Modo Vídeo

Siga o guia de operações para executar as operações disponíveis no modo Vídeo.

Para exibir / ocultar o guia de operação e o banner de informação durante reprodução. INFO

[Reproduzir]

Reproduz o título selecionado:

● **Para reproduzir a partir da cena selecionada do título [Visualização da Cena]**

Selecione o título ① Selecionar ② Acessar → **Selecione a cena** → **[Reproduzir]** R

● **Para trocar o aspecto**

Exibir a tela [Seleção de Aspecto], em seguida selecione o modo desejado

ASPECT (Você também pode pressionar o botão repetidamente para selecionar o modo.)

[Aspecto1]: Exibe o conteúdo ampliado sem distorção.
[Aspecto2]: Exibe o conteúdo em tela cheia.
[Original]: Exibe o conteúdo em seu tamanho original.
A troca de aspecto pode não funcionar dependendo do conteúdo.

[Menu de Opções]

Contém [Configuração de Vídeo] para ajustar o modo de Vídeo.
No modo visualização em miniatura:

■ **[Prévia do Vídeo]**
Ajusta para iniciar a pré-visualização do título ou cena na tela de miniaturas [Desligado] / [Ligado].

Durante a reprodução do vídeo:

■ **[Seleção de Áudio] / [Áudio Mono Duplo]**
Seleciona trilhas sonoras (se disponível).

■ **[Legendas]**
Seleciona a legenda (se disponível).
[Desligado] / [Legenda 1] (/ [Legenda 2] ...)

■ **[Texto Legendas]**
Seleciona o tipo de fonte para exibir as legendas corretamente (se disponível).

■ **[Repetir]**
Reprodução repetida dentro do título selecionado [Desligado] / [Ligado]
Somente o arquivo selecionado será repetido.

Modo Música

Siga o guia de operações para executar as operações disponíveis no modo Música.

Para exibir / ocultar o guia de operação durante reprodução. INFO

[Reproduzir Pasta]

Reproduz todas as músicas da pasta selecionada.

● **Para reproduzir somente o arquivo selecionado.**

Selecione a pasta ① Selecionar ② Acessar → **Selecione o arquivo** → **[Reproduzir]** R

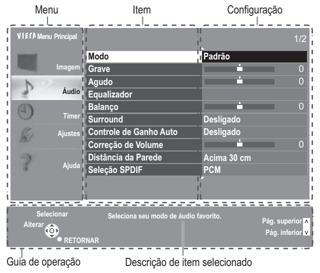
[Menu de Opções]

Contém menu de [Configuração de Música] para ajustar o modo de reprodução.

■ **[Repetir]**
[Pasta]: Reprodução repetida na pasta selecionada.
[Um]: Reprodução repetida no arquivo selecionado.

Utilizando as Funções do Menu

1 Exibir menu MENU
Exemplo:



2 Selecione o menu
① Selecionar ② Acessar

3 Selecione o item
① Selecionar ② Acessar

4 Mude a configuração

Exemplo:

● **Mude a opção de configuração**
Surround — Ligado / Desligado
① Acessar ② Selecionar

● **Ajuste a barra de intensidade**
Grave — 0
① Acessar ② Selecionar

● **Acesse o submenu**
Bloqueio

Observação
● **Somente os itens disponíveis podem ser selecionados.**

Imagem

[Modo de visualização]

Ajusta o modo de imagem de cada entrada **[Dinâmico] / [Normal] / [Cinema] / [True Cinema] / [Personalizar].**
[Dinâmico]: Gera imagens com contraste e nitidez acentuados ao assistir em uma sala clara.
[Normal] Recomendado para assistir TV em uma sala sob condições normais de iluminação.
[Cinema]: Para assistir filmes em uma sala escura com melhoria do desempenho da reprodução de contraste, do preto e das cores.
[True Cinema]: Reproduz a qualidade da imagem original com precisão, sem qualquer revisão.
[Personalizar]: Permite a personalização das configurações de imagem.
Em cada Modo de Visualização, as funções [Luz de fundo], [Contraste], [Brilho], [Cor], [Nitidez], [Matiz], [Temp. de cor], [Cores Intensas], [Controle Adaptativo de luz], [Sensor de Luminosidade] e [Redução de ruído] e [Redução de ruído MPEG] podem ser ajustadas e armazenadas.

[Luz de fundo], [Contraste], [Brilho], [Cor], [Nitidez]

Aumenta ou reduz os níveis destas opções de acordo com as suas preferências pessoais.

[Matiz]

Ajusta a matiz da imagem de acordo com as suas preferências pessoais.

[Temperatura de Cor]

Seleciona a tonalidade das cores da imagem **[Azul2] / [Azul1] / [Normal] / [Vermelho1] / [Vermelho2].**

[Cores Intensas]

Ajusta automaticamente as cores tornando-as mais intensas **[Ligado] / [Desligado].**

[Controle Adaptativo de Luz]

Controla automaticamente os níveis de iluminação de acordo com as imagens **[Ligado] / [Desligado].**

[Sensor de Luminosidade]

Ajusta as configurações de imagem automaticamente conforme as condições de iluminação do ambiente **[Ligado] / [Desligado].**

[Redução de Ruído]

Reduz os ruídos indesejáveis da imagem **[Auto] / [Máximo] / [Médio] / [Mínimo] / [Desligado].**

[Redução de Ruído MPEG]

Reduz os ruídos MPEG indesejáveis **[Auto] / [Máximo] / [Médio] / [Mínimo] / [Desligado].**

[Configurações Avançadas]

Disponível quando você ajustar o [Modo de Visualização] para [True Cinema] ou [Personalizar].

■ **[Controle Gama Adaptativo]**
Controla automaticamente o nível médio de iluminação de acordo com as imagens.

■ **[Extensor Nível Preto]**
Ajusta, de forma gradativa, as tonalidades escuras da imagem.

■ **[White Balance]**
Ajusta White Balance dos sinais vermelho, verde e azul **[R-/G-/B-Gain] / [R-/G-/B-Cutoff] / [Reiniciar ajustes].**

■ **[Ajuste de Cor]**
Ajusta a matiz, a saturação e a luminância **[Matiz R-/G-/B]/ [Saturação R-/G-/B] / [Luminância R-/G-/B] / [Reinicia ajustes.]**

■ **[Gamma]**
[Gamma] Troca a curva gama **[2.6] / [2.4] / [2.2] / [2.0] / [1.8][Reiniciar ajustes]:** Reinicia as configurações gama padrão nesse menu.

