

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Mars 2021

Panasonic élargit sa gamme de téléviseurs OLED de deux nouvelles séries

JZC1004 et JZC984 avec une qualité d'image époustouflante, l'intelligence artificielle, le nouveau tuner Penta et une grande simplicité d'utilisation – désormais en trois tailles d'image



Rotkreuz, mars 2021 – Après que Panasonic a présenté au CES en janvier 2021 son nouveau téléviseur phare OLED, le JZC2004, au CES, les modèles JZC1004 et JZC984, deux nouvelles séries de la nouvelle génération OLED, disponibles pour la première fois en trois tailles d'image (65, 55 et 48 pouces). Avec leur réglage d'image parfait, réalisé en

étroite collaboration avec des grands coloristes d'Hollywood, ainsi qu'une fidélité des couleurs exceptionnelle et une plage de contraste maximale, les nouveaux téléviseurs OLED soulignent une fois de plus la puissance technologique de Panasonic et sont le premier choix pour profiter du cinéma et de la télévision dans la meilleure qualité possible. Grâce à l'intelligence artificielle, le processeur HCX Pro AI garantit une restitution époustouflante des images, quels que soient le contenu et l'environnement. De plus, le Game Mode Extreme, avec une latence extrêmement courte et la prise en charge de HDMI 2.1, fera l'enthousiasme de tous les fans de jeux. Le tuner Penta utilisé pour la première fois en 2021 offre une plus grande flexibilité pour la réception télévisuelle grâce à un mode de réception supplémentaire. Avec l'écran My Home Screen 6.0 associé à une nouvelle télécommande intuitive et à la commande vocale, Panasonic a encore amélioré l'utilisation.

Les nouvelles séries JZC1004 et JZC984 complètent la gamme de téléviseurs OLED de Panasonic pour 2021. Comme pour le JZC2004 présenté au CES en janvier dernier, l'optimisation de la qualité d'image a été réalisée en étroite collaboration avec Stefan Sonnenfeld, l'un des plus grands coloristes d'Hollywood, fondateur et PDG de Company 3. Stefan Sonnenfeld a notamment travaillé comme coloriste pour de nombreux films célèbres comme A Star is born, Wonder Woman, Man of Steel, La Belle et la Bête, Jurassic World et Star Wars: Le réveil du pouvoir a fonctionné. Il en résulte une fidélité

En bref **Panasonic JZC1004 en détail**

OLED UHD Master HDR: La nouvelle génération OLED pour une qualité d'image maximale et un contraste ultime

Processeur HCX Pro AI: restitution époustouflante des images avec les nuances de couleur et les contrastes les plus fins

Reference Surround Sound Plus et Dolby Atmos: des basses impressionnantes, des timbres différenciés, une sonorité fouillée

Tuner Penta avec concept Twin et 2 logements CI: Réception par antenne, satellite, câble, réseau domestique (TV>IP) ou Internet (IPTV)

Mode Jeux vidéo Extreme: expérience de jeu parfaite grâce à une latence d'entrée réduite, HDMI 2.1 VRR (Variable Refresh Rate) et HFR (High Frame Rate)

Multi HDR Ultimate: Prend en charge tous les formats HDR importants tels que Dolby Vision IQ et HDR10+ Adaptive

et une précision des couleurs excellentes ainsi qu'une plage de contraste énorme avec une luminosité maximale élevée. La dalle OLED UHD Master HDR du JZC1004 (JZC984: dalle OLED UHD HDR) met parfaitement en scène même les détails les plus subtils et les nuances, aussi dans les zones les plus sombres, tout comme la lumière scintillante d'un coucher de soleil. Lorsque le mode Réalisateur développé par l'UHD Alliance est activé, la fréquence d'image, le rapport d'aspect ainsi que la couleur et le contraste de l'original sont repris. Les optimisations de netteté et les suppressions de bruit sont désactivées – le tout dans le but de montrer des films et des séries à domicile comme les réalisateurs et les producteurs l'avaient déjà imaginé lors du tournage du film.

