

MEDIENINFORMATION

3 Gewinnt! Panasonic räumt gleich drei EISA Awards für die LUMIX Kameras GH4, FZ100 und TZ61 ab.

CH-Rotkreuz, September 2014 – Gleich drei LUMIX Kameras wurden mit einem der begehrten EISA (European Imaging and Sound Association) Awards ausgezeichnet. Damit unterstreicht Panasonic eindrücklich seine Qualität, Fortschrittlichkeit und Kontinuität der Lumix Digital- sowie Systemkameras.

Die European Imaging and Sounds Association (EISA) ist der weltweit grösste Verband von Multimedia-Zeitschriften. Dieser umfasst 50 Magazine der Bereiche Audio, Mobile und Fotografie aus 20 europäischen Ländern. Gegründet wurde der Verband im Jahr 1982. Die EISA Awards gehören zu den angesehensten Auszeichnungen für Elektronikprodukte.

LUMIX GH4 ist Europas beste Foto und Video Kamera des Jahres 2014-2015



Das Panasonic Kamera- und Videoflaggschiff LUMIX GH4 ist Gewinner des begehrten EISA Award in der Kategorie „European Photo & Video Camera of the Year 2014-2015“.

Die EISA Jury begründet ihre Entscheidung mit den hervor-

ragenden Foto- und Videoeigenschaften der kompakten DSLM Kamera: „Die Panasonic LUMIX DMC-GH4 ist eine der Kameras auf dem Markt mit den meisten Zusatzfunktionen. Der 16-Megapixel-Live-MOS-Sensor sorgt für hochwertige Fotos und bietet professionelle 4K-Videofunktionen. Er ermöglicht Nutzern, langsame oder schnelle Bewegtbild-Aufnahmen mit einer Bildrate zwischen 96fps und 2fps. Audiosignale können über ein externes Mikrofon aufgenommen werden und durch die Verwendung des optionalen Interface ist die Ausgabe von hochwertigem, komprimiertem 4K-Filmmaterial über Micro-HDMI möglich. Die GH4 verfügt über einen scharfen OLED-Live-Viewfinder und einen hellen 3“-Monitor, und das vor Wittereinflüssen geschützte, versiegelt Magnesium-Gehäuse hält auch dem professionellen Einsatz stand.“

Panasonic Switzerland

eine Niederlassung der Panasonic
Marketing Europe GmbH
Grundstrasse 12
CH-6343 Rotkreuz
www.panasonic.ch

Press Contact:

Vasko Ostojic

vasko.ostojic@eu.panasonic.com

Tel: 041 203 20 00

Von der Qualität der LUMIX GH4 als Videokamera zeugt der wachsende Zuspruch bei Filmproduzenten und professionellen Kameramännern, die für ihre Projekten auf die kompakte und flexible Kamera setzen. So kam die GH4 schon bei Filmaufnahmen für Serien wie „Alarm für Cobra 11“, „Schlag den Raab“ und der Krimiserie „Helen Dorn“ für das ZDF zum Einsatz. Ob Filmaufnahmen aus der Luft per Oktokopter, auf einem Gimbal, Rig oder als kompakte Handheld – die DSLM Kamera begeistert professionelle Filmemacher und Fotografen gleichermaßen.

Im Fotobereich überzeugt die LUMIX GH4 mit ihrem grossen Sensor, dem leistungsstarken Vier-Kern-Prozessor und den vielen Funktionen und Anschlüssen für professionelle Anforderungen. Der 16,05 Megapixel-Digital-Live-MOS Sensor sorgt für hohe Lichtempfindlichkeit und Reaktionsgeschwindigkeit für herausragende Bilder. Durch den Vier-Kern-Prozessor und dem neu entwickelten „Venus Engine“ Bildprozessor wird die GH4 zum Arbeitstier und garantiert eine schnelle Signalverarbeitung bei 4K- und High-Speed-Serienbildaufnahmen. Die effektiven Rauschunterdrückungssysteme der GH4 machen erweiterte Empfindlichkeiten von ISO 100 bis zu ISO 25.600 möglich und sorgen für perfekte Bilder auch bei schlechten Lichtverhältnissen.

Die GH4 hält auch härteren Anforderungen im professionellen Einsatz stand. Der vordere und hintere Rahmen sind aus einer Magnesium-Druckguss-Legierung gefertigt. Durch Abdichtungen an allen Naht- und Verbindungsstellen ist das Gehäuse spritzwasser- und staubgeschützt. Für einen reibungslosen professionellen Einsatz hat Panasonic besonderen Wert auf eine intuitive Bedienbarkeit der Kamera gelegt. Mit WiFi und NFC-Technologie bietet die GH4 drahtlose Anschlussmöglichkeiten für externes Zubehör.

