

Panasonic svela la nuova lineup di TV LED 2017

HDR al centro della scena con i processori più evoluti di sempre

Milano, 15 Febbraio 2017 – Panasonic è fiera di annunciare la propria linea di TV LED per il 2017, formata da modelli 4K UHD e Full HD. L'Azienda Giapponese mantiene la promessa di portare il Cinema tra le mura di casa: pannelli più grandi, più veloci e più luminosi, in grado di riprodurre colori assolutamente naturali, il nero in tutte le sue gradazioni (per non perdere alcun dettaglio nelle scene più scure) ed immagini piacevolmente fluide.



Nell'immagine: TX-58EX780

Tecnologia all'avanguardia su tutta la gamma

L'High Dynamic Range è essenziale per la resa dei dettagli più minuti (specialmente in scene con una combinazione di toni chiari e scuri) e per la riproduzione dei colori con un'accuratezza paragonabile a quella di attrezzature cinematografiche professionali. **Panasonic ha implementato questa tecnologia all'avanguardia su tutta la nuova gamma TV 4K, sia in riproduzione sia in lettura:** grazie al supporto HDR-Multi, tutti i modelli sono in grado di leggere i contenuti HDR10 dei dischi Blu-ray Ultra HD e dei servizi online di streaming e sono predisposti per ricevere le trasmissioni Hybrid Log-Gamma (HLG) previste entro l'anno.

In considerazione della crescente diffusione dell'HDR sulle console 4K, **la modalità gioco 4K HDR di Panasonic** più veloce di sempre soddisfa appieno le esigenze del gamer più smaliziato: l'input lag di tutte le TV 4K LED è stato drasticamente ridotto per ottimizzare la performance durante l'esperienza di gioco 4K HDR, specialmente nei movimenti veloci che richiedono tempi di risposta rapidi.

Tutti i modelli 4K di Panasonic per il 2017 supportano lo streaming 4K HDR di Netflix e YouTube.

Design “Art & Interior”

Anche per il line-up TV 2017, Panasonic ha perseguito il progetto Art & Interior, in base al quale lo sviluppo estetico dei TV si basa sull’esito delle ricerche che l’Azienda Giapponese effettua in ambito Moda, Architettura e Design d’Interni. Panasonic quest’anno ha incrementato l’impiego di materiali pregiati e ridisegnato la gamma in modo innovativo, con un design elegante e personalizzabile. Tutti i piedistalli della gamma LED sono stati progettati per essere totalmente personalizzabili ed offrono un ventaglio di configurazioni estetiche e funzionali.

Seguendo i trend della domanda di mercato, Panasonic si è inoltre concentrata sullo sviluppo di TV “big-size” per soddisfare le numerose richieste dei consumatori che prediligono un grande schermo per un effetto cinematografico.

EX780

Oltre alla sua caratteristica distintiva – il 4K Pro HDR – l’EX780 vanta lo stesso processore Studio Colour HCX2 dei TV OLED di Panasonic, messo a punto dagli esperti del Panasonic Hollywood Lab, che permette di ottenere i colori più accurati di sempre grazie a un sistema di correzione cromatica basato sull’impiego di tabelle di look-up tridimensionali professionali. Come nei modelli OLED, nel processore è memorizzato un database completo di colori per ogni singolo grado di luminosità, che consente di generare sempre i colori più realistici anche nelle scene più complesse.

Questa serie presenta **un nuovo Cinema Display** ad alta luminosità progettato per offrire una qualità d’immagine fedele alla visione del regista, coniugando colori precisi, local dimming migliorato per neri profondissimi con delicate gradazioni e livelli eccezionali di luminosità.

Grazie al processore Studio Colour HCX2, la qualità dell’immagine è potenziata dal **Digitally Enhanced Local Dimming** della retroilluminazione LED. Il controllo preciso della gestione fisica della retroilluminazione, combinato ad un’ulteriore elaborazione, offre una **migliore localizzazione dei livelli di nero e immagini HDR insuperabili.**

La serie EX780 è dotata anche di una nuovissima funzione di attivazione della luminosità HDR progettata per ottimizzare la qualità delle immagini HDR in ambienti fortemente illuminati. Le scene scure, che possono essere difficili da visionare in queste condizioni, sono ottimizzate per aumentare l’intensità luminosa delle zone a bassa luminosità, consentendo di godersi tutti i dettagli dell’immagine anche in un ambiente fortemente illuminato.

Il pannello ultra-veloce della serie EX780, con frequenza 2400Hz, è progettato per eliminare vibrazioni sgradevoli dalle scene di movimento, ad esempio negli sport e nei film d’azione, offrendo una visione sempre nitida e fluida.