■ **[Reiniciar ajustes]**
Reinicia as configurações da imagem padrão nesse menu.

[Configurações de Opções]

■ **[Modo Cadência de Filme]**
Melhora a resolução vertical para vídeos **[Ligado] / [Desligado].**
− Esta função está disponível para o sinal entrelaçado.

■ **[Tipo de Conteúdo do HDMI]**
Ajusta as configurações de imagem de cada entrada HDMI de acordo com o tipo de conteúdo selecionado **[Gráficos] / [Fotos] / [Auto] / [Desligado]**
[Auto]: Ajusta automaticamente as configurações de imagem conforme o conteúdo HDMI recebido se o equipamento conectado suportar o Tipo de Conteúdo HDMI.
− Para definir a disponibilidade de cada tipo de conteúdo para modo [Auto], selecione [Conf. Autom. Detalhes].
− Para entrada HDMI.

■ **[Intervalo RGB HDMI]**
Troca o nível de preto da imagem para cada modo de entrada HDMI **[Automático] / [Completo] / [Normal].**
− Quando o nível de preto não for adequado, selecione [Completo].
− Para entrada HDMI.

■ **[3D-COMB]**
Torna as imagens estáticas ou em câmera lenta com aparência mais intensa **[Ligado] / [Desligado].**
− Ajuste para [Ligado] para melhorar as cores se a padronização ocorrer durante a exibição de imagens estáticas ou em câmera lenta.
− Para recepção de sinal PAL / NTSC em modo TV ou transmitido pelo modo composto.

■ **Nível de configuração:**
Seleciona uma imagem escura ou clara **[Normal]** / **[Ajuste 7.5IRE].**
− Você pode ajustar esta função para cada entrada (TV Analógica, Vídeo, Componente e HDMI).
− O Ajuste 7.5IRE não é válido no modo TV Digital.

[Ajustes de Tela]

■ **[16:9 Overscan]**
Seleciona a área da tela que exibe a imagem do aspecto 16:9 **[Desligado] / [Ligado]**.
[Ligado]: Amplia a imagem para ocultar suas bordas. Selecione esse se o ruído for gerado na borda da tela.
[Desligado]: Exibe a imagem no tamanho original.
Esta função pode ser memorizada separadamente para sinais SD (Definição Padrão) e HD (Alta Definição).

■ **[Largura]**
Troca a faixa de exibição horizontal **[Largura 1] / [Largura 2]**

■ **[Ajustes do Zoom]**
Ajusta a posição vertical e o tamanho quando o aspecto for definido para o modo[Just] ou [Zoom]:
[Just]: Tamanho-V máximo é 3.
[Zoom]: Tamanho-V máximo é 15.

■ **[Tela de Vídeo]**
Desliga / liga a tela daTV sem desligar a:TV **[Ligado] / [Desligado]**
O áudio continua ligado mesmo se a tela desligar.
Pressione qualquer um dos botões (exceto Standby) para ligar a tela.

[Cópia dos Ajustes]

Copia os ajustes das imagens para outras entradas.
[Configurações de opções] e [Ajustes de Tela] não são copiadas.

■ **[Visualizar destino]**
Ajusta o modo de visualização para a entrada de destino **[True Cinema] / [Personalizar].**

■ **[Destino]**
Seleciona a entrada de destino.

■ **[Iniciar Cópia]**
Selecione [Sim] para iniciar cópia.

[Reiniciar ajustes]

Reinicia as configurações da imagem atual para os padrões.

Áudio

[Modo]

Define seu modo de áudio favorito **[Padrão] / [Musica] / [Diálogo] / [Usuário].**
● **O modo selecionado afeta todos os sinais de entrada.**
[Padrão]*: Modo de áudio padrão.
[Musica]*: Melhora a qualidade do áudio para assistir vídeos musicais, etc.
[Diálogo]*: Melhora a qualidade do áudio para assistir noticiários, dramas, etc.
* Nos modos Padrão, Música e Diálogo, você pode ajustar [Grave] e [Agudo] e os ajustes serão armazenados para cada modo.
[Usuário]: Ajusta o áudio manualmente utilizando o equalizador
Para o modo [Usuário], [Equalizador] está ativo ao invés de [Grave] e [Agudo].
Selecione [Equalizador] e ajuste a frequência. ➡ (abaixo)

[Grave], [Agudo]

Ajuste respectivamente o nível grave / agudo.

[Equalizador]

Ajusta o nível de frequência para adaptar sua qualidade de áudio favorita.
● **Essa função está disponível quando [Modo] é ajustado para [Usuário].**
● **Selecione a frequência e altere o nível de frequência usando os botões do cursor.**
● **Para aumentar o som grave, aumente o nível da frequência mais baixa. Para aumentar o som agudo, aumente o nível da frequência mais alta.**
● **Para restaurar os níveis de cada frequência aos ajustes padrão, selecione [Reiniciar ajustes] utilizando o botão do cursor e, em seguida, pressione o botão OK.**

[Balanço]

Ajusta o nível de volume dos alto-falantes direito e esquerdo.

[Surround]

Ajustes do som Surround **[Ligado] / [Desligado].**

[Controle de Ganho Auto]

Regula automaticamente as grandes diferenças de nível de volume entre canais e entradas **[Desligado] / [Ligado].**

[Correção de Volume]

Ajusta o volume do canal individual ou do modo de entrada

[Distância da Parede]

Compensa o som de baixa frequência devido à distância entre os alto-falantes e a parede **[Até 30 cm] / [Acima 30 cm].**
● **Se o espaço traseiro entre a TV e a parede for superior a 30 cm, o parâmetro [Acima 30 cm] é recomendado.**
● **Se o espaço traseiro entre a TV e a parede for de até 30 cm, o parâmetro [Até 30 cm] é recomendado.**

[Saída de áudio digital]

SPDIF: Formato de arquivo padrão de transferência de áudio.
Seleciona o ajuste inicial para o sinal de saída de áudio digital a partir do terminal HDMI2 (função ARC) **[Auto] / [PCM]**
[Auto]: Dolby Digital é transmitido em Dolby Digital Bitstream. HE-ACC e MPEG são transmitidos como PCM.
[PCM]: Sinal de saída digital fixado para PCM.
● **Para conteúdo de TV Digital ou vídeo do Media Player.**

[Entrada HDMI 1/2]

Selecione para conectar o sinal de entrada **[Digital] / [Analógico]** (p. 13).
[Digital]: Quando o som for transmitido via conexão do cabo adaptador HDMI.
[Analógico]: Quando o som for transmitido via conexão do cabo adaptador HDMI-DVI.
● **Para entrada HDMI.**

[Reiniciar ajustes]

Redefine as configurações do áudio atual conforme os padrões.

