

PRESSEINFORMATION

Nr. 091/FY 2017, Februar 2018

Neue OLED Highlights von Panasonic Mit den neuen OLED-Modellen FZW954 und FZW804 ein völlig neues Heimkino-Erlebnis genießen



Hamburg, Februar 2018 – Panasonic präsentiert seine beiden neuen OLED TVs FZW954 und FZW804, die das Fernseherlebnis revolutionieren und auf ein neues Niveau heben. Auf beeindruckende Art und Weise stellt Panasonic damit seine technologische Vorreiterrolle und Innovationskraft erneut unter Beweis. Die neuen OLED TVs sind mit dem aktuellsten 4K PRO HDR Master OLED-Panel ausgestattet und überzeugen dank weiter entwickeltem Studio Colour HCX-Prozessor mit überwältigender

Farbwiedergabe mit feinsten Abstufungen. Darüber hinaus werden es die ersten OLED TVs von Panasonic sein, die nicht nur die wichtigsten HDR-Standards HDR10/PQ sowie HLG für 4K Blu-ray und Broadcast unterstützen, sondern auch die neue HDR10+ Dynamic Metadata Technologie. Der HDR Brightness Enhancer sorgt für gesteigerte Helligkeit.

Intuitive Bedienung garantiert der neue MyHomeScreen 3.0, der den Zugriff auf das Fernsehprogramm, Streaming-Dienste, Apps und angeschlossene Geräte beschleunigt und weiter vereinfacht. Bluetooth Audio Link erlaubt die kabellose Verbindung mit Bluetooth-Lautsprechern sowie mobilen Abspielgeräten. Um bestmögliche Soundperformance zu gewährleisten, wurde das Soundsystem des FZW954 von den Spezialisten der Audio-Marke Technics optimiert. Maximale Flexibilität beim Empfang bietet der Quattro Tuner mit Twin-Konzept für Antenne, Kabel, Satellit sowie TV>IP. Erhältlich sind beide Modelle in Bildgrößen von 139 cm und 164 cm (55 und 65 Zoll). Der bereits im letzten Jahr vorgestellte EZW1004 ist weiterhin in der gigantischen Bildgröße von 195cm (77 Zoll) erhältlich.

Bestes Bild dank HCX 4K Videoprozessoren

Herzstück der neuen OLED-Modelle FZW954 und FZW804 ist der neu entwickelte HCX-Prozessor, der die Bildqualität auf ein neues Niveau anhebt und Hollywood ins Wohnzimmer bringt. "Die neuen OLED-Modelle werden dank des Studio Colour HCX-Prozessors und den aktuellsten 4K Pro HDR Master OLED-Panels das akkurateste und

Im Überblick Panasonic FZW954- und FZW804-Serie im Detail

4K Pro HDR Master OLED: Die nächste OLED-TV-Generation für allerhöchste Bildstandards und ultimativen Kontrast

Tuned by Technics: Außergewöhnliche Soundperformance dank innovativer Lautsprecher und Tuning durch die Spezialisten der Audio Marke Technics (FZW954)

Reference Surround Sound Plus: Druckvolle Bässe, ausgezeichnete Klangfarben und aufgefächertes Klangbild für herausragenden Sound (FZW804)

Studio Colour HCX-Prozessor: Hollywood zu Hause erleben dank überwältigender Farbwiedergabe mit feinsten Abstufungen

HDR-Multi-Support: Unterstützt die wichtigsten HDR-Formate HDR10/PQ (4K Blu-ray), Hybrid Log Gamma (Broadcast) sowie die neue HDR10+ Dynamic Metadata Technologie

THX 4K zertifiziertes Display: Originalgetreue Bildqualität wie von den Filmemachern beabsichtigt

Quattro Tuner mit Twin-Konzept und 2 CI-Slots: Für maximale Vielseitigkeit beim TV-Empfang über Antenne, Satellit, Kabel oder TV>IP (Server & Client)

Diesen Presstext und die Pressefotos (downloadfähig mit 300 dpi) finden Sie im Internet unter www.panasonic.com/de/corporate/presse.html

klarste TV-Bild im Markt bieten. Der FZW954 sowie der FZW804 können zu fast 100 Prozent das DCI-Farbspektrum wiedergeben - ein wichtiges Kriterium bei der Wiedergabe von authentischem HDR-Bildmaterial. Dunkle Schatten werden somit genauso präzise dargestellt wie sehr helle Bilder", sagt Dirk Schulze, Head of Product Marketing TV/Home AV bei Panasonic Deutschland.

