Panasonic CXW754 und CXW704: Grossartiges TV-Vergnügen in 2D und 3D

Packendes Heimkino-Erlebnis in messerscharfer 4K Ultra HD-Auflösung mit überragendem, smartem Komfort, flexiblen Empfangswegen und intuitiver Bedienung

PRESSEINFORMATION  
März 2015

Im Überblick:

**Panasonic CXW754-Serie im Detail**

Smart 4K Ultra HD 3D TV mit 1.000 Hz BMR – Grossartige Bilder in vierfacher Auflösung aus jedem Blickwinkel in 2D und 3D

Twin HD Triple Tuner mit 2 CI Plus-Slots und USB-Recording – Ein Programm schauen, ein anderes aufnehmen oder aufs Tablet streamen

SAT>IP Server & Client – Empfangen und Verteilen der IP-Signale über den Fernseher

Super Bright IPS Panel und Local Dimming – Erhöhte Helligkeit und feinste Kontraste sorgen für ein faszinierendes Seherlebnis

Studio Master Colour – Geniessen Sie perfekte Farbreproduktion

My Home Screen 2.0 powered by Firefox OS – schneller und intuitiver Zugang zu Ihren Lieblings-Apps, -Sendern und –TV-Anwendungen

**Panasonic CXW704-Serie im Detail**

Smart 4K Ultra HD 3D TV mit 800 Hz BMR – Beeindruckende Bilder in vierfacher Auflösung

HD Triple Tuner und SAT>IP Client – Vielseitiger Empfang über DVB-S/-T/-C oder SAT>IP-Signale

Super Bright Panel und Local Dimming – Enorme Helligkeit und feinste Kontraste

Studio Master Colour – Geniessen Sie perfekte Farbreproduktion

My Home Screen 2.0 powered by Firefox OS – schneller und intuitiver Zugang zu Ihren Lieblings-Apps, -Sendern und –TV-Anwendungen

Rotkreuz, März 2015 – Der rasant anwachsenden Nachfrage nach ultra-hochauflösenden Fernsehgeräten und dem stark steigenden Angebot an 4K-Inhalten Rechnung tragend, präsentiert Panasonic die Nachfolger der bewährten Full HD-TVs ASW754/ASW654, die jetzt mit einem 4K Ultra HD-Panel ausgestattet sind. Die Serien CXW754 und CXW704 begeistern mit ihrer fortschrittlichen Bildverarbeitung und sorgen so für ein faszinierendes Seherlebnis. Eine intuitive Bedienung und schnellen Zugriff auf TV- Aufzeichnungen und smarte Funktionen garantiert der neu entwickelte My Home Screen 2.0 powered by Firefox OS. Als technologischer Vorreiter ist Panasonic zudem weltweit der einzige Hersteller, der zahlreiche seiner TVs wie den CXW754 zusätzlich zu einem Twin HD Triple Tuner mit einem SAT>IP CIient & Server ausstattet und somit den Fernsehempfang noch einfacher und flexibler macht (CXW704: HD Triple Tuner, SAT>IP Client). So wird der Standort des Fernsehers unabhängig vom Antennenanschluss. Umfangreiche smarte Funktionen wie HbbTV, die Integration aller wichtigen Video-on-Demand-Dienste sowie komfortables USB-HDD-Recording runden das gewaltige Ausstattungspaket ab. Die CXW704-Serie ist mit Bildgrössen zwischen 100cm und 164cm (40 bis 65 Zoll), die CXW754-Serie zwischen 108cm und 151cm (43 bis 60 Zoll) erhältlich.