Timer

[Off Timer]

Ajusta a duração até que a TV acesse automaticamente o modo Standby **[Desligado] / [15] / [30] / [45] / [60] / [75] / [90]** (minutos).

[Horário de Verão]

Seleciona a mudança de horário a partir do horário padrão para o Horário de Verão **[+1 hora] / [Desligado] / [Auto].**

[Seleção Região]

Seleciona a região onde vive para ajustar o horário padrão **[Fernando de Noronha] / [Nordeste] / [Padrão]/ [Norte] / [Norte/Centro-Oeste].**

[Auto Standby]

Permite que aTV seja automaticamente desligada se nenhum botão for pressionado por 4 horas **[Ligado] / [Desligado]**

[Deslig. p/ ausência sinal]

Permite que aTV seja automaticamente desligada se nenhum sinal for detectado em 10 minutos **[Ligado] / [Desligado].**

Ajuste

[Eco Navegação]

Ajusta a TV para operar no modo mais econômico.
● **Você também pode acessar esse item por meio de [VIERA TOOLS] ➡ (p. 7).**

[Bloqueio] ➡ (p. 11)

[Menu Sintonia] ➡ (p. 10 - 11)

[Idioma]

■ **[Idioma do Menu]**
Seleciona o idioma do texto do menu para as mensagens exibidas na tela **[English] / [Português] / [Español].**

[Configurações de Vídeo]

■ **[Títulos de Entrada]**
Acessa a lista de Títulos de Entradas para selecionar o rótulo de cada modo de entrada ou ajustar para pular uma entrada não conectada para uma identificação e seleção mais fácil em [Selecionar Entrada] (p. 6) ou banner.
− Para nomear cada modo de entrada livremente, selecione [Usuário] e ajuste os caracteres (máximo de 10 caracteres).
− Para pular o modo de entrada, selecione [Pular].

■ **[Tempo Visualização Banner]**
Ajusta o tempo de permanência do banner de informações na tela (p. 6) **[(Não apresentar)] / [1] / [2] / [3] / [4] / [5] / [6] / [7] / [8] / [9] / [10]** (segundos).

■ **[Inicialização GINGA auto]**
Ajuste para **[Ligado]** para utilizar os serviços GINGA (dependendo da transmissora) **[Desligado] / [Ligado].**
− Somente para o modo de TV Digital.

[Ajuste VIERA Link]

■ **[VIERA Link]**
Ajuste para utilizar as funções VIERA Link **[Ligado] / [Desligado]**

■ **[Controle para Ligar]**
Quando um equipamento conectado HDMI inicia a reprodução, a TV é ligada e o modo de entrada é modificado automaticamente **[Ligado] / [Desligado].**
− Somente quando a TV estiver em modo Standby.

■ **[Controle para Desligar]**
Quando a TV é ajustada para o modo Standby, o equipamento conectado HDMI também é automaticamente ajustado para Standby [Ligado] / [Desligado].

■ **[Economia de Energia Standby]**
Controla o equipamento conectado para reduzir o consumo de energia em Standby [Ligado] / [Desligado].
− Esta função estará disponível quando [VIERA Link] estiver ajustado para [Ligado] e [Controle para Desligar] estiver ajustado para [Ligado].

■ **[Standby Automático]**
Ajusta o equipamento cuja programação não é assistida ou quando o equipamento não é utilizado para o modo Standby para reduzir o consumo de energia. [Ligado] / [Desligado]
− Essa função estará disponível quando [VIERA Link] for ajustado para [Ligado].

[Menu Sistema]

■ **[Layout do Teclado USB]**
Seleciona o idioma que o seu teclado USB suporta.

■ **[Condições de Envio]**
Reinicializa todos os ajustes ao padrão de fábrica, incluindo os dados de sintonia, às condições originais.
− Acesse essa função e siga as instruções exibidas na tela para completar os procedimentos.
− Configuração inicial (p. 5) iniciará automaticamente após [Condição de Envio] ter sido completada.

■ **[Atualização do Sistema]** ➡ **(p. 11)**

■ **[Menu da Licença]**
Exibe as informações da licença do software.

[Outras configurações]

■ **[Economia de Energia]**
Reduz o brilho da imagem para economizar o consumo de energia **[Desligado] / [Ligado].**

Ajuda

[Self Test TV]

Executa um diagnóstico dos problemas de áudio e imagem.
● **Siga as Instruções exibidas na tela.**

[Informação do Sistema]

Exibe as informações do sistema dessa TV.

Utilizando [Menu de sintonia*]

[Menu Sintonia*] permite que você sintonize sua TV novamente, cria uma lista de canais favoritos, ignora canais indesejados, etc.
* As configurações no [Menu Sintonia] são aplicáveis somente para o modo selecionado de TV. O título do menu varia dependendo do modo de TV ([Menu Sintonia TV Digital]/ [Menu Sintonia Analógica]).

[Editar Favoritos] (TV Digital)

Cria uma lista dos canais favoritos a partir de diversas transmissões (até 4: [Favoritos de 1 até 4]).
As listas de Favoritos da TV Digital estão disponíveis a partir da "Categoria" no banner de informações e na tela do Guia da TV.