Processeur HCX Pro AI – toujours une qualité d'image parfaite grâce à l'intelligence artificielle

Tous les modèles de téléviseurs OLED de 2021 sont équipés du tout nouveau processeur Panasonic ultra-performant qui, grâce à sa vitesse de calcul élevée et à son intelligence artificielle, optimise et perfectionne automatiquement la qualité de l'image en fonction de son contenu. «Avec son nouveau mode d'image Auto-AI, le processeur HCX Pro AI offre toujours à nos clients la meilleure qualité d'image en analysant scène par scène en temps réel et en ajustant automatiquement les réglages, qu'il s'agisse du dernier film hollywoodien ou d'une retransmission sportive avec mouvements ultrarapides», explique Daniel Zeder, Product Manager TV & Home AV chez Panasonic Suisse. Auto-AI est un mode d'image à part entière, de sorte que le téléspectateur peut toujours choisir manuellement le réglage de l'image s'il le souhaite.

Le mode Auto AI compare le contenu en cours d'affichage avec les scènes de référence enregistrées pour améliorer le réglage de l'image grâce à cette expérience. Par exemple, lors d'un match de football, les paramètres d'image sont optimisés pour rendre la pelouse plus naturelle et les joueurs plus réalistes. Pour y parvenir, Panasonic a analysé sur une longue période plus d'un million de scènes de référence de tous genres et les a enregistrées comme référence. Désormais, le téléspectateur n'a plus à se soucier du meilleur réglage possible de l'image – Auto-AI s'en charge de manière entièrement automatique.

Pour la première fois, les nouveaux JZC1004 et JZC984 sont maintenant également disponibles en 48 pouces, en plus des tailles d'images connues de 65 et 55 pouces. Idéal pour les amateurs de cinéma, de télévision et de jeux vidéo qui ne peuvent ou ne veulent pas installer de gros appareils, mais sans vouloir toutefois renoncer aux avantages de la technologie OLED.

Panasonic JZC984 en détail

OLED UHD HDR: La nouvelle génération OLED pour des images naturelles et contrastées

Processeur HCX Pro AI: restitution époustouflante des images avec les nuances de couleur et les contrastes les plus subtils

Reference Sound Plus et Dolby Atmos: des basses profondes, des dialogues clairs, une sonorité précise

Tuner Penta avec concept Twin et 2 logements CI: Réception par antenne, satellite, câble, réseau domestique (TV>IP) ou Internet (IPTV)

Mode Jeux vidéo Extreme: expérience de jeu parfaite grâce à une latence d'entrée réduite, HDMI 2.1 VRR (Variable Refresh Rate) et HFR (High Frame Rate)

Multi HDR Ultimate: Prend en charge tous les formats HDR importants tels que Dolby Vision IQ et HDR10+ Adaptive

Retrouvez ce communiqué de presse et les photos de presse (disponibles au téléchargement en 300 dpi) sur www.panasonic.com/ch/de/corporate/presse.html.

Multi HDR Ultimate -

La meilleure image HDR dans tous les formats et dans tous les environnements

Les nouveaux téléviseurs OLED de Panasonic prennent en charge tous les formats HDR courants, y compris HLG Photo, Dolby Vision, Dolby Vision IQ ainsi que le nouvel HDR10+ Adaptive. Dolby Vision IQ et HDR10+ Adaptive utilisent les métadonnées dynamiques en combinaison avec le capteur de lumière ambiante intelligent pour ajuster scène après scène la plage de contraste en fonction du contenu et de l'espace. Ainsi, le téléspectateur voit toujours la meilleure image possible dans une pièce sombre comme dans un salon lumineux, sans perte de détails ni de contraste.

Le plaisir du jeu à un nouveau niveau

Les téléviseurs OLED de Panasonic sont les partenaires idéaux pour tous les gamers. Le temps de latence a pu être encore nettement réduit, ce qui est important pour les jeux d'action rapides, afin d'avoir toujours une milliseconde d'avance sur son adversaire et donc un moment décisif. Le temps de latence ultra-court est l'un des composants clés du nouveau Game Mode Extreme qui est équipé à la fois du JZC1004 et du JZC984. Outre le perfectionnement des dalles OLED dans toutes les branches, il repose sur de nombreuses optimisations technologiques de Panasonic. De plus, les nouveaux téléviseurs OLED prennent en charge HDMI 2.1 avec HFR (High Frame Rate) jusqu'à 120 Hz*, offrant une parfaite fluidité des graphiques haute résolution et des jeux rapides. Le VRR (Variable Refresh Rate) permet de combiner parfaitement téléviseur avec des consoles de jeux ou PC en synchronisant le taux d'images. Avec ALLM (Auto Low Latency Mode), le téléviseur sélectionne automatiquement le mode avec la latence la plus faible lors de la connexion de consoles de jeux compatibles. AMD Freesync Premium garantit en outre des graphismes fluides avec une plage dynamique élevée, sans distorsion, latence ou à-coups.