Die neuen Serien CXW754 und CXW704 sorgen für unvergessliche TV-Momente und ein packendes Heimkino-Erlebnis. Durch die 4K UHD-Auflösung mit 3.840 x 2.160 Bildpunkten verfügen sie über viermal so viele Bildpunkte wie ein herkömmlicher Full HD-TV und zeigen einen atemberaubenden Detailreichtum und grossartige, plastische Bilder in 2D und 3D. Mit seinem 4K Ultra-HD-IPS-LED-LCD-Panel (CXW704: Ultra HD-LED-LCD) und der ausgezeichneten und ständig optimierten Panasonic Bildverarbeitungstechnologie garantieren die CXW754/CXW704-TVs ein faszinierendes Seherlebnis aus jedem Blickwinkel. Das Super Bright IPS-Panel (CXW704: Super Bright Panel) mit erhöhter Helligkeit sorgt für brillante und lebendige 4K-Bilde. Dank Local Dimming und der Anpassung der Hintergrundbeleuchtung einzelner Bildbereiche durch ständige Analyse des Bildinhaltes, sind allerfeinste Details und tiefstes Schwarz gewährleistet. Der schnelle Quad-Core-Pro-Prozessor sorgt zudem für ultrascharfe und detailreiche 4K-Bilder von jeder Quelle und die 1.000Hz-Bildverarbeitung überzeugt mit gestochen scharfer Darstellung auch bei schnellen Bewegungen. Studio Master Colour ermöglicht darüber hinaus eine perfekte Farbreproduktion. Mit ihrem eleganten Design in Metal Black (CXW754) und Metal Silver (CXW704) machen die 4K UHD-TVs zudem in jedem Wohnraum eine top Figur. Akustisch setzen CXW704/CXW754 mit der VR Audio True Surround-Technologie jeden Filmsound bestens in Szene.

Intuitive Bedienung mit neuem My Home Screen 2.0 powered by Firefox OS

Panasonic, in vielen Tests immer wieder für sein intuitives Bedienkonzept ausgezeichnet, hat den bewährten My Home Screen, den personalisierten Startbildschirm, im Modelljahr 2015 weiter optimiert und noch komfortabler gemacht. Der neue My Home Screen 2.0 powered by Firefox OS bietet einen noch schnelleren und intuitiveren Zugang zu Lieblings-Sendern, TV-Anwendungen und Apps. Die moderne Benutzeroberfläche kann nach persönlichen Vorlieben gestaltet werden und bietet maximale Kompatibilität mit anderen Endgeräten. So haben Zuschauer immer direkten Zugriff auf ihre Favoriten, die kinderleicht – etwa mit Hilfe des mitgelieferten Touch Pad-Controllers (CXW754) – dem Startbildschirm hinzugefügt werden. Darüber hinaus können oft gesehene Sender, Lieblings-Apps oder Video-on-Demand-Angebote direkt an den Startbildschirm geheftet werden. Für den Zuschauer wichtige und interessante Informationen zeigt der innovative Info Frame. Dies können beispielsweise Programmvorschläge, Wetterprognosen, die Uhrzeit oder die Senderübersicht sein. my Stream analysiert die persönlichen Sehgewohnheiten anhand individueller Favoriten und schlägt Programme vor, die genau dem eigenen Interessengebiet entsprechen. Neben dem TV-Programm werden dabei auch Inhalte von Streaming-Diensten, Web-Content oder eigene Aufzeichnungen berücksichtigt.

Twin HD Triple Tuner, SAT>IP Client & Server, USB-HDD-Recording

CXW754 und CXW704 verfügen über alle derzeit verfügbaren Empfangswege. Ohne zusätzliche Set-Top-Box können digitale HD- und SD-Programme per Kabel, Satellit oder Antenne empfangen werden. Panasonic ist weltweit der einzige Hersteller, der viele seiner TV-Geräte mit einem SAT>IP Server & Client (CXW704: SAT>IP Client) ausstattet und damit den TV-Empfang noch flexibler macht. SAT>IP ist ein neuer Standard für die Bereitstellung von TV-Signalen (DVB-S, DVB-C und DVB-T) im Heimnetzwerk. Panasonic-TVs wie die CXW754 und CXW704 sind SAT>IP-zertifiziert und in der Lage, diese Signale zu empfangen und darzustellen. Dabei bleibt die volle TV-Funktionalität mit HbbTV, EPG, Teletext, USB-Aufnahme sowie die Entschlüsselung von Pay TV-Programmen erhalten. Eine weitere Verkabelung ist nicht notwendig, da die Panasonic-TVs mit SAT>IP Client ihr Programm per LAN, Powerline oder kabellos per WLAN aus dem Netzwerk erhalten. So wird der Standort des Gerätes unabhängig vom Antennenanschluss.