1 Selecione um canal da lista (⊸ : Canal criptografado).
2 Adicione-o à lista de Favoritos.

■ **[Selecionar favoritos]: Para selecionar outros Favoritos.**

■ **[Adicionar tudo]: Para adicionar todos os canais à lista.**

[Lista de Canais]

Pode-se ocultar (pular) canais indesejados.
Canais ocultos não podem ser exibidos exceto nessa função.
Selecione um canal e ajuste para exibir / ocultar :

■ **[Sintonia]: Para sintonizar novamente cada canal (Sintonia Manual).**
■ **[Trocar] / [Mover]: Para trocar / mudar a posição do canal (se disponível.)**
■ **[Exibir tudo]: Para exibir todos os canais.**
■ **[Renomear]: Para renomear o canal (TV Analógica).**

[Sintonia Automática]

Sintoniza novamente e automaticamente todos os canais recebidos na sua área.
Exemplo: TV Digital

[Sintonia Manual] (TV Digital)

Normalmente utilize [Sintonia Automática] ou [Atualizar Lista Canais] para sintonizar novamente os canais no modo de TV Digital.
Se a sintonia não for concluída ou se for necessário o ajuste da direção da antena aérea ou da antena parabólica, utilize esta função.
Todos os canais encontrados serão adicionados à Lista de Canais.

1 Selecione canal
2 Selecione offset
3 Iniciar Procura

[Sintonia Manual] (TV Analógica)

Sintonize manualmente os canais do modo de TV Analógico após a Sintonia Automática.
● **Se um Videocassete for conectado somente com o cabo RF, selecione a posição do canal [0].**

1 Selecione a posição do canal **2 Selecione o canal**
3 Busca **4 Selecione [Memorizar]**

[Atualizar Lista Canais] (TV Digital)

Você pode adicionar novos canais, apagar canais removidos, atualizar o nome e a posição do canal automaticamente na lista de canais.
● **A lista de canais é atualizada mantendo os seus ajustes em [Editar Favoritos], [Lista de Canais], [Bloqueio], etc.**
● **Dependendo das condições do sinal, a atualização pode não funcionar adequadamente.**

[Mensagem de Novo Canal] (TV Digital)

Seleciona a exibição ou não de uma mensagem de notificação quando um novo canal do modo de TV Digital for encontrado.
● **Selecionar OK irá exibir [Atualizar Lista Canais].**
● **Às vezes, principalmente durante o verão, à noite, a TV pode captar emissoras de TV fora de sua área de transmissão devido a condições favoráveis de curto prazo da ionosfera. Em tais circunstâncias, a TV não adicionará nenhum canal novo quando OK for pressionado. Isso é normal.**

Selecione Canal Principal

Selecione [Canais Principais] para saltar os subcanais ao utilizar a tecla canal acima / abaixo [Canais Principais] / [Todos os Canais]
● **Para TV Digital**

[Condição Sinal] (TV Digital)

Seleciona um canal e verifica as condições de seu sinal.
Uma boa potência de s inal não é uma indicação de um sinal adequado para a recepção de TV Digital.
Utilize o indicador Qualidade Sinal como segue.
● **Barra verde: Bom**
● **Barra amarela: Insuficiente**
● **Barra vermelha: Ruim (verifique a antena aérea)**
Exemplo:
Essas barras exibem o valor máximo de sinal do canal selecionado.

Ajustando [Bloqueio]

Você pode bloquear canais / terminais de entrada AV específicos e controlar as pessoas que podem assistir determinadas programações.
Quando o canal / entrada bloqueado(a) for selecionado(a), uma mensagem será exibida.

Insira o número PIN para assistir a programação.

1 Insira o número PIN (4 dígitos).
● **"0000" foi memorizado como número PIN padrão.**
● **Insira o número PIN duas vezes ao configurar pela primeira vez.**

2 Selecione [Lista de Bloqueio].
3 Selecione canal / entrada a ser bloqueado (a).

■ **[Bloquear tudo]: Para bloquear todos os canais e entradas**
■ **[Próxima entrada]: Para pular para a parte superior da próxima entrada.**
■ **Para trocar o número PIN.**
(1) Selecione [Alterar PIN].
(2) Insira um novo número PIN duas vezes.

Anote o número PIN para o caso de esquecê-lo.

■ **Para definir a Faixa Etária**
Para assistir o programa no modo de TV Digital que possua informações de classificação para a idade selecionada, insira o número PIN para assistir (dependendo da emissora).
Selecione [Faixa etária] e ajuste uma idade para restrição dos programas.

Observação
● **O ajuste [Condições de Envio] (p. 10) irá apagar o número PIN e todos os ajustes.**

Executando a [Atualização do Sistema]

Para atualizar automaticamente

Selecione [Atualizações automáticas standby].
● **Sempre que você ligar a TV, será realizada uma busca automática em Standby e o aparelho efetuará o download de qualquer atualização disponível.**
● **A atualização automática será realizada quando a TV estiver em Standby (TV desligada com o controle remoto).**

Se a Atualização do Sistema for realizada, o software será atualizado (pode trocar algumas funções da TV).
Se você não desejar fazê-lo, ajuste [Atualizações automáticas standby] para [Desligado].

Observação
● **O download pode levar cerca de 60 minutos.**
● **Durante o download e atualização do software, NÃO desligue a TV.**
● **A mensagem de notificação pode ser um lembrete. Neste caso, as informações de programação (a data na qual a nova versão pode ser utilizada) serão exibidas. Você poderá ajustar a reserva para atualização. A atualização não será iniciada quando a TV estiver desligada.**

Funções de Link (VIERALink)

VIERA Link (HDAVI Control™) permite a conexão da TV e de um equipamento a ser conectado com a função VIERA Link e permite o controle fácil, reprodução, economia de energia, criação de home theater, etc., sem configurações complexas.
● **Esta TV oferece a função "HDAVI Control 5". Porém as funções disponíveis dependem da versão HDAVI Control do equipamento conectado. Leia o manual do equipamento para confirmar a versão.**
● **As funções VIERA Link podem estar disponíveis mesmo com equipamentos de outros fabricantes que ofereçam o modo HDMI CEC.**

