da memória	4 GB
Formato de arquivo de mídia compatível	MP3 (*.mp3)

Gravação na memória interna

Velocidade de bits	128 kbps
Velocidade de gravação na memória	1x, 3x (somente CD)
Formato de arquivo de gravação	MP3 (*.mp3)

■ Seção de caixas acústicas

Unidade(s) de alto-falante(s)

Tweeter	Tipo cônico de 6 cm x 1
Woofers	Tipo cônico de 10 cm x 2
Super Woofer	Tipo cônico de 25 cm x 1

Impedância

High 3 Ω / Mid 3 Ω / Low 2 Ω

Dimensões (L x A x P)

373 mm x 549 mm x 362 mm

Massa

15,0 kg

■ Seção de terminais

Porta USB

Padrão USB	USB 2.0 de velocidade total
Formato de arquivo de mídia compatível	MP3 (*.mp3)
Sistema de arquivos do dispositivo USB	FAT12, FAT16, FAT32

Gravação de USB

Velocidade de bits	128 kbps
Velocidade de gravação USB	1x, 3x (somente CD)
Formato de arquivo de gravação	MP3 (*.mp3)

AUX

Entrada de áudio	Plugue conector (1 sistema)
------------------	-----------------------------

Microfone

Terminal	Mono, conector de Ø 6,3 mm (2 sistemas)
----------	---

Nota:

- As especificações estão sujeitas a alterações sem prévio aviso.
- As massas e as dimensões são aproximadas.
- Distorção harmônica total medida pelo analisador de espectro digital.

Certificado de Garantia

SC-MAX3500LB

A **Panasonic do Brasil Limitada** assegura ao proprietário-consumidor do aparelho aqui identificado, garantia contra qualquer defeito de fabricação, desde que constatado por técnicos autorizados pela **Panasonic**, pelo prazo de 90 dias, por força da lei, mais 275 dias por liberalidade da **Panasonic (totalizando 1 ano)**, a partir da data de aquisição pelo primeiro comprador-consumidor, aquisição esta feita em revendedor **Panasonic**, e contada a partir da data da Nota Fiscal de Compra.

A **Panasonic do Brasil Limitada** restringe sua responsabilidade à substituição de peças defeituosas desde que, a critério de seu técnico credenciado, constate-se a falha em condições normais de uso.

A mão-de-obra e a substituição de peça(s) com defeito(s) de fabricação, em uso normal do aparelho, serão gratuitas dentro do período de garantia.

A **Panasonic do Brasil Limitada** declara a garantia nula e sem efeito, se este aparelho sofrer qualquer dano provocado por acidentes, insetos, agentes da natureza (raios, inundações, desabamentos, etc...), uso em desacordo com o **Manual de Instruções**, por ter sido ligado à rede elétrica imprópria ou sujeito a flutuações excessivas, ou ainda, no caso de apresentar sinais de ter sido violado, ajustado ou consertado por pessoas não autorizadas pela **Panasonic**.

Também será considerada nula a garantia se o consumidor não apresentar a Nota Fiscal de Compra, ou se a mesma apresentar rasuras ou modificações.

A **Panasonic do Brasil Limitada** obriga-se a prestar os serviços acima referidos, tanto os gratuitos como os remunerados, somente nas localidades onde mantiver **Serviço Autorizado**. O proprietário-consumidor residente em outra localidade será, portanto, o único responsável pelas despesas e riscos de transporte do aparelho ao **Serviço Autorizado** mais próximo (ida e volta).

A forma e o local de utilização da garantia são válidos apenas em território brasileiro.

Obs.: Esta garantia não cobre os seguintes itens:

- **Instalação do produto.**
- **Atendimento em domicílio.** Se o proprietário-consumidor desejar ser atendido em sua residência, o próprio deverá antes entrar em contato com um dos nossos **Serviços Autorizados** para consulta sobre a taxa de visita. Constatada a necessidade de retirada do aparelho, fica o consumidor responsável pelas despesas do transporte de ida e volta do produto ao **Serviço Autorizado Panasonic**.
- **Peças plásticas ou metálicas tais como: botão, gabinete, porta do painel e tampa traseira, que não sejam defeitos de fabricação.**

Nota: Nos aparelhos que possuem: controle remoto, acessórios (cabos, adaptadores, antena interna, etc.), cabeçotes de gravação, reprodução, controle bem como o cabo de força, a garantia contra defeito de fabricação para estes componentes é de 90 (noventa) dias, contados a partir da data da nota fiscal de compra do produto.

O PRODUTO AQUI IDENTIFICADO, DESTINA-SE EXCLUSIVAMENTE A USO DOMÉSTICO.

Não esqueça

Sempre que seu aparelho apresentar problema, contate o Serviço Autorizado Panasonic mais próximo da sua residência, pois somente o Serviço Autorizado possui:

- Manuais e informações técnicas fornecidos pela Panasonic;
- Técnicos treinados pela Panasonic;
- Equipamentos adequados;
- Peças originais.

Proteja seu Aparelho

Confie seus aparelhos somente ao Serviço Autorizado Panasonic.

Não confunda com as "Oficinas Especializadas", pois somente o Serviço Autorizado Panasonic trabalha com as peças originais, tem seus técnicos treinados pela fábrica, fornece garantia real dos serviços, trabalha sob nossa supervisão, recebe constantes orientações e atualizações. Se, apesar de tudo isso, o serviço ainda não ficar bom, V.Sa. pode solicitar nossa intervenção e no caso de "Oficina Especializada", nada podemos fazer.

ATENDIMENTO AO CONSUMIDOR GERAL E PARA DEFICIENTES VISUAIS:

GRANDE SÃO PAULO	0800 011 1033
DEMAIS REGIÕES	0300 770 1515

O Serviço Autorizado Panasonic mais próximo de sua residência pode ser encontrado através do site e dos telefones indicados acima.

<http://www.panasonic.com/br>

Panasonic do Brasil Limitada

Comercial:

Avenida do Café, 277 - Bloco A - 8º andar
CEP 04311-000 - Jabaquara - São Paulo/SP

Fábrica:

CNPJ 04.403.408/0001-65
Rua Matrinxã, 1155 - Distrito Ind. Mal. Castelo Branco
CEP 69075-150 - Manaus/AM
Indústria Brasileira

**PRODUZIDO NO
POLO INDUSTRIAL
DE MANAUS**



CONHEÇA A AMAZÔNIA