Während die CXW704-Modelle mit einem HD Triple Tuner und SAT>IP Client ausgestattet sind, bietet die CXW754-Serie einen Twin HD Triple Tuner, der durch sein ausgereiftes Konzept seit vielen Jahren Massstäbe setzt, sowie einen SAT>IP Client & Server. Der Twin Tuner ist in der Lage, zwei Sendungen gleichzeitig und unabhängig voneinander zu empfangen oder aufzuzeichnen. Darüber hinaus kann ein Programm geschaut und ein zweites aufgezeichnet oder im Netzwerk bereitgestellt werden. Zwei CI Plus-Slots (CXW704: ein CI Plus Slot) ermöglichen die gleichzeitige Entschlüsselung von zwei Pay-TV-Sendern. Der SAT>IP Server des CXW754 beschränkt sich nicht nur auf Satelliten-Signale, sondern stellt die auf klassischem Weg per Antenne, Kabel oder Satellit empfangenen Sender im Heimnetzwerk für kompatible Geräte wie Tablet/Smartphone oder ein zweites mit einen SAT>IP Client ausgestattetes Fernsehgerät zur Verfügung. So zeigt der CXW754 beispielsweise ein Programm live und versorgt gleichzeitig einen kompatiblen TV im Schlafzimmer mit TV-Signalen, obwohl dort kein eigener Antennenanschluss vorhanden ist. Die SAT>IP Installation und Vernetzung wurde zudem bei den 2015er Modellen noch weiter vereinfacht und die Umschaltzeiten noch weiter verbessert.

Smartes Fernsehen in allen Variationen

Neben dem normalen Fernsehprogramm begeistern die Serien CXW754 und CXW704 mit einer Unterhaltungsvielfalt, bei der für jeden etwas dabei ist. Eigene Fotos, Videos oder Musikdateien können über den integrierten Media Player von USB-Speichern, SD-Karten oder aus dem Netzwerk abgespielt werden. Neben einer riesigen Anzahl an Internet-Apps wie Musikdiensten, Videos, Informationen, Nachrichten oder Wetterprognosen verfügen der CXW754 und der CXW704 über Demand-Dienste wie beispielsweise Netflix, die mittlerweile auch ultra-hochaufgelöste Inhalte anbieten. Damit holt sich der Zuschauer seine Videothek mit einem nahezu unbegrenzten Angebot an Filmen direkt ins Haus. Mit dem in diesem Jahr erstmals eingesetzten Firefox-Internet-Browser surft man zudem bequem mit gewohnter Funktionalität und ohne zusätzlichen PC im Internet.

Darüber hinaus macht Panasonic das TV-Erlebnis mobil. Mit Smartphone oder Tablet kann der Zuschauer sein Fernsehprogramm oder eine Aufzeichnung nicht nur in den eigenen vier Wänden geniessen, sondern dank TV-Anywhere überall – weltweit. Lediglich eine Internetverbindung wird benötigt. So schaut man beispielsweise im Hotel in Übersee ein spannendes Fussballspiel, das gerade in der Heimat übertragen wird. Mit dem CXW754 erfolgt diese Übertragung dank Twin HD Tuner unabhängig vom gerade auf dem Bildschirm gezeigten Programm. Mit Swipe & Share und der Panasonic TV Remote App 2 wird zudem der Dia-Abend wieder zum Familienereignis. Mit einem Wisch auf Tablet oder Smartphone werden Medieninhalte wie Fotos, Filme oder Musik zum TV geschickt, um sie gemeinsam auf dem grossen Bildschirm zu betrachten. Das Teilen von Inhalten wird mit Swipe & Share ebenfalls deutlich vereinfacht, indem Mediendateien von einem am TV angeschlossenen Speicher zum Tablet oder Smartphone gesendet werden, um sie dort zu sichern.

Gut zur Umwelt

Die neuen Panasonic TVs sind mit zahlreichen strom- und ressourcensparenden Funktionen ausgestattet. So schalten beispielsweise angeschlossene Geräte auch nur dann ein, wenn sie benötigt werden. Ein Umgebungslichtsensor regelt die Bildhelligkeit automatisch in Abhängigkeit von der Raumbeleuchtung. So wird nicht nur der Geldbeutel, sondern auch die Umwelt geschont.

