

Embargo fino
alle 08:00 UTC
del 15 / 5 / 2019

Nuova ed elegante fotocamera digitale mirrorless a ottica intercambiabile

**Lumix GX880 con display posteriore inclinabile per selfie irresistibili
di qualità elevata con 4K PHOTO e registrazione video 4K**

Panasonic Italia
Via dell'Innovazione, 3
20126 Milano

www.panasonic.it

Contatto stampa:
Alessio Masi
ADN Kronos Comunicazione
Mob. 3425155458
alessio.masi@adnkronos.com

Milano, 15 Maggio 2019 – Panasonic presenta una nuova fotocamera digitale mirrorless a ottica intercambiabile (DSLM), la **Lumix GX880**, appositamente **studiata per scattare selfie impressionanti**. Dotata di pratico display posteriore inclinabile, offre funzioni avanzate oltre alle elevate funzionalità tradizionali, come la **registrazione di video 4K**.



Combinati insieme, il sensore MOS Digital Live da 16 megapixel senza filtro passa-basso e il processore Venus offrono immagini nitide ad alta risoluzione con dettagli fini e contrasto elevato, una riproduzione del colore impressionante e una sensibilità elevata fino a 25.600 ISO. Il sistema Contrast AF è dotato di tecnologia DFD (Depth From Defocus) che comporta una messa a fuoco automatica ultra-veloce in circa 0,07 sec*².

Lumix GX880 registra video 4K QFHD ad alta risoluzione impeccabili con una risoluzione di 3840x2160 a 30p/25p (area 50 Hz) 30p (area 60 Hz) o 24p in MP4*³. Sfruttando la tecnologia 4K, gli utenti possono beneficiare di scatti 4K PHOTO e di una serie di funzioni derivate come Focus Stacking, Post

Focus e Light Composition. Per una maggiore libertà creativa sono incluse le funzioni Creative Control, Creative Panorama e Photo Style, compresa la modalità L.Monochrome. Lumix GX880 è in grado di scattare immagini in formato RAW e svilupparle all'interno della fotocamera.

Il display posteriore da 3,0 pollici con controllo touch è **orientabile su circa 180°** e la **fotocamera entra automaticamente in modalità Self Shot** una volta inclinato il display. In modalità Self Shot è disponibile tutta una serie di funzioni per selfie, compresa la modalità 4K Selfie. **Da oggi Lumix GX880 è in grado di supportare selfie 4K senza tagliare un frame per un angolo di campo più ampio**, il che consente di immortalare i soggetti sullo sfondo e lo scenario*⁴. La modalità Self Shot notturna permette di immortalare sia le persone in primo piano che lo sfondo in modo più vivido. Le funzioni di ritocco estetico consentono agli utenti di scattare ritratti più attraenti grazie agli effetti Soft Skin, Defocusing e Slimming. Questo filtro può essere applicato non solo nella modalità Self Shot, ma anche durante lo scatto di ritratti normali. Dopo lo scatto è persino possibile apportare ritocchi estetici/di make-up nella fotocamera con la funzione Beauty Retouch*⁴. **Gli utenti possono scegliere di immortalare lo sfondo in modo nitido o sfuocato** a seconda della situazione con la modalità Background Control. In modalità Self Shot è anche possibile scattare immagini in formato panoramico.

Disponibile in arancione, rosa, argento o nero (verrà importata in Italia solo nelle ultime due versioni), Lumix GX880 sfoggia un profilo sottile ed elegante e un design da fotocamera tradizionale. **Integra connettività Wi-Fi®** per un'esperienza di scatto più flessibile e **consente di condividere facilmente le immagini** ovunque e in qualsiasi momento.

*¹ Contrast AF con tecnologia DFD funziona solo con obiettivi Micro Quattro Terzi Panasonic.

*² In AFS, con grandangolo con H-FS14140 (CIPA).

*³ La registrazione si arresta quando il tempo di registrazione continua supera i 5 minuti con [MP4] per il formato [4K]

*⁴ Il frame rate diventa 15 fps.

Modalità Self Shot avanzate per selfie che lasciano il segno

La modalità Self Shot 4K PHOTO consente di scegliere il fotogramma migliore dopo avere scattato un'immagine burst a 30 fps in risoluzione 4K per non mancare mai l'opportunità di una foto al volo. **Questa modalità è pratica anche per i selfie di gruppi di grandi dimensioni.**



Lumix GX880 consente inoltre di scattare selfie di ottima qualità anche di notte. Sia le persone in primo piano che lo sfondo possono essere immortalati in modo ancora più vivido fotografando il soggetto e lo sfondo separatamente e sintetizzando quindi le immagini.

Una ricca varietà di funzioni di ritocco consentono agli utenti di scattare ritratti che risaltano i lineamenti del viso. La modalità scatto Soft Skin fa sembrare la pelle più liscia mentre Slimming assottiglia i lineamenti del volto del soggetto utilizzando 10 diverse regolazioni. Inoltre la modalità Background Control consente agli utenti di optare per uno sfondo sfuocato o nitido. In questa modalità l'impostazione [Defocus] sfuma lo sfondo per far risaltare i soggetti mentre [Clear] acquisisce sia il soggetto che lo sfondo in modo nitido, una funzione utile per scattare selfie quando si viaggia o in occasione di un evento saliente.

Il display con controllo touch da 3,0 pollici è dotato di struttura orientabile su 180°. Quando il display viene inclinato, la fotocamera attiva automaticamente la modalità Self Shot. Nei selfie tradizionali gli utenti devono allungare le braccia per tenere la fotocamera, cosa che banalizza i risultati. Il selfie a mano libera, invece, consente agli utenti di utilizzare le mani come vogliono, per una posa più libera e più espressiva. È anche possibile utilizzare le funzioni Face Shutter e Buddy Shutter per attivare l'otturatore nella Lumix GX880. Funzionano quando il volto è coperto da una mano che viene agitata o quando due volti si avvicinano in un fotogramma. In modalità Self Shot è anche possibile utilizzare il filtro Creative Control in modalità Expressive, Retro, High Key, Monochrome e Toy Effect.