Die größte Entwicklungsstufe des neuen Prozessors ist die Einbindung eines komplett neuen "Dynamic LUT-Systems". Die LUT-Technologie (Look-up Table) wird in professionellen Postproduktionen verwendet, um eine besonders akkurate Farbgenauigkeit zu garantieren. Bisher wurden LUTs so eingesetzt, dass der von der Quelle bezogene Farbraum abgebildet werden konnte. Mit der neuesten Innovation kann der HCX-Prozessor nun aber das durchschnittliche Helligkeitslevel jeder einzelnen Szene automatisch kontrollieren und durch die Bildanalyse die Dynamik jedes Filmausschnittes enorm erhöhen. Das bringt eine deutliche Verbesserung für mittelhelle Szenen mit sich und lässt diese viel natürlicher wirken.

Neue Maßstäbe für Schwarzwerte

Um die Farbgenauigkeit in besonders dunklen Szenen zu verbessern, hat Panasonic gegenüber der letzten Modellgeneration eine weitere Ebene der LUT-Technologie in dunkleren Bildbereichen integriert. Das heißt, dass der Übergang vom reinen Schwarz zu Farbtönen in Schattenbereichen noch präziser dargestellt wird. Panasonic hat als Antwort auf die vielen Nachfragen Hollywoods die Intervalle zwischen den einzelnen Kalibrierungsstufen im dunkelsten Punkt der RGB und Gamma Skala verringert. Das kann vom Nutzer durch das Farbmanagement System jederzeit angepasst werden. Der FZW954 sowie FZW804 unterstützen Einstellungen der "Imaging Science Foundation (isf)" und bieten so neue Kalibrierungspunkte bei fünf Prozent und - erstmals in der Branche - nur zweieinhalb Prozent Luminanzwert. Mit dieser technischen Neuheit in puncto Kalibrierung lassen sich die Farbabstufungen von reinem Schwarz bis hin zu schwach leuchtenden Szenen einfach kontrollieren. Diese neuen Kalibrierungspunkte werden auch von der Portrait Display CalMAN-Software mit der "AutoCal"-Funktion unterstützt. Der FZW954 und FZW804 sind ab sofort CalMAN-ready.

Zusätzlich ergänzt Panasonic bei beiden neuen OLED-Modellen den "Absolute Black Filter", der dafür sorgt, dass das reinste Schwarz auf den TV-Screens dargestellt werden kann. Der Filter absorbiert Umgebungslicht und reduziert Reflektionen - besonders vorteilhaft in hellen Räumen.

HDR der nächsten Generation

Natürlich unterstützen die neuen OLED-Modelle FZW954 und FZW804 das HDR10/PQ-Format für UHD Blu-rays sowie 4K HDR-Inhalte von Streaming-Angeboten wie Netflix, Amazon oder YouTube. Außerdem ist HLG (Hybrid Log Gamma) für TV-Übertragungen auf allen OLED-Modellen verfügbar. Der neue HDR Brightness Enhancer bietet dem

Zuschauer darüber hinaus ein ganz neues TV-Erlebnis, da auch in hellen Räumen HDR-Inhalte einwandfrei dargestellt werden können.

Darüber hinaus unterstützen die neuen OLED-Modelle von Panasonic die HDR10+ Dynamic Metadata Technologie. Diese nutzt die technologischen Stärken von HDR, um bestmögliche Fernseherlebnisse auf die TV-Geräte der nächsten Generation zu bringen. Die verbesserten visuellen Erlebnisse ermöglichen es den Zuschauern, die Bilder so zu sehen, wie es die Regisseure und Filmemacher schon bei der Produktion beabsichtigt haben. Seit kurzem gehört Amazon Prime Video zu den ersten Streaming-Diensten, die HDR10+ weltweit unterstützen. So sind viele Prime HDR-Videos in HDR10+ Qualität verfügbar, dazu gehören unter anderem Filme wie "The Grand Tour", die für den Golden Globe nominierte Serie "The Marvelous Mrs. Maisel" und "The Tick and The Man in the High Castle" sowie viele weitere Lizenztitel.