Verfügbarkeit

TX-60CXW754, ab Ende April 2015 / UVP: 2‘417.00 CHF

TX-55CXW754, ab Mitte April 2015 / UVP: 2‘017.00 CHF

TX-49CXW754, ab Ende April 2015 / UVP: 1‘617.00 CHF

TX-43CXW754, ab Ende April 2015 / UVP: 1‘411.00 CHF

TX-65CXW704, ab Ende Juni 2015 / UVP: 3‘017.00 CHF

TX-55CXW704, ab April 2015 / UVP: 1‘917.00 CHF

TX-50CXW704, ab April 2015 / UVP: 1‘417.00 CHF

TX-40CXW704, ab April 2015 / UVP: 1‘161.00 CHF

Stand Februar 2015: Änderungen ohne Ankündigung vorbehalten

Technische Daten VIERA CXW754- und CXW704-Serie

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| MODELL | | TX-60CXW754  TX-55CXW754  TX-49CXW754  TX-43CXW754 | TX-65CXW704  TX-55CXW704  TX-50CXW704  TX-40CXW704 |
| BILD UND TON | | | |
| Panel | | 4K Ultra HD IPS LED | 4K Ultra HD LED LCD |
| Bright Panel | | Super Bright IPS Panel | Super Bright Panel |
| Bildverhältnis | | 16:9 | 16:9 |
| Bildwiederholfrequenz | | 4K 1000 Hz BMR IFC | 4K 800 Hz BMR IFC |
| Bild Modi | | Dynamik/Normal/Kino/True Cinema/Benutzereinstellung | Dynamik/Normal/Kino/True Cinema/Benutzereinstellung |
| Blickwinkel | | 178° | 176° |
| Kontrast | | IPS Brillant Contrast | Brillant Contrast |
| Colour Space (Farbraum) | | Studio Master Colour | Studio Master Colour |
| Local Dimming | | • | • |
| 4K Pure Direct | | • | • |
| 3D | | • (Polarisation/Passiv) | • (Aktiv) |
| Lautsprechersystem | | VR-Audio True Surround | VR-Audio True Surround |
| Lautsprecher | | Full-Range x 2 | Full-Range x 2 |
| Ausgangsleistung | | 20 W (10 W x 2) | 20 W (10 W x 2) |
| Dolby Digital Plus | | • | • |
| Sound Modi | | Standard/Musik/Sprache/Benutzer | Standard/Musik/Sprache/Benutzer |
| SMARTE FUNKTIONEN | | | |
| my Home Screen 2.0 powered by Firefox | | • | • |
| Info Frame | | • | • |
| my Stream | | • | • |
| Sprachsteuerung | | • | • |
| Sprachführung | | • | • |
| EPG | | • | • |
| Menüsprachen | | 27 | 27 |
| Twin HD Tuner / HD Triple Tuner | | •/- | -/• |
| Einkabelfunktion für DVB-S | | • (Version 2.0) | • (Version 2.0) |
| Signalverarbeitung | | Quad-Core Pro | Quad-Core Pro |
| Integriertes WLAN | | • | • |
| Panasonic Media Center (App) | | • | • |
| TV Anywhere | | • | • |
| SAT>IP / Easy Installation | | • (Server/Client) / • | • (Client) / • |
| Panasonic TV Remote Apps | | • | • |
| Swipe & Share | | • | • |
| Internet Apps | | • | • |
| Web-Browser | | • (Firefox) | • (Firefox) |
| Easy Mirroring (Spiegelung) | | • | • |
| DLNA | | • (RUI2.0/DTCP-IP/DMP/DMR/DMS) | • (RUI2.0/DTCP-IP/DMP/DMR/DMS) |
| Bluetooth | | • (Tastaturen/Maus) | • (Tastaturen/Maus) |
| Media Player | | • | • |
| SMARTE FUNKTIONEN | | | |
| Support Format | | AVCHD 3D/Progressive, SD-VIDEO/AVI/HEVC/MKV/WMV/MP4/M4v/FLV/3GPP/VRO/VOB/TS/PS, MP3/AAC/WMA Pro/FLAC/Apple Lossless/WAV, JPEG/MPO | AVCHD 3D/Progressive, SD-VIDEO/AVI/HEVC/MKV/WMV/MP4/M4v/FLV/3GPP/VRO/VOB/TS/PS, MP3/AAC/WMA Pro/FLAC/Apple Lossless/WAV, JPEG/MPO |
| HbbTV | | • | • |
| Teletext-Seitenspeicher | | 1.500 | 1.500 |
| USB-HDD Recording | | • | • |
| TV-Signal abhängige Aufnahme/Timer-Aufnahme | | • (via DVB-T/-T2/-C nur für D)/ • | • (via DVB-T/-T2/-C nur für D)/ • |
| Multi Window | | 2 T PAT/PIP/PAP | PAT |
| Hotel Mode | | • | • |
| Customised TV | | • | • |
| VIERA Link | | • | • |
| ENERGIEEFFIZIENZ | | | |
| Hersteller | Panasonic | | Panasonic |
| Modellbezeichnung | TX-60CXW754  TX-55CXW754  TX-49CXW754  TX-43CXW754 | | TX-65CXW704  TX-55CXW704  TX-50CXW704  TX-40CXW704 |
