Panasonic

PRESSEINFORMATION
Nr. 090/FY 2017, Februar 2018

Hollywood im Wohnzimmer: 4K Pro HDR LED-TV Serie
Panasonic FXW784/785/754: Innovatives 360°-Design und perfekte Bildqualität wie im Kino

Hamburg, Februar 2018 – Die neue FXW784-Serie mit Cinema Display, Local Dimming Pro und dem neuen Studio Colour HCX-Prozessor stellt die Spitze des Panasonic LED Line-ups dar und garantiert begeisternde Heimkinoabende. Durch die Kombination des neuen schlanken Art & Interior Glass-Designs mit hochwertigem Metallstandfuß lässt sich der FXW784 beliebig in das Wohnambiente integrieren. Für mitreißenden Kinosound sorgt das neue Cinema Surround Sound Pro-System. Höchsten Komfort bietet der einzigartige Quattro-Tuner mit Twin-Konzept, den es nur bei Panasonic gibt. Bluetooth Audio Link sowie der innovative My Home Screen 3.0 erleichtern die Bedienung und Installation. Dank HDR Multi Support und der Unterstützung der wichtigsten HDR-Formate für 4K Blu-ray, Video-on-Demand und Fernsehübertragungen garantiert die FXW784-Serie atemberaubend kontrastreiche Bilder und lebensechte Farben. Die FXW784-Serie ist in Bildgrößen von 164 cm, 139 cm sowie 123 cm erhältlich. Die technisch baugleichen FXW785 mit der riesigen Diagonale von 189 cm sowie der für kleine Räume geeignete FXW754 mit 108 cm beeindrucken mit ihrem elegantem Art & Interior-Design.

„Die Panasonic-Fernsehgeräte der FXW784/785/754-Serie überzeugen mit ausgereifter und fortschrittlichster Bildvearbeitung und bereiten dem Zuschauer unvergessliche Film- und Fernsehabende. Der in Zusammenarbeit mit führenden Experten aus Hollywood entwickelte neue HCX-Prozessor sorgt im Zusammenspiel mit dem Cinema Display sowie dem erweiterten Farbraum für eine fantastische Bildqualität mit überragender Farbdarstellung, nochmals verbessertem Schwarzwert und erhöhter Helligkeit", so Dirk Schulze, Head of Marketing TV/Home AV bei Panasonic Deutschland. Local Dimming Pro verbindet die Steuerung der Hintergrundbeleuchtung mit der Bild-Signalverarbeitung und ermöglicht damit allerfeinste Helligkeitsanpassungen – unabhängig voneinander in mehreren tausend kleinster Bildpassagen. Damit sieht der Zuschauer minimalste Details, feinste Nuancen und Schattierungen sowohl in sehr dunklen als auch hellen Szenen, auch wenn diese direkt nebeneinander erscheinen.

Im Überblick
Panasonic FXW784/785/754-Serie im Detail

4K Pro HDR LED-TV mit Cinema Display und Local Dimming Pro: Für faszinierendes Entertainment

Art & Interior Glass Design: Schlankes Glass Design kombiniert mit hochwertigem Metallstandfuß (FXW784)

Art & Interior Design: Elegante Formgebung mit Metallstandfuß (FXW785, FXW754)

Studio Colour HCX Prozessor: Hollywood zuhause erleben dank überwältigender Farbwiedergabe mit feinsten Farbabstufungen

Cinema Surround Sound Pro: Satte Bässe, kristallklare Dialoge und präzises Klangbild für ein perfektes Heimkinovergnügen

HDR-Multi-Support: Unterstützt die wichtigsten HDR-Formate HDR10/PQ (4K Blu-ray), Hybrid Log Gamma (Broadcast) sowie die neue HDR10+ Dynamic Metadata Technologie

Quattro Tuner mit Twin-Konzept und zwei CI-Slots: Für maximale Vielseitigkeit beim Empfang über Antenne, Satellit, Kabel oder TV>IP (Server & Client)

Diesen Pressetext und die Pressefotos (downloadfähig mit 300 dpi) finden Sie im Internet unter www.panasonic.com/de/corporate/presse.html

Panasonic Deutschland – eine Division der Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsbergring 15 ● 22525 Hamburg
Pressekontakt: Michael Langbehn
presse.kontakt@eu.panasonic.com