Sound-Tuning by Technics

Für den angemessenen Klang der neuen OLED TVs der FZW954-Serie entwickelte Panasonic ein ebenso elegantes wie akustisch hochwertiges Audio-System, das ganze vierzehn Lautsprecher-Einheiten beinhaltet - vier Tieftöner, vier Mitteltöner und zwei Hochtöner. Diese ergänzen sich perfekt mit dem vierfachen Passivradiator, der zur Bassanhebung dient. Die Spezialisten der Audio-Marke Technics haben jeden einzelnen Entwicklungsschritt begleitet - vom Design der mechanischen und elektrischen Schaltkreise bis hin zum finalen Sound-Tuning.

Kabellose Verbindung mit Bluetooth Audio Link

Das neue Bluetooth Audio Link garantiert darüber hinaus die kinderleichte Verbindung mit unterschiedlichsten Audio-Geräten. Die TVs lassen sich über Bluetooth mit kabellosen Audio-Lautsprechern oder Soundbars verbinden, um leistungsstarken Sound auch ohne komplizierte Verkabelung zu ermöglichen. Darüber hinaus können - ebenfalls per Bluetooth und kabellos - Inhalte vom Smartphone oder Tablet über die TV-Lautsprecher abgespielt werden.

Intuitive Bedienung

Den einfachen und direkten Zugriff auf alle Inhalte wie Fernsehsender, Apps, Streaming-Dienste oder angeschlossene bzw. über das Heimnetzwerk verbundenen Geräte garantiert der neue My Home Screen 3.0. Der neu gestaltete und mit einem Knopfdruck aufrufbare Startbildschirm bietet durch die Locator-Leiste eine Liste der häufig geschauten Inhalte, die blitzschnell gestartet werden können. Der Zuschauer kann die Reihenfolge der Darstellung ganz nach persönlichen Vorlieben ändern und kommt so immer sofort und ohne Umwege über Menüs zu seinen Lieblingsinhalten. Neben der übersichtlichen und intuitiv bedienbaren Fernbedienung bietet der FZW954 zusätzlich eine stylische Touch-Pad-Fernbedienung für die wichtigsten Funktionen.

Darüber hinaus ist im Laufe des Jahres ein Softwareupdate für die Unterstützung aller gängigen Sprachassistenten in Deutschland geplant.

Flexibilität beim TV-Empfang

Wie kein anderer Hersteller setzt Panasonic auf allerhöchste Flexibilität beim TV-Empfang und der Verteilung der Signale im Haus. Die OLED TV-Modelle sind mit dem bewährten Quattro-Tuner mit Twin-Konzept ausgestattet und verfügen über je zwei Tuner für Kabel, Satellit und Antenne. Zusätzlich ist der TV>IP Server & Client in der Lage, TV-Signale aus dem Heimnetzwerk zu empfangen, wodurch der Standort des Fernsehgerätes unabhängig von einem Antennenanschluss wird. Die TV>IP-Server-Funktion speist die auf herkömmlichem Wege empfangenen Fernsehsignale in das Heimnetzwerk ein und stellt diese für andere, kompatible Geräte zur Verfügung - das gibt es nur bei Panasonic. Gegenüber DLNA-Streaming bietet TV>IP den vollen TV-Komfort inklusive USB-Recording, EPG, Videotext, HbbTV und der Pay-TV Entschlüsselung.

Darüber hinaus ermöglicht das Twin-Konzept die Aufzeichnung eines TV-Programms auf einer angeschlossenen USB-Festplatte, während eine andere Sendung live geschaut wird. Sogar zwei unterschiedliche Programme können zeitgleich und unabhängig voneinander mitgeschnitten werden. Pause Live TV (Time Shift) sowie Rewind Live TV runden den TV-Komfort ab.

