

Panasonic presenta el primer teleobjetivo zoom del mundo* con apertura F1.7 en todas las focales

- Con una gran apertura F1.7 en todo el rango de zoom para un hermoso efecto *bokeh*
- Diseño compacto y ligero para un uso muy versátil en fotografía y vídeo
- Nuevo firmware para LUMIX S que permite la grabación en formato Blackmagic Raw via HDMI en las cámaras S1 y S5

8 de julio de 2021 – Panasonic presenta un nuevo teleobjetivo intercambiable, el LEICA DG VARIO-SUMMILUX 25-50mm / F1.7 ASPH. (H-X2500). Este nuevo objetivo del sistema Micro Cuatro Tercios destaca por su gran apertura F.17 en todo el rango de zoom de 50-100mm (equivalente a una cámara de 35mm) y cuenta con un rendimiento óptico excepcional que supera los estrictos estándares de LEICA. Esta nueva herramienta es perfecta para profesionales de la creación de contenidos, tanto en la toma de fotografías como en la grabación de vídeos.



El nuevo H-X2550 ha sido diseñado para combinarse a la perfección con el H-X1025 (LEICA DG VARIO-SUMMILUX 10-25mm / F1.7 ASPH.). Ambos objetivos cubren una distancia de enfoque que va desde el gran angular hasta el teleobjetivo, funcionando como siete objetivos de distancia focal fija independientes que proporcionan el mismo nivel de detalle, o incluso mayor que el que puede ofrecer

un objetivo de distancia focal fija. Los dos objetivos cuentan además con un de F1.7 en todo el rango de zoom que proporciona un hermoso efecto *bokeh*.

Un objetivo de alto rendimiento, velocidad y precisión

Compuesto por 16 elementos en 11 grupos, el sistema presenta una lente esférica y tres lentes ED (dispersión ultrabaja) que suprimen eficazmente la aberración cromática axial y la aberración cromática de aumento. Las lentes esféricas también corrigen la distorsión y la aberración esférica ofreciendo una resolución asombrosamente alta. El uso de lentes esféricas y el diseño óptimo del sistema de lentes dan como resultado un tamaño compacto y un peso ligero manteniendo un excelente rendimiento óptico. Su sensor ultra rápido de hasta 240 fps permite un enfoque automático de alta velocidad y precisión.

En este objetivo, además del funcionamiento silencioso logrado por el sistema de accionamiento del enfoque interno, el anillo de apertura sin escalones y el sistema de accionamiento de micropasos en la sección de control de la apertura ayudan a la cámara a adaptarse suavemente a los cambios de luminosidad cuando se hace zoom o un barrido. El diseño óptico consigue una excepcional estabilidad baricéntrica para minimizar los desplazamientos de la imagen durante el zoom. El anillo de enfoque está equipado con un embrague de enfoque manual y garantiza un enfoque intuitivo y preciso. Además, también incluye un mecanismo que suprime el *focus breathing* en todo el rango del zoom.

El H-X2550 cuenta con una distancia focal mínima de 0,28mm en el extremo angular, 0,31 en el extremo teleobjetivo y una relación de aumento máxima de 0,42x (equivalente a una cámara de 35mm) para una fotografía macro superior. Su diseño robusto, resistente al polvo y a las salpicaduras* permite su funcionamiento en condiciones adversas, incluso a 10 grados bajo cero, para una mayor movilidad.

El nuevo objetivo H-X2550 de LUMIX estará disponible por 1.999 euros a partir de finales de agosto.

Nueva actualización de firmware para la LUMIX S1R, S1 y S5

Panasonic también lanza una actualización de firmware para tres de sus cámaras Serie S Full-Frame: S1R, S1 y S5. Entre las novedades para S1 y S5, destaca la posibilidad de grabación en Blackmagic RAW hasta 5.9K 12bit, además de la grabación Apple PRORES RAW que ya está disponible. Esta actualización también

permite incorporar nuevos estilos a las imágenes como L. Classic Neo o L. Monochrome S.

Más información sobre el nuevo producto en la web de Panasonic:

<https://www.panasonic.com/es/consumer/camaras-y-videocamaras/objetivos-lumix-g/h-x2550.html>

* Como objetivo digital intercambiable para una cámara sin espejo, a fecha 8 de julio de 2021.

* La resistencia al polvo y las salpicaduras no garantiza que no se producirán daños si este objetivo se somete al contacto directo con el polvo y el agua.

* El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

LUMIX. Motion. Picture. Perfect.

Apoyando estrechamente a los creadores, quienes lideran la cultura de la imagen, LUMIX proporciona una experiencia que les permite ser creativos como ellos desean, independientemente de si realizan imágenes fotografías o vídeos. Queremos convertirnos en una marca que esté con ellos, transmitiendo nuevas emociones juntos, sobrepasando los límites de la creación audiovisual. Esta es la idea y el significado de nuestro eslogan *Motion. Picture. Perfect.*

Más información:

Información sobre Panasonic: <http://www.panasonic.com/es>

Blog: <http://blog.panasonic.es/>

Feed: <http://feeds2.feedburner.com/panasonicblog>

Síguenos en:

Facebook: <https://www.facebook.com/panasonicESP>

Twitter: <https://twitter.com/panasonicESP>

Youtube: <http://www.youtube.com/panasonicESP>

Instagram: <https://www.instagram.com/panasonicesp/>
http://instagram.com/lumix_fotografia



Acerca de Panasonic

Panasonic Corporation es líder mundial en el desarrollo de tecnologías innovadoras y soluciones para aplicaciones en los sectores de electrónica de consumo, vivienda, automoción y B2B. La compañía, que celebró su centenario en 2018, opera con 522 empresas subsidiarias y 69 asociadas en todo el mundo, registrando unas ventas netas consolidadas de 54.02 billones de euros en el año fiscal finalizado el 31 de marzo de 2021. Comprometida con la búsqueda de nuevos valores a través de la innovación, la compañía aplica sus tecnologías para crear una vida y un mundo mejor para sus clientes. Para obtener más información acerca de Panasonic, visite el sitio web de la compañía: www.panasonic.com/global