Convivial, Panasonic facilite l'interaction du téléviseur avec des appareils externes et des consoles de jeux non compatibles avec le mode CEC. La technologie HDMI Signal Power Link développée par Panasonic allume et éteint automatiquement le téléviseur lorsque la console est allumée ou éteinte, ce qui permet d'économiser du temps jusqu'au démarrage du jeu et d'économiser en plus de l'électricité.

Coulisse sonore de cinéma et double connexion Bluetooth

Le système Reference Surround Sound Plus avec Dolby Atmos du JZC1004 (JZC984: Reference Surround Sound & Dolby Atmos) met en scène chaque film avec son large panorama sonore, des timbres naturels et détaillés ainsi que des basses puissantes. De plus, les téléviseurs OLED offrent la possibilité de raccorder un subwoofer externe pour tous ceux qui recherchent des basses encore plus puissantes.

JZC1004 et JZC984 disposent d'un Dual Bluetooth Audio Link qui permet par exemple de coupler deux casques indépendamment l'un de l'autre par Bluetooth pour regarder un film à deux en soirée sans déranger les enfants endormis.

Nouveau Tuner Penta avec fonction Twin

En 2021, Panasonic rendra la réception TV encore plus flexible et utilisera pour la première fois son nouveau Tuner Penta avec fonction Twin, un tuner qui n'existe sous cette forme que chez Panasonic. Il est parfaitement équipé pour tous les modes de réception TV imaginables aujourd'hui. Un décodeur externe n'est pas nécessaire, même en cas de modification du mode de réception, par exemple suite à un déménagement.

Le concept Twin offre un confort haut de gamme pour la réception de câbles, de satellites et d'antennes. Cela permet de regarder un programme en direct, tandis qu'un second est enregistré sur un disque dur USB externe connecté. Il est même possible d'enregistrer deux émissions UHD en même temps, même en dehors de chez soi. Deux logements CI permettent le décryptage de programmes de télévision payante. Pendant l'installation, le téléviseur détecte automatiquement la source de signal raccordée et choisit uniquement celle pour laquelle une recherche automatique des chaînes a un sens. En cas de réception satellite, la possibilité d'une utilisation simple ou double tuner est toujours vérifiée automatiquement.

Nouvelles voies: la télévision sur Internet ou dans le réseau domestique

Avec le serveur et client TV>IP déjà utilisé chez Panasonic depuis quelques années et le nouvel IPTV, on dispose de deux autres modes de réception TV. Les avantages sont évidents: le programme TV est capté par le réseau domestique ou par Internet, de sorte que le téléspectateur peut choisir l'emplacement de l'appareil indépendamment d'une connexion d'antenne. Seules une prise de courant et un accès au réseau par LAN ou sans fil par WLAN sont nécessaires.

En tant que client TV>IP, le téléviseur reçoit tous les programmes TV du réseau domestique et les enregistre via un serveur ou un téléviseur Panasonic équipé d'un serveur TV>IP tel que le JZC1004 ou le JZC984. Comparé au streaming DLNA, c'est tout le confort TV, y compris EPG, télétexte, enregistrement USB et décryptage Pay TV, qui est maintenu.

La cinquième possibilité de réception TV chez Panasonic est l'IPTV, qui permet de diffuser des programmes de télévision directement depuis Internet. L'application opérateur HbbTV du fournisseur IPTV Zattoo est activée dès l'installation du téléviseur.

À l'avenir, elle démarre automatiquement à chaque allumage, s'intègre parfaitement à la philosophie d'utilisation de Panasonic et met à disposition tous les programmes TV avec leurs fonctions supplémentaires.

Confort d'utilisation élevé encore amélioré: My Home Screen 6.0

Panasonic accorde traditionnellement une grande importance à la simplicité et au confort d'utilisation. Les nouveaux téléviseurs OLED tels que les modèles JZC1004 et JZC984 intègrent pour la première fois le nouveau My Home Screen 6.0, qui a encore été optimisé par rapport à la version précédente et contient de nouvelles fonctions. Les téléspectateurs ont un accès instantané à leurs contenus, qu'il s'agisse de programmes TV, de services de streaming, d'apps ou de contenus externes. Avec le nouveau my Scenery, ils peuvent afficher à l'écran leurs propres images ou des films qu'ils ont eux-mêmes tournés – même en dehors du programme télévisé normal – et regarder des photos du Lumix Club ou des vidéos de leur collaboration avec Lounge V. Selon l'humeur du moment ou leurs préférences personnelles, ils disposent des contenus les plus divers en matière d'information et de divertissement.