Beste Qualität für Sport- und Spielefans

Selbst hohen Ansprüchen von Sportfans und Gamern werden die neuen OLED-Modelle gerecht - mit einer faszinierenden 4K HDR Darstellung von Gaming-Inhalten und extrem schnellen Reaktionszeiten. Die neue Bildeinstellung "Sport" sorgt zudem für lebhaftere Farben und messerscharfe Bilder auch bei schnellen Bewegungen. Ein Fußballfeld erscheint lebendiger und Spielertrikots erstrahlen in lebhaften Farben - genau so, als wäre man live im Stadion dabei.

Ansprechendes Design für ansprechende Bilder

Die neuen OLED-Modelle entsprechen nicht nur den hohen technischen Standards der Marke Panasonic. Die dunkle, metallische Optik ohne jegliche sichtbare Schweißstellen verleiht beiden TVs eine außergewöhnliche Eleganz. Das kraftvolle Soundsystem wurde bei der FZW954 Serie in den Fuß des Fernsehgerätes integriert. Durch die Verarbeitung hochwertiger Materialien fügen sich die OLED TVs nahtlos in das Panasonic Art & Interior-Konzept ein. Damit bieten die FZW954 und FZW804 die perfekte Mischung aus Design und Funktionalität.

Panasonic TV-Modelle in der Postproduktion in Hollywood im Einsatz

Der Erfolg der OLED-Serie von Panasonic ist das Ergebnis langjähriger Erfahrung in der TV-Entwicklung. Um sicherzustellen, dass die technische Bildwiedergabe auf den TV-Screens den Vorstellungen der Filmemacher in Hollywood entspricht, arbeitet Panasonic mit Deluxe sowie den führenden Postproduktion-Studios Company 3, EFILM und Encore zusammen. Deluxe ist ein globaler Partner von Content-Erstellern und Distributoren. Darüber hinaus wählen neben Deluxe immer mehr Postproduktion-Studios aus Hollywood die OLEDs von Panasonic als Referenzmonitore aus. Dadurch, dass genau dieselben TV-Modelle auch für den Endkunden erhältlich sind, gewinnt der Slogan "Hollywood Zuhause erleben" eine noch stärkere Bedeutung.

Gut zur Umwelt

Alle Panasonic TV-Modelle sind mit strom- und energiesparenden Funktionen ausgestattet. So werden beispielsweise angeschlossene Geräte nur dann eingeschaltet, wenn sie auch wirklich gebraucht werden. Darüber hinaus regelt ein Lichtsensor die Bildhelligkeit in Abhängigkeit von der Umgebungsbeleuchtung, was zusätzlich Energie und wertvolle Ressourcen spart.

Verfügbarkeit und Preise

Die neuen OLED-Modelle FZW954 und FZW804 sind voraussichtlich ab Mai 2018 erhältlich. Die unverbindliche Preisempfehlung steht noch nicht fest.

Technische Daten FZW954- und FZW804-Serie

MODELL	TX-65FZW954 TX-55FZW954	TX-65FZW804 TX-55FZW804
Bild und Ton		
Panel	4K Ultra HD/Master HDR with Absolute Black Filter	4K Ultra HD/Master HDR with Absolute Black Filter
Bright Panel	Ultra Bright Panel	Ultra Bright Panel
Auflösung	3.840 x 2.160	3.840 x 2.160
Bildwiederholfrequenz	OLED Superb Motion Drive	OLED Superb Motion Drive
Bildmodi	Dynamic/Normal/True Cinema/THX 4K (Cinema Bright Room)/Professional Photo/Professional1/Professional2 (isfcc)/Sport/Game	Dynamic/Normal/True Cinema/THX 4K (Cinema Bright Room)/Professional Photo/Professional1/Professional2 (isfcc)/Sport/Game
Multi HDR Support	HDR10/HLG/HDR10+ Dynamic Metadata Technology	HDR10/HLG/HDR10+ Dynamic Metadata Technology
HDR Brightness Enhancer	•	•
Kontrast	Ultimate Contrast	Ultimate Contrast