VIERA Link "HDAVI Control™"*

* Usufrua da interoperabilidade HDMI adicional com produtos Panasonic que possuam a função "HDAVI Control".
Estas funções são limitadas a modelos que incorporam as funções "HDAVI Control" e "VIERA Link".
● **Algumas funções não estarão disponíveis dependendo da versão "HDAVI Control" do equipamento.**
● **VIERALink "HDAVI Control", baseado nas funções de controle oferecidas pelo terminal HDMI, que é um padrão na indústria conhecido como HDMI CEC (Consumer Electronics Control), é uma função exclusiva desenvolvida e adicionada ao equipamento. Como tal, as operações com equipamentos de outros fabricantes compatíveis com HDMI CEC não podem ser garantidas.**
● **Consulte os manuais específicos dos equipamentos de outros fabricantes compatíveis com a função VIERA Link.**
● **Sobre os equipamentos Panasonic compatíveis, consulte o seu revendedor local Panasonic.**

Preparativos

● **Conecte o equipamento que oferece o serviço VIERA Link ao terminal HDMI1 ou HDMI2 da TV.**
− Utilize um cabo totalmente compatível com HDMI. Cabos incompatíveis com HDMI não podem ser utilizados.
− Utilize um cabo de áudio digital óptico ou cabo RCA para transmissão do áudio pela TV.
● **Ajuste o equipamento conectado. Leia o manual do equipamento.**
● **Ajuste [VIERA Link] para [Ligado] no Menu Ajustes.➡ [VIERA Link] (p. 10)**
● **Configure a TV.**
Após a conexão, ligue o equipamento e em seguida ligue a TV.
Selecione o modo de entrada entre HDMI1 ou HDMI2 e certifique-se de que uma imagem seja exibida corretamente.
Esta configuração deve ser realizada sempre que as condições a seguir ocorrerem:
− Ao utilizar pela primeira vez.
− Ao adicionar ou reconectar o equipamento.
− Ao trocar a configuração.

VIERA Link (conexão HDMI)

Funções \ Equipamento conectado	Reprodutor de DVD e de Blu-ray	Câmeras de Vídeo HD / Câmera LUMIX
Reprodução fácil	○	○
Controle para ligar	○	○
Controle para desligar	○	○
Redução do consumo desnecessário de energia em Standby	○*2	-
Auto Standby para equipamentos ociosos	○*2	-
Controle do menu do equipamento conectado por meio do controle remoto VIERA	○*1	○*1

VIERA Link (Conexões HDMI e saída de Audio)

Funções \ Equipamento conectado	Player theater	Blu-ray Disc theater	Amplificador
Reprodução fácil	○*3	○*3	-
Controle para ligar	○	○	-
Controle para desligar	○	○	○
Redução do consumo desnecessário de energia em Standby	-	○*2	-
Auto Standby para equipamentos ociosos	○*2,4	○*2,4	○*2
Controle do menu do equipamento conectado por meio do controle remoto VIERA	○*1	○*1	-
Controle dos alto-falantes	○	○	○

*1 Disponível com equipamentos que possuam a função "HDAVI Control 2 ou mais recente".
*2 Disponível com equipamentos que possuam a função "HDAVI Control 4 ou mais recente".
*3 Durante a reprodução de um disco.
*4 Exceto para reproduzir um disco.

■ **Reprodução fácil**
Troca automática da entrada - Quando o equipamento conectado for operado, o modo de entrada será trocado automaticamente.

Controle VIERA Link do equipamento compatível

A tabela abaixo exibe o número máximo de equipamentos compatíveis que podem ser controlados pela função Controle VIERA Link. Isto inclui conexões ao equipamento já conectado à TV.
Por exemplo, Reprodutor DVD conectado ao Amplificador que está conectado à TV através de um cabo HDMI.

Tipo de equipamento	Número máximo
Gravador	3
Reprodutor (Reprodutor de DVD, Reprodutor de Blu-ray, Câmera de Vídeo HD, Câmera LUMIX, Câmera Digital, Player Theater, Blu-Ray Disc Theater, etc.)	3
Sistema de áudio (Player Theater, Blu-ray Disc Theater, Amplificador, etc.)	1
Sintonizador (Decodificador, etc.)	4

Menu VIERA Link

1 Abra [VIERA TOOLS] e selecione [VIERA Link].
2 Selecione a função desejada.

[Controle VIERA Link]

Pode-se controlar algumas funções do equipamento conectado com o controle remoto desta TV apontando-o para o receptor do sinal do controle remoto da TV.
● **Para detalhes das operações do equipamento conectado, leia o manual do equipamento conectado.**

1 Selecione [Controle VIERA Link].
2 Selecione o equipamento a ser acessado.
[Gravador] / [Player] / [Home theater] / [Câmera de Vídeo] / [LUMIX] / [Câmera Digital] / [Outros]

● **O item exibido poderá variar dependendo do equipamento conectado.**
● **[Home Theater] abrange Player theater, Blu-ray Disc theater ou Recorder theater.**
● **[Outros] significa Decodificador.**

O menu do equipamento acessado será exibido.
(O modo de entrada será trocado automaticamente.)

3 Opere o menu do equipamento.
● **Siga o guia de operação.**
● **Para exibir o guia de operação.**
OPTION

Observação
● **Algumas operações podem não estar disponíveis dependendo do equipamento. Neste caso utilize o seu próprio controle remoto para operar o equipamento.**

■ **Se múltiplos gravadores ou reprodutores forem conectados**
O número é fornecido pelo terminal HDMI de número mais baixo da TV conectada ao mesmo tipo de equipamento. Por exemplo, quando dois gravadores são conectados ao HDMI 1 e ao HDMI 2, o gravador conectado ao HDMI 1 é exibido como [Gravador 1], e o gravador conectado ao HDMI 2 é exibido como [Gravador2].

■ **Se você acessar um equipamento incompatível com VIERA Link**
O tipo do equipamento conectado será exibido.
Embora você possa acessar o equipamento conectado, não poderá operá-lo. Utilize o controle remoto do próprio equipamento para operá-lo.

[Seleção do alto-falante]

Você pode controlar os alto-falantes de um Sistema de Home Theater com o controle remoto desta TV apontando-o para o receptor do sinal de controle remoto da TV.