*1 Equivalente di una fotocamera da 35 mm.

*2 Il frame rate diventa 15 fps.

4K PHOTO e video 4K a definizione ultra elevata per momenti imperdibili

Lumix GX880 non è solo un'elegante fotocamera in grado di scattare selfie eccezionali, ma anche un eccellente apparecchio per la registrazione di video ad alta qualità. Grazie alla lettura del segnale del sensore e all'elaborazione del processore ad alta velocità, **Lumix GX880 registra video 4K ad alta risoluzione impeccabili** a 30p/25p (area 50 Hz) 30p (area 60 Hz) o 24p oltre a video Full-HD 1.920 x 1.080 60p/50p (area 50 Hz) 60 p (area 60 Hz) con pratico autofocus continuo.

Grazie a questa tecnologia 4K gli utenti possono utilizzare 4K PHOTO per scattare foto al volo a 30 fps estraendo il frame migliore da un file burst 4K per salvarlo come foto. È possibile salvare un massimo di 150 fotogrammi in cinque secondi dopo un fotogramma designato.

La nuova Lumix è inoltre dotata di funzione **Post Focus che consente agli utenti di selezionare l'area a fuoco persino dopo lo scatto**. Ciò è utile in situazioni come la macrofotografia, in cui è necessaria una messa a fuoco rigorosa o per cambiare espressione modificando il soggetto messo a fuoco. Questa funzione è stata sviluppata combinando la tecnologia di messa a fuoco automatica ad alta velocità e alta precisione DFD (Depth From Defocus) e la tecnologia 4K. La funzione Focus Stacking consente agli utenti di regolare la profondità di campo dopo lo scatto combinando più immagini scattate con la funzione Post Focus nella fotocamera. Gli utenti non devono mettere a fuoco rigorosamente durante lo scatto in quanto possono ottenere l'immagine con il livello sfuocato desiderato o applicare all'immagine la modalità post focus semplicemente selezionando l'area di messa a fuoco dopo lo scatto.

* Registrazione di immagini in movimento/Registrazione 4K PHOTO

- Utilizzare una scheda con classe di velocità SD "4" o superiore durante la registrazione di immagini in movimento.

- Utilizzare una scheda con classe di velocità SD "UHS-I 3 (U3)" durante la registrazione di immagini in movimento con [MP4] per il formato [4K] o [4K PHOTO].

(La classe di velocità SD corrisponde allo standard di velocità per la scrittura continua)

- La registrazione si arresta quando il tempo di registrazione continua supera i 20 minuti con [AVCHD] per il formato [FHD/60p] [FHD/60i] [FHD/50p] [FHD/50i].

- La registrazione si arresta quando il tempo di registrazione continua supera i 5 minuti con [MP4] per il formato [4K]

- In caso di utilizzo di una scheda di memoria micro SDHC: è possibile continuare la registrazione senza interruzione anche se la dimensione del file supera i 4 GB, ma il file del filmato verrà diviso e registrato/riprodotto separatamente.

- In caso di utilizzo di una scheda di memoria micro SDXC: è possibile registrare il filmato in un unico file.

- La registrazione si arresta quando il tempo di registrazione continua supera i 20 minuti con [MP4] per il formato [FHD/60p] [FHD/50p]. È possibile continuare la registrazione senza interruzione anche se la dimensione del file supera i 4 GB, ma il file del filmato verrà diviso e registrato/riprodotto separatamente.
- Immagini in movimento MP4 con [MP4] per il formato [FHD/30p] [FHD/25p] [HD]: è possibile continuare la registrazione senza interruzione, anche se la dimensione del file supera i 4 GB o i 30 minuti, ma il file del filmato verrà diviso e registrato/riprodotto separatamente.

Facile connettività wireless con gli smartphone tramite Wi-Fi®

Lumix GX880 integra connettività Wi-Fi® (IEEE 802.11 b/g/n) per offrire **un'esperienza di scatto più flessibile e una facile condivisione delle immagini**. Dopo avere collegato la fotocamera e lo smartphone/tablet installando il software applicativo dedicato Panasonic Image App per iOS/Android, gli utenti possono scattare/cercare/condividere immagini remotamente. Utilizzando il telecomando è possibile scattare selfie mentre il soggetto salta con la funzione Jump Snap. Lo smartphone con il soggetto rileva quando questi si trova nella posizione più alta e la fotocamera posizionata lontano apre automaticamente l'otturatore.

A proposito di Panasonic

Panasonic Corporation è leader mondiale nello sviluppo di tecnologie e soluzioni elettroniche destinate all'elettronica di consumo e al settore domestico, aziendale, automobilistico e business. L'Azienda, che nel 2018 ha celebrato il 100° anniversario dalla sua fondazione, si è affermata a livello mondiale con 591 società controllate e 88 consociate in tutto il mondo, con un fatturato netto consolidato di 61,4 miliardi di Euro nell'anno fiscale terminato il 31 marzo 2018. La società si propone di creare nuovo valore grazie alla continua innovazione in aree e segmenti diversi, realizzando prodotti in grado di migliorare la vita e l'ambiente globale dei propri clienti. Panasonic Italia, fondata nel 1980, conta 130 dipendenti ed un network di agenti sul territorio nazionale. L'azienda ha sviluppato un fatturato di 200 milioni di Euro nell'ultimo anno fiscale.

Clicca le icone per maggiori info su **Panasonic**:  Sito  FB italia  IG Italia