Farbraum	Wide Colour Spectrum	Wide Colour Spectrum
HXC Prozessor	•	•
THX Certified Display	•	•
Isf Mode	•	•
Lautsprechersystem	Tuned by Technics	Reference Surround Sound Plus
Ausgangsleistung	80 W (20 W x 2 + 20 W x 2)	40 W (10 W x 2 + 10 W x 2)
Sound-Modi	Standard/Musik/Sprache/Stadion/User	Standard/Musik/Sprache/Stadion/User
Smarte Funktionen		
My Home Screen	• (3.0)	• (3.0)
Sprachsteuerung / Sprachführung	• / •	• / •
EPG (Electronic Program Guide)	•	•
Menü-Sprachen	27	27
Signalverarbeitung	Quad-Core Pro	Quad-Core Pro
Integriertes WLAN	•	•
Panasonic Media Center App	•	•
TV Anywhere	•	•
TV>IP	• (Server & Client)	• (Server & Client)
Panasonic TV Remote Apps	•	•
Swipe & Share	•	•
Smart Calibration	•	•
Internet Apps	•	•
Web Browser	•	•
Spiegelung (Easy Mirroring)	•	•
DLNA	• (DTCP-IP/DMP/DMR/DMS)	• (DTCP-IP/DMP/DMR/DMS)
Bluetooth	• (Keyboard/Maus/Audio)	• (Keyboard/Maus/Audio)
Bluetooth Audio Link	•	•
IP Home Control (Crestron/Control 4)	•	•
Media Player	• (2.0)	• (2.0)
Unterstützte Formate	AVCHD/Progressive, AVI/HEVC/MKV/WMV/MP4/M4v/FLV/3GPP/VRO/VOB/TS/PS, MP3/AAC/WMA Pro/FLAC/Apple Lossless/WAV, JPEG	AVCHD/Progressive, AVI/HEVC/MKV/WMV/MP4/M4v/FLV/3GPP/VRO/VOB/TS/PS, MP3/AAC/WMA Pro/FLAC/Apple Lossless/WAV, JPEG
HbbTV / HbbTV Settings	• / •	• / •
Videotext-Seitenspeicher	2000 Seiten	2000 Seiten
USB-HDD-Recording mit Pause Live TV und Rewind Live TV	•	•
Multi Window	2T PAP/PIP/PAT	2T PAP/PIP/PAT
HDAVI Control	•	•
Hotel Mode / 4K HDR Game Mode	• / •	• / •
Energieeffizienz		
Hersteller	Panasonic	Panasonic
Modellbezeichnung	TX-65FZW954 TX-55FZW954	TX-65FZW804 TX-55FZW804
EU-Energieeffizienzklasse	65": n.n. 55": n.n.	65": n.n. 55": n.n.
Sichtbare Bildschirmdiagonale in cm / in Zoll	65": 164 cm / 65" 55": 139 cm / 55"	65": 164 cm / 65" 55": 139 cm / 55"
Leistungsaufnahme durchschnittlich* (Watt)	65": n.n. 55": n.n.	65": n.n. 55": n.n.