| EU-Energieeffizienzklasse |  | |  |
| Sichtbare Bildschirmdiagonale in cm / in Zoll | 60’’: 151cm / 60’’  55’’: 139cm / 55’’  49’’: 123cm / 49’’  43’’: 108cm / 43’’ | | 65’’: 164cm / 65“  55’’: 139cm / 55”  50“: 126cm / 50“  40“: 100cm / 40“ |
| Leistungsaufnahme durchschnittlich\* (Watt) | 60’’: n.n.  55’’: n.n.  49’’: n.n.  43’’: n.n. | | 65’’: n.n.  55’’: n.n.  50”: n.n.  40”: n.n. |
| Jährlicher Energieverbrauch (kWh)\*\*\* | 60’’: n.n.  55’’: n.n.  49’’: n.n.  43’’: n.n. | | 65’’: n.n.  55’’: n.n.  50”: n.n.  40”: n.n. |
| Leistungsaufnahme im Stand-by (Watt) | 60’’: n.n.  55’’: n.n.  49’’: n.n.  43’’: n.n. | | 65’’: n.n.  55’’: n.n.  50”: n.n.  40”: n.n. |
| Leistungsaufnahme im Aus-Zustand (Watt) | 60’’: n.n.  55’’: n.n.  49’’: n.n.  43’’: n.n. | | 65’’: n.n.  55’’: n.n.  50”: n.n.  40”: n.n. |
| Bildschirmauflösung | 3.840 (W) x 2.160 (H) | | 3.840 (W) x 2.160 (H) |
| Power Supply | AC 220 – 240V, 50/60Hz | | AC 220 – 240V, 50/60Hz |
| Leistungsaufnahme maximal (Watt) | n.n. | | n.n. |
| ENERGIEEFFIZIENZ | | | |
| Monatliche Stromkosten bei 4h / Tag und 29 Ct / kWh | 60’’: n.n.  55’’: n.n.  49’’: n.n.  43’’: n.n. | | 65’’: n.n.  55’’: n.n.  50”: n.n.  40”: n.n. |
| Umgebungslichtsensor | • | | • |
| DESIGN | | |  |
| Design Konzept | Metal Black | | Metal Silver |
| Standfuss Farbe / Design | Metal, Convex Type | | Metal, Blade type |
| ANSCHLÜSSE | | |  |
| Tuner | DVB-T/T2/DVB-S2/DVB-C | | DVB-T/T2/DVB-S2/DVB-C |
| Analog-Tuner | • | | • |
| HDMI | 1 (seitlich), 2 (unten) | | 1 (seitlich), 2 (unten) |
| HDMI (4K 60/50p mit HDCP 2.2) | 3 | | 3 |
| Audio Return Channel (ARC) | • | | • |
| USB | 3 (seitlich, USB 3.0 x 1, USB 2.0 x 2) | | 3 (seitlich, USB 3.0 x 1, USB 2.0 x 2) |
| LAN-Anschluss | • | | • |
| CI Plus (Version 1,3) | 2 | | 1 |
| SD-Karten-Eingang | • | | • |
| AV1 (Scart) mit AV IN / OUT; RGB IN | • | | • |
| AV2 (Audio-,Video-,YUV-Komponenten-Eingang) | • | | • |
| Optischer Digitalausgang | • | | • |
| Kopfhörerausgang | • | | • |
| ZUBEHÖR | | |  |
| Touch Pad Remote | • | | - |
| OPTIONALES ZUBEHÖR | | |  |
| 3D Brille | TY-EP3D20E | | TY-ER3D5ME |
| Lochabstände für Wandhalterung (B × H) in mm) | 60’’: n.n.  55’’: n.n.  49’’: n.n.  43’’: n.n. | | 65’’: n.n.  55’’: n.n.  50”: n.n.  40”: n.n. |
| Vesa-Norm | • | | • |
| ALLGEMEINES | | |  |
| OPTIONALES ZUBEHÖR | | |  |
| Breite × Höhe × Tiefe (ohne Sockel) | 60’’: 1.347 x 781 x 53mm  55’’: 1.239 x 719 x 53mm  49’’: 1.100 x 642 x 46mm  43’’: 969 x 567 x 46mm | | 65’’: 1.456 x 839 x 61mm  55’’: 1.237 x 717 x 54mm  50”: 1.121 x 650 x 46mm  40”: 899 x 516 x 46mm |
| Breite × Höhe × Tiefe (mit Sockel) | 60’’: 1.347 x 816 x 300mm  55’’: 1.239 x 754 x 230mm  49’’: 1.100 x 677 x 230mm  43’’: 969 x 601 x 179mm | | 65’’: 1.456 x 894 x 403mm  55’’: 1.237 x 762 x 242mm  50”: 1.121 x 695 x 242mm  40”: 899 x 561 x 202mm |
| Gewicht Display | 60’’: 22,0kg  55’’: 19,0kg  49’’: 16,5kg  43’’: 12,5kg | | 65’’: 27,0kg  55’’: 20,0kg  50”: 17,5kg  40”: 12,0kg |
| OPTIONALES ZUBEHÖR | | |  |
| Gewicht mit Sockel | 60’’: 25,0kg  55’’: 21,5kg  49’’: 19,0kg  43’’: 14,5kg | | 65’’: 28,0kg  55’’: 23,0kg  50”: 18,5kg  40”: 13,0kg |
| EAN | 60’’: 5025232812363  55’’: 5025232812387  49’’: 5025232812400  43’’: 5025232812424 | | 65’’: 5025232812448  55’’: 5025232812486  50’’: 5025232812516  40’’: 5025232812554 |