Le menu Quick intuitif et clair permet en outre d'accéder facilement et rapidement non seulement au menu principal, mais aussi à des réglages fréquemment utilisés.

Nouvelle télécommande et commande vocale

La nouvelle télécommande moderne et ergonomique pilote toutes les fonctions avec ses grandes touches numériques et la disposition habituelle des touches de commande. Sans avoir à ouvrir de menus, elle permet d'accéder directement à de nombreux services de streaming courants. La touche MyApp individuellement programmable permet d'accéder directement aux contenus préférés du téléspectateur. La commande est encore plus simple avec l'assistant vocal. Les téléviseurs OLED Panasonic intègrent déjà l'Assistant Google ainsi qu'Alexa qui permettent, par exemple, de changer de programme ou d'ajuster le volume par commande vocale à l'aide du microphone de la télécommande. Si le téléspectateur souhaite voir son film préféré, il s'en remet également à l'assistant vocal. Toutes les dates de diffusion sont affichées clairement, même pour toutes les chaînes. Sur demande, il est désormais possible de programmer instantanément un enregistrement. Les contenus Internet des services de streaming ou des médiathèques ainsi que les propres enregistrements sur le disque dur USB sont également pris en compte lors de la recherche.

Une finition de qualité

Grâce à leur forme élancée et à leur finition haut de gamme, les nouveaux téléviseurs OLED attirent tous les regards dans chaque pièce. Le JZC1004 est équipé d'un pied pivotant, de sorte que le téléspectateur bénéficie toujours du meilleur angle de vue, quelle que soit sa place assise. Les modèles 48 pouces des séries JZC1004 et JZC984 sont dotés du Switch Design Panasonic permettant d'installer les pieds à l'intérieur ou à l'extérieur. Ils trouveront ainsi leur place à coup sûr sur n'importe quel buffet.

Considérations environnementales

Fidèles à la philosophie de Panasonic qui accorde la plus grande importance aux aspects environnementaux, les téléviseurs Panasonic sont équipés de nombreuses fonctions d'économie d'énergie. Par exemple, les appareils externes ne s'allument que lorsqu'ils sont vraiment nécessaires.

*JZC1004 et JZC984 offrent deux ports HDMI qui prennent en charge les fonctions HDMI 2.1 telles que HFR et VRR. À l'heure actuelle, ces ports prennent en charge la 4K, mais n'affichent que la moitié de la résolution verticale pour le 4K High Frame Rate et le 4K@120Hz VRR. Le taux 4K High Frame Rate est assuré par une mise à jour du firmware en 2021. Dans le cas du 4K@120Hz VRR, Panasonic publiera une annonce en temps voulu.

D'autres résolutions telles que Full HD et 4K@60Hz VRR sont actuellement possibles sans problème.

État mars 2021: sous réserve de modifications sans préavis

Sous réserve de modifications techniques et d'erreurs éventuelles

Panasonic

À propos de Panasonic:

Panasonic Corporation est un leader mondial dans le développement et la production de diverses technologies et solutions électroniques dans les domaines de l'électronique grand public, l'électroménager, l'automobile et la vente aux entreprises. Le groupe a fêté son centenaire en 2018. Panasonic s'est développée à l'échelle mondiale et exploite actuellement 582 filiales et 87 participations à des entreprises à travers le monde. Le groupe a enregistré un chiffre d'affaires net consolidé de 62,52 milliards d'euros au cours de l'exercice précédent (clos le 31 mars 2019). Déterminée à produire de la valeur ajoutée en innovant dans tous les secteurs de son industrie, la société utilise son savoir-faire afin de créer une vie et un monde meilleurs pour ses clients. Des informations complémentaires sur l'entreprise et sur la marque Panasonic sont disponibles sur www.panasonic.com/global/home.html et www.experience.panasonic.ch/.

Informations complémentaires:

Panasonic Suisse
Une succursale de la société Panasonic Marketing Europe GmbH
Rue principale 12
6343 Rotkreuz

Interlocuteur pour les questions de la presse :

Stephanie Meile
Tél.: 041 203 20 20
E-mail: panasonic.ch@eu.panasonic.com