Kompatibel zu allen gängigen HDR-Formaten für 4K Blu-ray, Video-on-Demand und Broadcast inklusive Unterstützung der neuen HDR10+ Dynamic Metadata Technologie überzeugt die FXW784-Serie mit überwältigendem Kontrastumfang, dank neuem HDR Brightness Enhancer mit leuchtenden Bildern auch bei hellem Umgebungslicht. Alles mit dem Ziel – getreu dem Motto von Panasonic – Filme auch zu Hause so zu zeigen, wie es sich die Regisseuere und Produzenten schon beim Filmdreh gedacht haben. Das weiter optimierte Super Bright Panel stellt mit seiner überwältigenden Leuchtdichte alle Bildinhalte so realitätsnah und natürlich wie möglich dar. Die 2.400 Hz (bmr) Signalverarbeitung (FXW784) garantiert zudem detailreiche und scharfe Bilder auch bei schnellen Bewegungen. Darüber hinaus konnte Panasonic den Blickwinkel nochmals deutlich verbessern.
Der 4K HDR Game- sowie der neue Sportmodus lassen die Herzen aller Spiele- und Sportfans höher schlagen. Während der Game-Modus für extrem kurze Reaktionszeiten sorgt, begeistert der Sportmodus mit satten und natürlichen Farben und messerscharfer Bewegungsdarstellung.

Elegante Erscheinung
Die Panasonic FXW784-Modelle machen auch im ausgeschalteten Zustand eine hervorragende Figur. Durch das schlanke und innovative Art & Interior Glass Design (FXW785, FXW754: Art & Interior Design) mit hochwertigem Metallfuß fügen sie sich in jedes Wohnambiente ein. Zudem verschwinden durch einen im Fuß integrierten Kabelkanal alle Kabel aus dem Blickfeld. Das 360 Grad-Design erlaubt, den Fernseher auch frei im Raum aufzustellen.

TV-Flexibilität
Der seit Jahren bewährte Quattro-Tuner mit Twin-Konzept und zwei CI-Slots sorgt für maximale Vielseitigkeit beim Fernsehempfang und der Verteilung der Signale im Haus bzw. Heimnetzwerk. Er unterstützt auch das neue Einkabelsystem für DVB-S 2.0 (JESS) für eine einfache Installation. Als einziger Hersteller bietet Panasonic je zwei Empfänger für Kabel, Satellit und Antenne sowie einen TV>IP Server & Client als vierten Empfangsweg. TV>IP beruht auf dem Sat>IP-Standard und unterstützt sowohl Antennen-, Kabel- und Satellitensignale. Als TV>IP-Client empfängt der FXW784/785/754 die Fernsehsignale per LAN oder kabellos per WLAN und kann dadurch auch dort aufgestellt werden, wo kein Antennenanschluss vorhanden ist - wie beispielswiese im Arbeits- oder Schlafzimmer. Gegenüber DLNA-Streaming bleibt bei TV>IP der volle Fernsehkomfort mit USB-Recording, EPG, Videotext, Mediatheken der Fernsehsender sowie die Pay-TV-Entschlüsselung erhalten. Als TV>IP Server eingesetzt, nutzt der FXW784 seinen zweiten Tuner, um die Fernsehsignale für andere kompatible Geräte ins Netzwerk einzuspeisen.

Twin-Konzept
Mit dem Twin-Konzept bietet Panasonic höchsten Komfort für Aufnahme und Wiedergabe. Durch je zwei integrierte Tuner für Antenne, Kabel und Satellit kann eine Sendung aufgezeichnet werden, während ein zweites Programm live geschaut wird. Sogar zwei Sendungen lassen sich gleichzeitig aufnehmen, während beispielsweise eine bereits aufgezeichnete Sendung gesehen wird. Die Timer-Programmierung erfolgt kinderleicht mit dem sehr übersichtlichen elektronischen Programmführer. Abgerundet wird der ausgezeichnete Fernsehkomfort durch Pause Live TV sowie Rewind Live TV, womit eine laufende Sendung kurzzeitig angehalten oder bis zu 90 Minuten zurückgespult werden kann.

Akustische Höchstleistung und Bluetooth Audio Link
Für besten Film- und Fernsehsound sorgt Cinema Surround Sound Pro, das jeglichen Inhalt mit satten Bässen, kristallklaren Dialogen und präzisem Klangbild darstellt und ein perfektes Heimkinoerlebnis bietet. Durch das neue Bluetooth Audio Link wird es zudem zum Kinderspiel, andere Audio-Geräte mit dem TV zu verbinden. Zum einen kann mit Bluetooth Audio Link eine externe Soundbar bzw. Lautsprecher kabellos mit Audiosignalen versorgt werden, zum anderen spielt man Inhalte vom Smartphone oder Tablet ebenfalls kabellos zum TV, um diese über die Fernseh-Lautsprecher zu hören.