Technische Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

Stand: 02/2015

Über Panasonic:

Die Panasonic Corporation gehört zu den weltweit führenden Unternehmen in der Entwicklung und Produktion elektronischer Technologien und Lösungen für Kunden in den Geschäftsfeldern Residential, Non-Residential, Mobility und Personal Applications. Seit der Gründung im Jahr 1918 expandierte Panasonic weltweit und unterhält inzwischen über 500 Konzernunternehmen auf der ganzen Welt. Im abgelaufenen Geschäftsjahr (Ende 31. März 2014) erzielte das Unternehmen einen konsolidierten Netto-Umsatz von 7,74 Billionen Yen/57,74 Milliarden EUR. Panasonic hat den Anspruch, durch Innovationen über die Grenzen der einzelnen Geschäftsfelder hinweg Mehrwerte für den Alltag und die Umwelt seiner Kunden zu schaffen. Weitere Informationen über das Unternehmen sowie die Marke Panasonic finden Sie unter [www.panasonic.net](http://www.panasonic.net/" \t "_blank).

Weitere Informationen:

Panasonic Schweiz

Eine Division der Panasonic Marketing Europe GmbH

Grundstrasse 12

6343 Rotkreuz

Ansprechpartner für Presseanfragen:Martina Krienbühl

Tel.: 041 203 20 20

E-Mail: [panasonic.ch@](mailto:panasonic.ch@)eu.panasonic.com