Anche da spento, EX780 colpisce al primo sguardo grazie all'esclusivo ed **innovativo Switch Design**, che consente ai modelli da 50 e 58 pollici di essere elevati a **quattro possibili posizioni verticali e quindi collocabili sia a pavimento sia su un tradizionale mobile per TV**. I pannelli da 50, 58 e 65 pollici possono inoltre essere ruotati per ottenere l'angolo di visione perfetto. Sempre nell'ottica Art & Interior, che si prefigge di rendere i dispositivi TV un vero e proprio oggetto di arredamento, lo Switch Design **permette di nascondere alla vista tutti i cavi**, facendoli passare nel sostegno centrale del piedistallo.

L'**interfaccia My Home Screen 2.0** di Panasonic presenta icone chiare e colorate in una giostra dinamica. È facilmente personalizzabile e permette di accedere in modo veloce e intuitivo a sorgenti variegata quali canali tv, pagine web, app e dispositivi esterni. Le nuove funzioni includono cartelle dei Preferiti per più utenti, pulsante My App sul telecomando personalizzabile per un accesso più rapido ai contenuti preferiti e una rinnovata applicazione Media Player, che ora supporta i contenuti 4K HDR10 e HLG.

EX700

La serie di fascia alta EX700 4K HDR permette di ottenere **un'ottima qualità d'immagine e un movimento nitido e privo di sfarfallio grazie a una frequenza di 1600Hz**. Il local dimming, coniugato alle funzioni Bright Panel, Brilliant Contrast e al nuovo Advanced Colour Processing, permette ai modelli EX700 di elaborare e visualizzare un'immagine HDR assolutamente naturale da sorgenti HDR10 e HLG, con colori eccezionali e gradi di dettaglio particolarmente minuti, sia nelle aree di alta luminosità sia nelle ombre scure.

La serie EX700 presenta un'**elegante finitura in metallo pregiato**, realizzata secondo i principi di design "Art & Interior", ed è dotata di un **ricercato piedistallo personalizzabile**, la cui ampiezza può essere regolata per tutta la larghezza dello schermo per adattarsi a piani di appoggio più ridotti. Gli eleganti supporti curvilinei del piedistallo possono anche essere orientati in quattro modi diversi per soddisfare tutte le preferenze estetiche.

Come l'EX780, la serie EX700 offre la piattaforma smart di Panasonic My Home Screen 2.0, che consente all'utente un controllo semplice e intuitivo dell'apparecchio TV.

EX600

Completa la linea 4K la Serie EX600, dotata di pannello High Contrast, Advanced Colour Processing, alta luminosità e retroilluminazione con dimming adattativo. Per la prima volta, Panasonic offre i vantaggi dell'HDR su tutta la gamma 4K, dal top all'entry level. Con una frequenza di **1300Hz**, l'EX600 è impeccabile nella gestione di scene d'azione in rapido movimento.

Un altro primato è la disponibilità di uno schermo da 65 pollici in questa classe, che si aggiunge alle versioni da 55, 49 e 40 pollici. Nelle versioni da 65 e 55 pollici il nuovo **elegante telaio “Art & Interior”** presenta un **pedistallo personalizzabile** che, come nell’EX700, è regolabile in larghezza in base al gusto personale.



Nell'immagine: TX-55EX600 – Piedistallo personalizzabile

ES500

Con una frequenza di 600Hz, la serie ES500, ammiraglia della linea Full HD, offre immagini in movimento fluide su schermi da 24, 32, 40 e 49 pollici.

Il piedistallo in metallo pregiato e l'elegante cornice nera lucida conferiscono all'ES500 un'estetica assolutamente elegante e raffinata.

ES400

Grazie alla retroilluminazione con dimming adattativo e al pannello High Contrast a 400Hz, ES400 offre neri profondi nelle scene scure e colori luminosi nelle scene chiare. Inoltre, consente lo streaming dei contenuti tv su smartphone o tablet in altre parti della casa.

La nuova gamma Panasonic TV 2017 sarà commercializzata nel mercato Italiano a partire dal mese di Marzo.