Jährlicher Energieverbrauch (kWh)***	65": n.n 55": n.n	65": n.n. 55": n.n
Leistungsaufnahme im Stand-by (Watt)	65": n.n 55": n.n	65": n.n 55": n.n.
Leistungsaufnahme im Aus-Zustand (Watt)	65": n.n 55": n.n	65": n.n 55": n.n.
Auflösung	3.840 x 2.160	3.840 x 2.160
Spannungsversorgung	AC 220 – 240 V, 50/60 Hz	AC 220 – 240 V, 50/60 Hz
Nennleistung	65": n.n 55": n.n.	65": n.n 55": n.n.
Durchschnittliche Kosten pro Monat (4h/Tag bei 0,29 EUR/kWh)	65": n.n 55": n.n.	65": n.n 55": n.n.
Umgebungslichtsensor	•	•
Design		
TV-Design	Art & Interior	Art & Interior
Tuner		
Tuner	Quattro-Tuner mit Twin-Konzept	Quattro-Tuner mit Twin-Konzept
Empfang	2 x DVB-T/T2 /2 x DVB-S2/2 x DVB-C/1 x TV>IP	2 x DVB-T/T2 /2 x DVB-S2/2 x DVB-C/1 x TV>IP
Analog-Tuner	•	•
Anschlüsse		
HDMI	4 (2 seitlich, 2 hinten)	4 (2 seitlich, 2 hinten)
HDMI (4K 60/50p mit HDCP 2.2)	4	4
Audio Return Channel (ARC)	• (Input 2)	• (Input 2)
USB	3 (1 seitlich, 2 hinten, 1 x USB 3.0, 2 x USB 2.0)	3 (1 seitlich, 2 hinten, 1 x USB 3.0, 2 x USB 2.0)
LAN Anschluss	•	•
CI (Common Interface)	2 (CI Plus, Version 1.4)	2 (CI Plus, Version 1.4)
SD Card	•	•
Gemeinsamer Composite und Komponenten-Video-Eingang	•	•
Optischer Digitalausgang	• (hinten)	• (hinten)
Kopfhörerausgang	• (seitlich)	• (seitlich)
Allgemeines		
Enthaltenes Zubehör	Touch Pad Remote / Metallfernbedienung	Metallfernbedienung
Abmessungen (B x H x T) ohne Sockel	65": 1449 x 837 x 62 mm 55": 1228 x 713 x 62 mm	65": 1449 x 837 x 62 mm 55": 1228 x 713 x 62 mm
Abmessungen (B x H x T) mit Sockel	65": 1449 x 909 x 330 mm 55": 1228 x 785 x 330 mm	65": 1449 x 898 x 300 mm 55": 1228 x 774 x 300 mm
Gewicht (ohne Standfuß)	65": 27 kg 55": 21 kg	65": 28 kg 55": 22 kg
Gewicht (mit Standfuß)	65": 36 kg 55": 29 kg	65": 33,5 kg 55": 27,5 kg
VESA kompatibel	•	•
VESA Norm	65": 400 x 400 mm 55": 400 x 300 mm	65": 400 x 400 mm 55": 400 x 300 mm
Verpackung Abmessungen (B x H x T)	65": 1633 x 945 x 315 mm 55": 1410 x 825 x 315 mm	65": 1837 x 945 x 235 mm 55": 1617 x 825 x 235 mm

Gesamtgewicht	65": 49 kg 55": 39 kg	65": 44 kg 55": 36 kg
---------------	--------------------------	--------------------------

Stand Februar 2018: Änderungen ohne Ankündigung vorbehalten

Technische Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

Bei Veröffentlichung oder redaktioneller Erwähnung freuen wir uns über die Zusendung eines Belegexemplars!

Über Panasonic:

Die Panasonic Corporation gehört zu den weltweit führenden Unternehmen in der Entwicklung und Produktion elektronischer Technologien und Lösungen für Kunden in den Geschäftsfeldern Consumer Electronics, Housing, Automotive und B2B Business. In der fast 100-jährigen Unternehmensgeschichte expandierte Panasonic weltweit und unterhält inzwischen 495 Tochtergesellschaften und 91 Beteiligungsunternehmen. Im abgelaufenen Geschäftsjahr (Ende 31. März 2017) erzielte das Unternehmen einen konsolidierten Netto-Umsatz von 7,343 Billionen Yen / 56,3 Milliarden EUR. Panasonic hat den Anspruch, durch Innovationen über die Grenzen der einzelnen Geschäftsfelder hinweg Mehrwerte für den Alltag und die Umwelt seiner Kunden zu schaffen. Weitere Informationen über das Unternehmen sowie die Marke Panasonic finden Sie unter www.panasonic.com/global/home.html und www.experience.panasonic.de/.

Weitere Informationen:

Panasonic Deutschland
Eine Division der Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsbergring 15
22525 Hamburg

Ansprechpartner für Presseanfragen:

Michael Langbehn
Tel.: 040 / 8549-0
E-Mail: presse.kontakt@eu.panasonic.com