Intuitive Bedienung
Intuitiven Bedienkomfort bietet der weiter entwickelte und nochmals verbesserte My Home Screen 3.0. Damit erhält der Zuschauer direkten Zugriff auf Live-TV, Apps sowie angeschlossene Geräte und kann zudem seine Lieblingsinhalte, wie beispielsweise Streaming-Dienste, direkt an den Startbildschirm heften. Mit Hilfe der neuen Locator-Leiste werden oft gesehene Inhalte direkt und ohne Umwege über Menüs gestartet. Dabei kann der Fernsehzuschauer diese nach eigenen Vorlieben sortieren. Die Lieblingsapp kann für direkten und schnellen Zugriff auf der MyApp Taste der Fernbedienung hinterlegt werden.
Mit der Crestron- und Control 4-Unterstützung kann der FXW784/785/754 in eine Smart Home- bzw. Multimedia-Steuerung eingebunden werden.
Darüber hinaus ist im Laufe des Jahres ein Softwareupdate für die Unterstützung aller gängigen Sprachassistenten in Deutschland geplant.

Enorme Unterhaltungsvielfalt
Auch abseits des normalen Fernsehprogramms bietet die umfangreiche Vernetzung mit WLAN, DLNA, Internet-Apps sowie Webbrowser vielfältige Unterhaltungsmöglichkeiten. So sind alle gängigen Streaming-Angebote, wie beispielsweise Netflix oder Amazon Prime Video, mit an Bord und der Zuschauer sieht seine Lieblingsinhalte unabhängig von festen Sendezeiten immer dann, wenn er möchte. Per HbbTV bekommt er zudem direkten Zugriff auf die Mediatheken der Fernsehsender. Darüber hinaus schickt der

Panasonic Deutschland – eine Division der Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsbergring 15 ● 22525 Hamburg
Pressekontakt: Michael Langbehn
presse.kontakt@eu.panasonic.com

FXW784/785/754 das Live-Programm oder eine Aufzeichnung per WLAN auf Tablet oder Smartphone, um sie überall im Haus zu schauen.
TV-Anywhere ermöglicht den Zugriff auf das eigene Fernsehgerät per Internet – weltweit – um beispielswiese im Urlaub oder auf einer Geschäftsreise das heimische Fernsehprogramm oder einen aufgenommenen Film zu schauen.

Gut zur Umwelt
Getreu der Firmenphilosophie von Pansonic, bei der Umweltaspekte eine übergeordnete Rolle spielen, sind alle Panasonic TV-Modelle mit strom- und energiesparenden Funktionen ausgestattet. Beispielsweise schalten sich angeschlossene Geräte auch nur dann ein, wenn sie auch tatsächlich gebraucht werden.

Verfügbarkeit und Preise
Die neuen FXW754 und FXW785 Modelle sind voraussichtlich ab April 2018 erhältlich, die FXW784 Modelle folgen einen Monat später und sind ab Mai 2018 zu haben. Die unverbindliche Preisempfehlung steht für alle Modelle noch nicht fest.

Technische Daten FXW784, FXW785 und FXW754-Serie

MODELL	TX-65FXW784 TX-55FXW784 TX-49FXW784	TX-75FXW785 TX-43FXW754
Bild und Ton		
Panel	4K Ultra HD	4K Ultra HD
Natives 100Hz Panel	•	•
Bright Panel	Super Bright Panel	Super Bright Panel
Auflösung	3.840 x 2.160	3.840 x 2.160
Bildwiederholfrequenz	4K 2400 Hz BMR IFC	4K 2400 Hz(75“)/2200 Hz (43“) BMR IFC
Bildmodus	Dynamic/Normal/Cinema/True Cinema/Custom/Sport/Game	Dynamic/Normal/Cinema/True Cinema/Custom/Sport/Game
Multi HDR Support	HDR10, HLG, HDR10+ Dynamic Metadata Technology	HDR10, HLG, HDR10+ Dynamic Metadata Technology
HDR Brightness Enhancer	•	•
Kontrast	Supreme Contrast	Supreme Contrast
Farbraum	Wide Colour Spectrum	Wide Colour Spectrum
HCX Prozessor	•	•
Local Dimming	Local Dimming Pro	Local Dimming Pro
Lautsprechersystem	Cinema Surround Sound Pro	Cinema Surround Sound Pro
Ausgangsleistung	20 W (10 W x 2)	20 W (10 W x 2)
Sound-Modi	Standard/Musik/Sprache/Stadion/User	Standard/Musik/Sprache/Stadion/User
Smarte Funktionen		
My Home Screen	• (3.0)	• (3.0)
Sprachsteuerung / Sprachführung	• / •	• / •
EPG (Electronic Program Guide)	•	•
Menü-Sprachen	27	27