Schede riassuntive:

EX780: Immagine al top con design "Swivel & Lift" (75, 65, 58 e 50 pollici)

- TV LED 4K UHD a 2400Hz (BMR): Cinema Display d'avanguardia con immagini e movimento di qualità eccezionale
- Processore Studio Colour HCX2: tabelle di look-up tridimensionali professionali che offrono colori precisi per un'esperienza cinematografica stile Hollywood nel salotto di casa
- Pannello Super Bright: pannello ad alta trasmissione con retroilluminazione ultra-efficiente per immagini chiare e luminose in HDR
- Enhanced Local Dimming: ampia gradazione grazie al controllo della retroilluminazione di alta qualità e all'ottimizzazione mirata
- Switch Design: flessibilità e armonia grazie al piedistallo "Swivel & Lift"*¹ unico nel suo genere

*¹ La funzione Lift non è disponibile nel modello 65", le funzioni Swivel e Lift non sono disponibili nel modello 75"

EX700: Immagini HDR con eleganza e flessibilità (65, 58, 50 e 40 pollici)

- TV LED 4K UHD a 1600Hz (BMR): pannello ad alte prestazioni per immagini in movimento nitide e fluide e una performance superlativa
- Ampio spettro colore: gamma cromatica più ampia per apprezzare scene più naturali e un'esperienza visiva superlativa
- High Dynamic Range (HDR): immagini fedelissime, molto più simili al modo in cui l'occhio vede il mondo reale
- Local Dimming: gradazione molto ampia grazie al controllo e all'ottimizzazione della retroilluminazione di alta qualità
- Switch Design: flessibilità e armonia grazie al piedistallo smart regolabile *¹

*¹ A seconda delle dimensioni dello schermo, due stili per il 40"

EX600: Immagini 4K HDR e design "Switch" flessibile (65, 55, 49, e 40 pollici)

- TV LED 4K UHD a 1300Hz (BMR): pannello avanzato 4K per immagini di qualità eccellente e movimenti nitidi
- High Dynamic Range (HDR): immagini fedelissime, molto più simili al modo in cui l'occhio vede il mondo reale
- Retroilluminazione con Dimming adattativo: scene scure definite e livelli elevati di contrasto, grazie alla retroilluminazione costantemente ottimizzata
- Switch Design: flessibilità e armonia grazie al piedistallo regolabile *¹
- My Home Screen 2.0: interfaccia intuitiva e facile da usare, con un potente media player

*¹ A seconda delle dimensioni dello schermo, due stili per il 40"

ES500: Immagini ad alto contrasto con funzioni smart (40, 32, e 24 pollici)

- TV LED Full HD*¹ a 600Hz (BMR): pannello ad alta velocità per immagini in movimento di elevata qualità
- Swipe & Share: condivisione e streaming di immagini, film e musica da smartphone iOS e Android con l'app Panasonic TV Remote 2
- Retroilluminazione con Dimming adattativo: scene scure definite e livelli elevati di contrasto, grazie alla retroilluminazione costantemente ottimizzata
- Streaming TV domestico: possibilità di guardare i programmi trasmessi in streaming da un server dedicato, collocando la TV in qualsiasi punto della casa
- My Home Screen: personalizzazione dello schermo di avvio per accedere velocemente alle app preferite o all'App Market

*1 A seconda delle dimensioni dello schermo, 24" e 32": HD Ready

ES400: Full HD e divertimento smart in un design classico (49, 40 e 32 pollici)

- TV LED Full HD*¹ a 400Hz (BMR): movimenti nitidi e immagini con risoluzione Full HD
- Swipe & Share: condivisione e streaming di immagini, film e musica da smartphone iOS e Android con l'app Panasonic TV Remote 2
- Retroilluminazione con Dimming adattativo: scene scure definite e livelli elevati di contrasto, grazie alla retroilluminazione costantemente ottimizzata
- Streaming TV domestico: possibilità di guardare i programmi trasmessi in streaming da un server dedicato, collocando la TV in qualsiasi punto della casa
- My Home Screen: personalizzazione dello schermo di avvio per accedere velocemente alle app preferite o all'App Market

*1 A seconda delle dimensioni dello schermo 32": HD Ready

A proposito di Panasonic

Panasonic Corporation è leader mondiale nello sviluppo di tecnologie e soluzioni elettroniche destinate all'elettronica di consumo e al settore domestico, aziendale e automobilistico. Dalla sua fondazione, che risale al 1918, Panasonic è cresciuta a livello mondiale e conta 474 società controllate e 94 consociate in tutto il mondo (dati aggiornati a marzo 2016), con un fatturato netto consolidato di 56,794 miliardi di euro (7,553 trilioni di yen) per l'anno fiscale terminato il 31 marzo 2016. La società si propone di creare nuovo valore grazie alla continua innovazione in aree e segmenti diversi, realizzando prodotti in grado di migliorare la vita e l'ambiente globale dei propri clienti. Panasonic Italia, fondata nel 1980, conta 140 dipendenti ed un network di agenti sul territorio nazionale. L'azienda ha sviluppato un fatturato complessivo di 250 milioni di Euro nell'ultimo anno fiscale. Maggiori informazioni sul gruppo e sul marchio Panasonic sono disponibili al sito www.panasonic.it.