LUMIX FZ1000 – Zukunftsweisendste Bridge-Kamera des Jahres 2014-2015



Die LUMIX FZ1000 von Panasonic hat den diesjährigen EISA Award in der Kategorie „European Advanced Compact Camera 2014-2015“ gewonnen.

In der Begründung ihrer Entscheidung zeigte sich die internationale Jury besonders von den ausserordentlichen Fähigkeiten der Allroundkamera von Panasonic im

Videomodus überzeugt: Als erste digitale Kompaktkamera ermöglicht das Top-Bridge-Modell die Aufzeichnung ultrahochoflösender 4K-Videos. Anschliessend lassen sich aus dem mit 25 Bildern pro Sekunde aufgenommenen Filmmaterial Standbilder in 8-Megapixel-Auflösung erstellen. So ist es ganz einfach, den perfekten Augenblick einzufangen.

Auch in ihrer Kernkompetenz als Fotokamera konnte die FZ1000 die Preisrichter mit starken Leistungsmerkmalen für sich gewinnen. Der rauscharme 1-Zoll Hochempfindlichkeits-MOS-Sensor nimmt Bilder mit einer Auflösung von 20 Megapixeln auf. Dabei lässt sich die Lichtempfindlichkeit auf einen ISO-Wert von bis zu 12.800 einstellen. Dank der optimierten Rauschunterdrückung gelingt es der Kamera so auch bei ungünstigen Lichtverhältnissen, Bilder in hoher Detailtreue aufzunehmen.

Die grösste Stärke der FZ1000 entdeckte die Jury aber in ihrer Vielseitigkeit: „Die Leica DC-Vario-Elmarit F2.8-4-Linse bietet einen Brennweitenbereich von 25-400mm mit sehr schnellem Autofokus und eröffnet so absolute Flexibilität für beinahe jede Aufnahmesituation.“ Durch die Ausstattung mit neuesten WiFi- und NFC-Technologien sei das Modell zudem hervorragend für die Zukunft gewappnet.

LUMIX TZ61 ist Europas beste Reise-Kompaktkamera des Jahres 2014-2015



Panasonic erhält von der European Imaging and Sound Association (EISA) die begehrte Auszeichnung „European Travel Compact Camera of the Year“

Die Chefredakteure international führender Fachzeitschriften haben sich entschieden: Die LUMIX DMC-TZ61 wird mit dem EISA Award 2014/2015 für die beste Reise-

Kompaktkamera ausgezeichnet. Dabei überzeugt die TZ61 durch das neue Gehäusedesign und den integrierten elektronischen Live-View-Sucher. Der Multifunktions-Objektivring und der optischen 30-fach-Zoom machen die TZ61 zur Idealbesetzung für jeden Urlaub. Der Preis für die beste Reise-Kompaktkamera wird einstimmig von der EISA Jury vergeben.

Die LUMIX TZ61 ist eine Kompaktkamera mit „allen Vorzügen, die dem Reisenden zugutekommen“, so die Jury. Schon das Vorgängermodell, die LUMIX TZ41, gehörte zu den meistverkauften Traveller-Zoom-Kameras in Deutschland. So bezieht sich die Begründung der Jury neben der Vielfältigkeit der TZ61 auch auf diese Vorreiterstellung des Unternehmens: „Es ist keine Überraschung, dass Panasonic als Pionier der kompakten Reisekameras mit dem aktuellen Modell die Massstäbe wieder neu definiert. Die LUMIX TZ61 verfügt über einen elektronischen Sucher sowie zusätzliche Rohdaten-Unterstützung, erweiterte Video-Funktionen und ein neues Zoom-Objektiv. Darüber hinaus bietet die TZ61 GPS-Navigation und WiFi-Verbindung“.

Stand: August 2014, Änderungen und Irrtum vorbehalten.

Über Panasonic

Die Panasonic Corporation gehört zu den weltweit führenden Unternehmen in der Entwicklung und Produktion elektronischer Technologien und Lösungen für Kunden in den Geschäftsfeldern Residential, Non-Residential, Mobility und Personal Applications. Seit der Gründung im Jahr 1918 expandierte Panasonic weltweit und unterhält inzwischen über 500 Konzernunternehmen auf der ganzen Welt. Im abgelaufenen Geschäftsjahr (Ende 31. März 2014) erzielte das Unternehmen einen konsolidierten Netto-Umsatz von 7,74 Billionen Yen/57,74 Milliarden EUR. Panasonic hat den Anspruch, durch Innovationen über die Grenzen der einzelnen Geschäftsfelder hinweg Mehrwerte für den Alltag und die Umwelt seiner Kunden zu schaffen. Weitere Informationen über das Unternehmen sowie die Marke Panasonic finden Sie unter www.panasonic.net.

Bei Veröffentlichung oder redaktioneller Erwähnung freuen wir uns über die Zusendung eines Belegexemplars oder Links!

* * *