

COMMUNIQUÉ DE PRESSE Mai 2021

Annonce préalable LUMIX GH6 et objectif

Leica 1.7/ 25-50 mm

Panasonic développe actuellement un nouvel appareil photo sans miroir Micro FourThirds LUMIX GH6 et un objectif Leica à zoom extrêmement lumineux.



Rotkreuz, mai 2021 – Panasonic annonce le développement en cours du LUMIX GH6 qui sera équipé d'un nouveau capteur Micro FourThirds et d'un nouveau processeur d'image. L'appareil phare de la série LUMIX G sera disponible dans le monde entier à la fin 2021.

Après la création de la marque LUMIX en 2001, Panasonic a présenté en 2008^{*1} le premier appareil photo numérique sans miroir à objectif interchangeable au monde. Depuis, l'entreprise a produit une grande variété d'appareils photo numériques et d'objectifs interchangeables de grande qualité, tout en les dotant d'innombrables innovations technologiques. Ces appareils et ces objectifs ont été utilisés aussi bien par des photographes que par des cinéastes professionnels. Au fil de leurs 20 ans d'histoire, les objectifs et les appareils photo LUMIX se sont forgé une réputation exceptionnelle auprès des photographes et des cinéastes professionnels.

Avec le besoin croissant en contenus vidéo de haute qualité, les vidéastes d'aujourd'hui attachent encore plus d'importance à la qualité et à l'aspect unique des créations vidéo qu'ils mettent à disposition. Résolution élevée, grande plage dynamique, textures réalistes, effets impressionnants tels que ralentis ou angles de prise de vue particuliers qui ne sont possible qu'avec des appareils et objectifs de petite taille: la caméra idéale doit satisfaire à toutes ces exigences pour répondre aux attentes des vidéastes professionnels.

Et c'est justement là que le LUMIX GH6 entre en jeu. Il s'agira du modèle phare de la série LUMIX G et de l'appareil le plus récent de la gamme GH, connue pour sa mobilité à couper le souffle et ses performances vidéo novatrices. Grâce à l'association d'un nouveau capteur à haute vitesse et du nouveau processeur d'image Venus Engine, le nouveau GH6 dispose de plusieurs fonctions vidéo de dernière génération:

- Il délivre ainsi un Variable Frame Rate (VFR) et un High Frame Rate (HFR) 4K 120p 10 bits pour des vidéos ralenties et accélérées en haute résolution.
- Le GH6 est par ailleurs capable d'enregistrer des vidéos 5,7K 60p 10 bits et bénéficie alors des avantages du nouveau capteur Micro Four Thirds.
- Même en 4K/60p DCI 10 bits 4:2:2^{*2}, le LUMIX GH6 assure un enregistrement sans limitation de temps lorsque l'appareil est utilisé à la température de service certifiée^{*3}.

D'autres fonctions seront dévoilées ultérieurement.

Avec ses fonctions auxiliaires et ses modes d'enregistrement très variés, le GH6 peut être utilisé aussi bien pour la photo que la vidéo et à différentes fins: films, clips vidéo musicaux, documentaires et brefs clips pour réseaux sociaux afin de satisfaire aux exigences créatives les plus grandes.

En plus de la caméra, le nouvel objectif interchangeable de la série G devrait lui aussi connaître une évolution. Le LEICA DG 25-50 mm F1.7 est en effet également en cours de développement. Avec le LEICA DG VARIO-SUMMILUX 10-25 mm / F1.7 ASPH. (H-X1025) déjà disponible et très prisé des clients, ces deux objectifs couvrent une plage de 10 mm à 50 mm (équivalent appareil petit format: 20-100 mm). Les deux objectifs présentant une luminosité, une qualité d'image, une taille et un maniement semblables, ils forment un duo de rêve pour pouvoir réaliser des prises de vues uniques avec une charge de travail minime.

Alors que la série LUMIX G basée sur le standard Micro FourThirds se distingue par sa mobilité élevée, la série LUMIX S offre un affichage potentiel encore plus important grâce au capteur plein format. Avec ces deux séries, Panasonic s'engage à proposer aux utilisateurs le meilleur outil de photographie et de vidéographie pour donner libre cours à leur créativité et se mesurer à la culture photo et vidéo en constant changement de cette nouvelle ère numérique.

*1 Appareil photo avec objectif interchangeable, état: 12 septembre 2008. Étude de Panasonic.

*2 Correspond à la résolution 4K (4096x2160) selon les spécifications de Digital Cinema Initiatives (DCI).

* 3 La durée d'enregistrement dépend de la capacité de la batterie et de la carte mémoire. La caméra peut arrêter l'enregistrement afin de protéger l'appareil si la température dépasse la température de service certifiée.

· Micro FourThirds, FourThirds et les logos Micro FourThirds et FourThirds sont des marques ou des marques déposées d'OLYMPUS CORPORATION au Japon, aux États-Unis, dans les pays de l'Union européenne et dans d'autres pays.

· Le design et les spécifications peuvent faire l'objet de modifications sans préavis.

Panasonic

À propos de Panasonic:

Panasonic Corporation est un leader mondial dans le développement de diverses technologies et de solutions innovantes pour une large palette d'applications dans les domaines de l'électronique, l'électroménager, l'automobile et la vente aux entreprises. L'année 2018 a marqué le centenaire de l'entreprise qui s'est développée à l'échelle mondiale et exploite actuellement 522 succursales et 69 sociétés associées dans le monde. Le groupe a enregistré un chiffre d'affaires net consolidé de 54,02 milliards d'euros au cours de l'exercice précédent (clos le 31 mars 2021). Déterminée à produire de la valeur en innovant dans tous les secteurs de son industrie, la société utilise son savoir-faire afin de créer une vie et un monde meilleurs pour ses clients. Des informations complémentaires sur l'entreprise et sur la marque Panasonic sont disponibles sur www.panasonic.com/global/home.html et www.experience.panasonic.ch/.

Informations complémentaires:

Panasonic Suisse
Une succursale de Panasonic Marketing Europe GmbH
Grundstrasse 12
6343 Rotkreuz

Contact presse:

Stephanie Meile
Tél.: 041 203 20 20
E-mail: panasonic.ch@eu.panasonic.com