Panasonic Deutschland – eine Division der Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsbergring 15 ● 22525 Hamburg
Pressekontakt: Michael Langbehn
presse.kontakt@eu.panasonic.com

Panasonic

Signalverarbeitung	Quad-Core Pro	Quad-Core Pro
Integriertes WLAN	•	•
Panasonic Media Center App	•	•
TV Anywhere	•	•
TV>IP	• (Server & Client)	• (Server & Client)
Panasonic TV Remote Apps	•	•
Swipe & Share	•	•
Internet Apps	•	•
Web Browser	•	•
Spiegelung (Easy Mirroring)	•	•
DLNA	• (DTCP-IP/DMP/DMR/DMS)	• (DTCP-IP/DMP/DMR/DMS)
Bluetooth	• (Keyboard/Maus/Audio)	• (Keyboard/Maus/Audio)
Bluetooth Audio Link	•	•
IP Home Control (Crestron/Control 4)	•	•
Media Player	• (2.0)	• (2.0)
Unterstützte Formate	AVI/HEVC/MKV/WMV/MP4/M4v/FLV/3GPP/VRO/VOB/TS/PS, MP3/AAC/WMA Pro/FLAC/Apple Lossless/WAV, JPEG	AVI/HEVC/MKV/WMV/MP4/M4v/FLV/3GPP/VRO/VOB/TS/PS, MP3/AAC/WMA Pro/FLAC/Apple Lossless/WAV, JPEG
HbbTV / HbbTV Settings	• / •	• / •
Videotext-Seitenspeicher	1500 Seiten	1500 Seiten
USB-HDD-Recording mit Pause Live TV und Rewind Live TV	•	•
Multi Window	2T PAP/PIP/PAT	2T PAP/PIP/PAT
HDAVI Control	•	•
Hotel Mode / 4K HDR Game Mode	• / •	• / •
Energieeffizienz		
Hersteller	Panasonic	Panasonic
Modellbezeichnung	**TX-65FXW784** **TX-55FXW784** **TX-49FXW784**	**TX-75FXW785** **TX-43FXW754**
EU-Energieeffizienzklasse	65'': n.n. 55'': n.n. 49": n.n.	75'': A+ 43'': A
Sichtbare Bildschirmdiagonale in cm / in Zoll	65'': 164 cm / 65" 55'': 139 cm / 55" 49": 123 cm / 49"	75'': 189 cm / 75" 43'': 108 cm / 43"
Leistungsaufnahme durchschnittlich* (Watt)	65'': n.n. 55'': n.n. 49": n.n.	75'': 135 W 43'': 74 W
Jährlicher Energieverbrauch (kWh)***	65'': n.n. 55'': n.n. 49": n.n.	75'': 187 kWh 43'': 103 kWh
Leistungsaufnahme im Stand-by (Watt)	65'': n.n. 55'': n.n. 49": n.n.	75'': 0,5 W 43'': 0,5 W
Leistungsaufnahme im Aus-Zustand (Watt)	65'': n.n. 55'': n.n. 49": n.n.	75'': 0,3 W 43'': 0,3 W
Auflösung	3.840 x 2.160	3.840 x 2.160

Panasonic Deutschland – eine Division der Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsbergring 15 ● 22525 Hamburg
Pressekontakt: Michael Langbehn
presse.kontakt@eu.panasonic.com