1 Selecione [Seleção do alto-falante]
2 Ajuste para [Home theater] ou [TV]
[Home theater]: O áudio será transmitido pelos alto-falantes do Home Theater. Um Player theater, Blu-ray Disc Theater ou Amplificador serão automaticamente ligados se estiverem no modo de Standby
• **Pode-se utilizar as teclas de Volume para cima / para baixo e MUTE.**
• **O som dos alto-falantes da TV será silenciado.**
• **Quando o equipamento for desligado, os alto-falantes da TV serão ligados.**
[TV]: Os alto-falantes da TV serão ligados.

Som multicanal
Se você desejar reproduzir o som multicanal (exemplo: Dolby Digital 5.1 canais) por meio de um Amplificador, conecte-o com o cabo HDMI e, em seguida, selecione [Home theater]. Se o seu Amplificador possuir a função "HDAVI Control 5", é necessário somente conectá-lo ao cabo HDMI do terminal HDMI 2 da TV.

Observação
● **Estas funções podem não funcionar adequadamente dependendo do equipamento conectado.**
● **A imagem ou o som pode não ser disponibilizado durante os primeiros segundos quando o modo de entrada for trocado.**
● **"HDAVI Control 5" é o padrão mais recente para equipamentos compatíveis com HDAVI Control. Este padrão é compatível com os equipamentos HDMI convencionais.**
● **Para confirmar a versão da função HDAVI Control desta TV.**
➡ **[Informação do Sistema] (p. 10)**

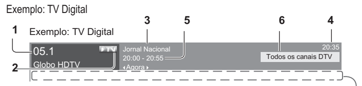
Informações Adicionais

Função de Auto Standby

A TV entrará automaticamente no modo de Standby nas seguintes condições:
● **Se nenhum sinal for recebido e nenhuma operação for realizada durante 30 minutos no modo de TVAnalógica.**
● **Se [Off Timer] estiver ligado no Menu Timer (p. 10).**
● **[Auto Standby] estiver ajustado para [Ligado] (p. 10).**

Banner de informação

Exemplo: TV Digital



1 Posição e Nome do Canal
2 Tipo de canal / Canal criptografado (⊸) / modo de TV ( )
3 Programa
4 Horário atual*
5 Horário de Início / Término do Programa (Modo deTV Digital)
6 Categoria
*Pode-se ajustar a hora do relógio.

Funções disponíveis	Significados das mensagens
(mudo)	Silenciamento do som ativado
[Sinal Fraco]	Qualidade inferior do sinal da TV
[Dolby D], [HE-AAC]	Dolby Digital ou Faixa de áudio HE-AAC
[Classificação]	10 / 12 / 14 / 16 / 18 anos (TV Digital)
[CC]	Serviço de closed caption disponíve l
[SAP]	Modo de áudio disponível veja abaixo)
1 - 90	Tempo remanescente do Off Timer para ajustes
[GINGA]	Serviços GINGA (notícias, informações, entretenimento, etc.)disponíveis

■ **Para assistir ao canal listado no banner**

■ **Para confirmar o nome de outro canal sintonizado**

■ **Informações sobre o próximo programa (Modo de TV Digital)**

■ **Informações extras (TV Digital)**
INFO (Pressione novamente para ocultar o banner)

■ **Para atualizar o software da TV (se disponível)** R

■ **Para selecionar uma lista de favoritos (TV Digital)**
B (Se a lista de favoritos tiver sido criada em [Editar Favoritos])

Aspecto

■ **[16:9]**
Exibe diretamente a imagem com 16:9 sem distorção (anamórfico).
Para os canais de transmissão digital, a imagem será exibida com base na relação de aspecto transmitidopelo canal.

■ **[Just]**
Exibe uma imagem 4:3 em tela cheia. O esticamento é visível somente nas bordas esquerda e direita.

■ **[4:3]**
Exibe a imagem com o aspecto padrão 4:3 sem distorção.

■ **[Zoom]**
Exibe uma imagem 16:9 letterbox ou 4:3 sem distorção.

■ **[4:3 Full]**
Exibe uma imagem 4:3 ampliada horizontalmente para preencher toda a tela.
Para sinal de HD (Alta Definição)

■ **[Justificado]**
Exibe 16:9 letterbox (anamórfico) em tela cheia. O esticamento é visível somente nas bordas esquerda e direita.
Para sinal de HD (Alta Definição)

■ **[Zoom com Corte Lateral]**
Exibe uma imagem 16:9 letterbox (anamórfico) em tela cheia sem distorção.
Para sinal de HD (Alta Definição)

Sinais de entrada que podem ser exibidos

Nome do Sinal	COMPONENTE	HDMI
525 (480) / 60i, 60p	○	○
625 (576) / 50i, 50p	○	○
750 (720) / 60p, 50p	○	○
1.125 (1,080) / 60i, 50i	○	○
1.125 (1,080) / 60p, 50p, 24p		○

○ Observação: Sinal de entrada aplicável
● **Sinais diferentes dos acima citados podem não ser exibidos adequadamente.**
● **Os sinais acima são reformatados para uma visualização otimizada na sua tela.**

Formato de Arquivo Suportado no Media Player

■ **Foto:**
JPEG **(.jpg, .jpeg)**
− Resolução: 8 × 8 para 30.719 × 17.279
− Padrões DCF e EXIF
− Sub amostragem: 4:4:4, 4:2:2, 4:2:0
Progressive JPEG não é suportado.

■ **Música**
MP3**(.mp3)**/ AAC**(.m4a)***1/WMA**(.wma)***1,2/LPCM(.wav)/FLAC(.flac)

■ **Vídeo**
AVI (.avi)*2, 3 / MKV (.mkv)*3 / ASF (.asf, .wmv)*1, 2 / MP4 (.f4v, .m4v, .mp4)*4 / FLV (.flv) / 3GPP (.3gp, .3g2) / TS (.mts, .m2ts, .tp, .trp, .ts, .tts) / PS (.mod, .mpg, .mpeg, .vob, .vro)

*1 Arquivos protegidos contra cópia não podem ser reproduzidos.
*2 WMA Pro e WMA Lossless não são suportados.
*3 Algumas funções relacionadas a legendas ou capítulos podem não estar disponíveis.
*4 Esta TV suporta mídias gravadas por produtos Panasonic. Para detalhes, leia os respectivos manuais de instruções.