Panasonic

Spannungsversorgung	AC 220 – 240 V, 50/60 Hz	AC 220 – 240 V, 50/60 Hz
Nennleistung	65'': n.n. 55'': n.n. 49": n.n.	75'': 255 W 43'': 173 W
Umgebungslichtsensor	•	•
Design		
TV-Design	Art & Interior Glass	Art & Interior
Tuner		
Tuner	Quattro-Tuner mit Twin-Konzept	Quattro-Tuner mit Twin-Konzept
Empfang	2 x DVB-T/T2 /2 x DVB-S2/2 x DVB-C/1 x TV>IP	2 x DVB-T/T2 /2 x DVB-S2/2 x DVB-C/1 x TV>IP
Analog-Tuner	•	•
Einkabelfunktion für DVB-S	• (2.0 JESS)	• (2.0 JESS)
Anschlüsse		
HDMI	4 (2 seitlich, 2 hinten)	4 (2 seitlich, 2 hinten)
HDMI (4K 60/50p mit HDCP 2.2)	4	4
Audio Return Channel (ARC)	• (Input 2)	• (Input 2)
USB	3 (1 seitlich, 2 hinten, 1 x USB 3.0, 2 x USB 2.0)	3 (1 seitlich, 2 hinten, 1 x USB 3.0, 2 x USB 2.0)
LAN Anschluss	•	•
CI (Common Interface)	2 (CI Plus, Version 1.4)	2 (CI Plus, Version 1.4)
Gemeinsamer Composite und Komponenten-Video-Eingang	•	•
Optischer Digitalausgang	• (hinten)	75": • (hinten) 43": • (seitlich)
Kopfhörerausgang	• (seitlich)	• (seitlich)
Allgemeines		
Enthaltenes Zubehör	TV-Fernbedienung	TV-Fernbedienung
Abmessungen (B x H x T) ohne Sockel	65": 1453 x 840 x 56 mm 55": 1234 x 717 x 54 mm 49": 1098 x 641 x 53 mm	75": 1680 x 966 x 70 mm 43": 974 x 569 x 65 mm
Abmessungen (B x H x T) mit Sockel	65": 1453 x 898 x 299 mm 55": 1234 x 775 x 254 mm 49": 1098 x 699 x 254 mm	75": 1680 x 1046 x 413 mm 43": 974 x 604 x 179 mm
Gewicht (ohne Standfuß)	65": 37,0 kg 55": 28,0 kg 49": 22,0 kg	75": 54,0 kg 43": 14,0 kg
Gewicht (mit Standfuß)	65": 42,5 kg 55": 32,5 kg 49": 27,0 kg	75": 62,5 kg 43": 16,0 kg
VESA kompatibel	•	•
VESA-Norm	65": 400 x 300 mm 55": 300 x 300 mm 49": 200 x 300 mm	75": 600 x 300 mm 43": 200 x 200 mm
Verpackung Abmessungen (B x H x T)	65": 1865 x 940 x 263 mm 55": 1670 x 817 x 263 mm 49": 1533 x 759 x 263 mm	75": 2091 x 1081 x 277 mm 43": 1359 x 656 x 124 mm
Gesamtgewicht	65": 52 kg	75": 74 kg

Panasonic Deutschland – eine Division der Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsbergring 15 • 22525 Hamburg
Pressekontakt: Michael Langbehn
presse.kontakt@eu.panasonic.com

	55": 41 kg 49": 34 kg	43": 19 kg

Stand Februar 2018: Änderungen ohne Ankündigung vorbehalten
Technische Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

Bei Veröffentlichung oder redaktioneller Erwähnung freuen wir uns über die Zusendung eines Belegexemplars!

Über Panasonic:
Die Panasonic Corporation gehört zu den weltweit führenden Unternehmen in der Entwicklung und Produktion elektronischer Technologien und Lösungen für Kunden in den Geschäftsfeldern Consumer Electronics, Housing, Automotive und B2B Business. In der fast 100-jährigen Unternehmensgeschichte expandierte Panasonic weltweit und unterhält inzwischen 495 Tochtergesellschaften und 91 Beteiligungsunternehmen. Im abgelaufenen Geschäftsjahr (Ende 31. März 2017) erzielte das Unternehmen einen konsolidierten Netto-Umsatz von 7,343 Billionen Yen / 56,3 Milliarden EUR. Panasonic hat den Anspruch, durch Innovationen über die Grenzen der einzelnen Geschäftsfelder hinweg Mehrwerte für den Alltag und die Umwelt seiner Kunden zu schaffen. Weitere Informationen über das Unternehmen sowie die Marke Panasonic finden Sie unter www.panasonic.com/global/home.html und www.experience.panasonic.de/.

Weitere Informationen:
Panasonic Deutschland
Eine Division der Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsbergring 15
22525 Hamburg

Ansprechpartner für Presseanfragen:
Michael Langbehn
Tel.: 040 / 8549-0
E-Mail: presse.kontakt@eu.panasonic.com