■ **Legendas**
MicroDVD, SubRip, TMPlayer (.srt, .sub, .txt)
O arquivo de vídeo e arquivos de texto de legendas estão dentro da mesma pasta e os nomes de arquivos são os mesmos, exceto no que se refere às extensões dos arquivos.
Se houver mais de um arquivo de texto de legendas dentro da mesma pasta, eles serão exibidos na seguinte ordem de prioridade: ".srt", ".sub", ".txt".

Observação
● **Mesmo se esses requisitos forem atendidos, alguns arquivos podem não ser reproduzidos dependendo do formato em que eles foram codificados.**
● **Não use caracteres de dois bytes ou outros códigos especiais para dados.**
● **Dispositivos conectados podem se tornar inutilizáveis para esta TV se os nomes de arquivos ou pastas forem alterados.**

Conexão HDMI

Esta TV incorpora a tecnologia HDMI™. HDMI (Interface Multimídia de Alta Definição) é a primeira interface AV completamente digital para o consumidor em conformidade com um padrão não comprimido.
A interface HDMI permite assistir a imagens digitais de alta definição e sons de alta qualidade conectando a TV e o equipamento.

■ **Funções HDMI aplicáveis**
● **Sinal de entrada de áudio:**
PCM Linear de 2 canais (frequências de amostragem: 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz)
● **Sinal de entrada de vídeo:**
➡ **"Sinais de entrada que podem ser exibidos" (p. 13)**
Combina o ajuste de saída do equipamento digital.
● **Canal de Retorno de Áudio* (somente terminal HDMI 2)**
● **Tipo de Conteúdo**
● **VIERA Link (HDAVI Control 5)**

■ **Conexão DVI**
Se o equipamento externo possuir somente uma saída DVI, conecte ao terminal HDMI através de um cabo adaptador DVI para HDMI. Quando o cabo adaptador DVI para HDMI for utilizado, conecte o cabo de áudio ao terminal de entrada de áudio (utilize terminais de áudio AV1).

Observação
● **Os ajustes de áudio podem ser realizados nos terminais [HDMI1/2] no Menu Áudio.**
● **Estes conectores HDMI são do "tipo A".**
● **Estes conectores HDMI são compatíveis com a proteção de direitos autorais HDCP (High-Bandwidth Digital Content Protection).**

● **Equipamentos que não possuem terminais de saída digital podem ser conectados ao terminal de entrada COMPONENTE ou VÍDEO para receber sinais analógicos.**
* Canal de Retorno de Áudio (ARC) é uma função que possibilita enviar os sinais de áudio digital através de um cabo HDMI.

Memória USB Flash

Para reprodução no Media Player
Formato: FAT16, FAT32, ExFAT
Conformidade:
− Suporta somente o padrão USB 1.1 ou USB 2.0.
− Capacidade máxima suportada pelo USB é de 16GB.
USB Hub ou adaptador de cartão não é suportado.

Observação
● **Dados modificados através de um PC não podem ser exibidos.**
● **Não remova o dispositivo enquanto a TV estiver acessando dados. Caso contrário, isto pode danificar o dispositivo ou a TV.**
● **Não toque nos pinos do dispositivo.**
● **Insira o dispositivo na direção correta. Caso contrário, isto pode danificar o dispositivo ou a TV.**
● **Interferência elétrica, eletricidade estática ou uma operação incorreta podem danificar os dados ou o dispositivo. A Panasonic não é responsável por qualquer deterioração ou danos decorrentes de operações com a TV.**
● **É recomendável conectar a Memória Flash USB diretamente à porta USB da TV.**
● **Alguns dispositivos USB ou USB HUB podem não ser utilizáveis com esta TV.**
● **Você não pode conectar nenhum dispositivo utilizando o leitor de cartão USB.**
● **Consulte o seguinte website para obter informações sobre os dispositivos USB: (Disponível somente em inglês)**
http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/

Solução de Problemas

Antes de solicitar manutenção ou assistência, siga essas diretrizes básicas para resolver o problema.
Se aparecer uma mensagem de erro, siga as instruções da mensagem.
Se o problema ainda persistir, contate seu revendedor local Panasonic para obter assistência.

Pontos pretos, verdes, azuis ou vermelhos na tela.
➔ **Essa é a característica de painéis de cristal líquido. O painel de cristal líquido é elaborado com tecnologia de alta precisão. Ocasionalmente, alguns pixels não ativos podem aparecer na tela como pontos vermelhos, verdes, azuis ou pretos. Isso não prejudica o desempenho de sua TV e não é um problema de qualidade.**

Pontos brancos ou imagem com sombra.
➔ **Verifique a instalação da antena (p. 5).**

Imagem péssima, com ruídos.
➔ **Ajuste [Redução de Ruído] no Menu Imagem para remover o ruído (p.9).**
➔ **Verifique produtos elétricos que estejam nas proximidades (carro, moto, lâmpada fluorescente, etc.).**

Dificuldade para recepção de sinal.
➔ **Verifique a instalação da antena (p. 5).**

Não exibe nenhuma imagem.
➔ **Verifique as configurações de [Contraste], [Brilho] ou [Cor] no Menu Imagem (p. 8).**
➔ **Verifique se a TV está em modo AV. Se a TV estiver no modo AV, verifique se o modo de entrada selecionado é compatível com a saída do equipamento externo (p. 6).**

Imagem distorcida ou embaçada.
(sem som ou volume baixo)
➔ **Sintonize os canais novamente.➡ (p. 11).**

Imagem incomum é exibida.
➔ **Desligue a TV com o botão Liga / Desliga e ligue novamente. Se o problema persistir, reinicie todas as configurações.➡ [Condições de Envio] (p.10)**

Imagens transmitidas a partir de equipamentos conectados através de HDMI são incomuns.
➔ **Verifique se o cabo HDMI está conectado apropriadamente.**
➔ **Desligue a TV e os equipamentos, depois ligue-os novamente.**
➔ **Verifique o sinal de entrada transmitido pelo equipamento (p. 13).**
➔ **Utilize equipamento compatível com EIA/CEA-861/861D.**

Não permite sintonia de canais digitais.
➔ **Neste caso, é necessário reiniciar todas as configurações. No menu principal [Ajustes], selecionar o [Menu Sistema] e, em seguida, habilitar [Condições de Envio].**

Não reproduz som algum.
➔ **Verifique a função MUTE (p. 6) e o volume.**

Som distorcido ou fraco.
➔ **Recepção de sinal de som pode estar deteriorada.**

Saída de som através da conexão HDMI é estranha.
➔ **Ajuste as configurações de som do equipamento conectado para "2ch L.PCM".**
➔ **Verifique as configurações [HDMI1 / 2] no Menu Áudio (p. 10).**
Se a conexão de áudio digital apresentar problema, selecione conexão de áudio analógico. (p. 13).

A TV entra em modo Standby.
➔ **Esta TV é equipada com funçãoAuto Standby (p. 13).**

O controle remoto não opera ou está intermitente.
Substitua as pilhas. (p. 4).
Aponte o controle remoto diretamente para o receptor de sinal do controle remoto localizado na TV (dentro de aproximadamente 7 m e a uma inclinação de 30 graus).
Posicione a TV afastada da luz solar ou bloqueie fontes de luz forte evitando que essas fontes incidam sobre o receptor do sinal de controle remoto da TV.

Aparelho não liga.
Verifique o cabo de fonte (alimentação), tanto na tomada quanto na TV

Partes da TV se aquecem.
➔ **Mesmo quando a temperatura das partes frontal, superior e traseira dos painéis aumenta, isto não representa qualquer problema em termos de desempenho ou qualidade.**

O painel LCD move-se ligeiramente quando ele é empurrado com um dedo.

Um ruído pode ser ouvido.
➔ **Há certa flexibilidade ao redor do painel para evitar danos. Isto não é um defeito.**

Uma mensagem de erro de sobretensão é exibida.
➔ **O dispositivo USB conectado pode causar esse erro. Remova o dispositivo e desligue a TV com o botão Liga / Desliga, ligue-a novamente na sequência.**
➔ **Verifique se há objetos estranhos dentro da porta USB.**

Manutenção

Primeiramente, remova o plugue da tomada.

Para cuidados regulares:

● **Limpe suavemente a superfície da tela, gabinete ou pedestal utilizando um pano macio.**
● **Limpe o cabo de alimentação com um pano seco em intervalos regulares. A umidade e impurezas podem resultar em fogo ou choque elétrico.**

Para manchas persistentes:

Primeiro retire a poeira da superfície. Umedeça um pano macio com água limpa ou detergente neutro diluído (1 parte de detergente para 100 partes de água). Torça o pano e limpe a superfície. Tenha cuidado para que líquidos não entrem no interior da TV. Isto pode provocar oxidação dos componentes internos, invalidando a garantia do produto. Em seguida,torça o pano e limpe a superfície. Finalmente, remova toda a umidade.

Cuidado
● **Não utilize um pano áspero nem esfregue a superfície com muita força, pois isso pode riscar a superfície.**
● **Tenha cuidado para não submeter as superfícies da TV à água ou detergente. A entrada de líquidos na TV poderá causar defeitos.**
● **Tenha cuidado para não submeter as superfícies a inseticidas, solventes, tíner ou outras substâncias voláteis. Isto pode degradar a qualidade da superfície ou causar descascamento da pintura.**
● **A superfície da tela é especialmente tratada e pode ser facilmente danificada. Tenha cuidado para não bater ou riscar a superfície com as unhas ou outros objetos rígidos.**
● **Não permita que o gabinete e o pedestal entrem em contato com borracha ou substância de PVC por longos períodos de tempo. Isto pode degradar a qualidade da superfície.**

Especificações

Nº do Modelo		TC-32F400B		
Potência				
	Fonte de alimentação	110 - 220 V~ 50 / 60 Hz		
	Potência nominal	56 W		
	Consumo de energia em modo Standby	0,35 W		
Tela				
	Painel	Painel LED LCD		
	Tamanho visível da tela (diagonal)	80 cm (32 polegadas)		
	Resolução da tela	1.366 (L) × 768 (A)		
Som				
	Saída de áudio	20 W (10 W + 10 W)		
Sistemas de recepção / Nome da banda		**Digital TV: SBTVD** **Digital Terrestre 6 MHz, VHF / UHF (Brasil) < recepção de TV Livre**		
		1. PAL-M 2. PAL-N 3. NTSC	Recepção de transmissão e reprodução em Videocassete ou DVD	
Dimensões (L × A × P)				
	Com pedestal (mm)	733 x 476 x 179		
	Somente a TV (mm)	733 x 437 x 70		
Peso (líquido)				
	Com pedestal (kg)	6,0		
	Somente a TV (kg)	5,5		
Canais de Recepção (Modo de TV Analógica)		BANDA VHF 2-13	BANDA UHF 14-69	TV A CABO (CATV) 1-125
Antena Aérea		VHF / UHF		
Condições operacionais		**Temperatura:** 0 °C - 40 °C **Umidade:** 20 % - 80 % de Umidade Relativa (não condensativa)		
Terminais de conexão				
	AV1 IN	AUDIO L - R	Tipo PINO RCA × 2	0,5 V [rms]
		VÍDEO	Tipo PINO RCA × 1	1,0 V [p-p] (75 Ω)
		COMPONENTE	Y	1,0 V [p-p] (incluindo sincronização)
			PB/CB, PR/CR	± 0,35 V [p-p]
	AV2 IN	AUDIO L - R	Tipo PINO RCA × 2	0,5 V [rms]
		VÍDEO	Tipo PINO RCA × 1	1,0 V [p-p] (75 Ω)
	AUDIO OUT	AUDIO L - R	Tipo PINO RCA × 2	0,5 V [rms]
	HDMI 1 / 2	Conectores TIPO A HDMI 1: Tipo de conteúdo HDMI 2: Tipo de conteúdo, canal de retorno de Áudio ●Esta TV suporta a função "HDAVI Control 5".		
	USB	USB 2.0 Conector TIPO A × 1 5V DC, Máximo 500 mA	Determinados HDs externos podem não funcionar nesta porta devido à alimentação USB de 500mA. Consulte o manual do fabricante do seu dispositivo para detalhes.	

O projeto e especificações estão sujeitos à modificação sem prévio aviso. As dimensões e peso indicados são aproximados.