

Nuova LUMIX FZ2000 fiore all'occhiello delle fotocamere bridge di Panasonic

Colonia, Germania, 19 settembre 2016 - Panasonic presenta oggi la nuova fotocamera bridge LUMIX FZ2000, dotata di obiettivo con zoom ottico 20x, sensore MOS da 1 pollice e registrazione video 4K illimitata in formato MOV/MP4: caratteristiche superlative, che spingono il modello oltre i limiti delle tradizionali fotocamere digitali compatte.

LUMIX FZ2000 è perfetta per i videomaker semi-professionisti e gli appassionati di fotografia che desiderano utilizzare un dispositivo compatto di livello professionale.



Nuovo obiettivo ibrido LEICA DC VARIO-ELMARIT, ideale per foto e video

La fotocamera LUMIX FZ2000 è dotata di obiettivo LEICA DC VARIO-ELMARIT di recente progettazione, con zoom ottico 20x (equivalente di una fotocamera 35 mm: 24-480 mm) e apertura di diaframma f2.8-4.5. Formato da 16 lenti in 11 gruppi, l'obiettivo vanta ottime prestazioni ottiche in grado di minimizzare ombre e bagliori, nonché la presenza di un sistema di guide comune nelle videocamere professionali.

In combinazione con le caratteristiche della struttura interna, questo sistema mantiene saldo il baricentro dell'obiettivo, per uno zoom fluido e stabile; il risultato è una drastica diminuzione dell'effetto mosso dovuto allo zoom di circa l'80% rispetto al modello LUMIX FZ1000.

Inoltre, l'obiettivo LEICA DC VARIO-ELMARIT incorpora un diaframma a nove lamelle, in grado di produrre morbide sfocature dalla forma curva, che risponde agevolmente agli improvvisi cambiamenti di luminosità grazie al galvanometro integrato, utilizzato nelle videocamere professionali.

Caratteristiche video di elevata qualità: la fotocamera compatta raggiunge gli standard professionali

Il modello LUMIX FZ2000 vanta prestazioni video eccezionali, mai viste prima in una fotocamera bridge: registrazione video in 4K (Cinema 4K: 4096x2160 / 24 fps e QFHD 4K: 3840x2160 / fino a 30 fps) in formato MOV/MP4¹ e video in Full HD a bitrate ultra elevato di 200 Mbps (ALL-Intra) o 100 Mbps (IPB) e senza limiti di durata di registrazione.²

È possibile scegliere tra diversi formati (MOV, MP4, AVCHD³ Progressive e AVCHD), con frame rate selezionabili secondo necessità. I professionisti possono sfruttare inoltre la possibilità di impostare liberamente la frequenza di sistema, scegliendo tra 59,94 Hz (23,98 Hz), 50,00 Hz e 24,00 Hz. Altra caratteristica degna di nota è la possibilità di inviare l'immagine a un monitor esterno in tempo reale, tramite un cavo micro HDMI opzionale, senza dimenticare poi le altre raffinate funzioni professionali integrate nel modello, come Dolly Zoom, Variable Frame Rate (VFR), Time Lapse e Stop Motion Animation, per creazioni davvero uniche.

E per rispondere alle esigenti richieste del settore della produzione cinematografica, Panasonic offre un servizio di upgrade a pagamento del software, per potenziare la macchina dotandola della funzione V-Log L Recording.⁴

Catturare i momenti speciali in immagini di elevata qualità

La fotocamera LUMIX FZ2000 è dotata di un ampio sensore MOS ad alta sensibilità da un pollice, che può vantare anche un'eccezionale risoluzione di 20,1 megapixel. Il sensore MOS migliora il rapporto segnale/rumore, con una straordinaria riduzione del rumore anche con sensibilità ISO 12800.

Il modello può sfoggiare anche una messa a fuoco automatica ultra rapida (0,09 secondi circa⁵). Altrettanto rapida è poi la ripresa continua, a 12 fps (AFS) e 7 fps (AFC), in grado di immortalare immagini di grande dinamicità con 100(JPEG)/30(RAW) immagini.

La funzione 4K PHOTO aggiuntiva, inoltre, aiuta a catturare le immagini più fugaci alla velocità di 30 fps, consentendo l'extrapolazione dei fotogrammi migliori dal file burst 4K, che è possibile salvare come immagini fotografiche. Le immagini possono essere salvate a una risoluzione di 8 megapixel, adatta alle stampe in formato A3. La funzione Post Focus integrata, in più, permette di selezionare l'area dell'immagine da mettere a fuoco anche dopo aver già scattato, mentre la nuovissima funzione Focus Stacking consente di ottenere più immagini dello stesso frame con diverse aree a fuoco, per poi combinarle (tutte o alcune) in un'unica immagine messa a fuoco: un eccezionale aiuto per gli scatti macro!

¹ Impostazione qualità d'immagine dell'uscita HDMI:

[4:2:2 a 10 bit]: L'impostazione permette di inviare le immagini a un dispositivo esterno via HDMI a una qualità superiore, senza però poterle registrare durante l'invio. Ideale nel caso sia necessario salvare il segnale dell'uscita HDMI in un dispositivo esterno.

[4:2:2 a 8 bit]: È possibile inviare le immagini a un dispositivo esterno via HDMI, registrandole nella fotocamera. Ideale per controllare il video su un monitor esterno durante le riprese. Utilizzando l'uscita 4:2:2 / 8 bit, il video viene registrato in 4:2:0 / 8 bit su Memory Card SDXC/SDHC.

² Usare una Memory Card SDXC/SDHC compatibile con classe di velocità UHS 3 (U3) quando si utilizza la modalità di registrazione video all'elevato bitrate di 100 Mbps o superiore.

³ Il formato AVCHD è un formato di registrazione/riproduzione digitale ad alta definizione (HD), introdotto da Panasonic e Sony.

⁴ Con l'acquisto di DMW-SFU1 Upgrade Software Key.

⁵ Basato sullo standard CIPA.

Design elegante e controllo intuitivo

La fotocamera LUMIX FZ2000 sfoggia un mirino LVF (Live View Finder) OLED con elevata risoluzione (2.360.000 pixel) e ingrandimento di circa 2,18x / 0,74x (equivalente di una fotocamera 4:3). Il mirino OLED significa velocità di risposta rapidissima, con un ritardo inferiore a 0,01 secondi. La visibilità è straordinaria grazie all'elevato contrasto pari a 10.000:1, mentre la distanza di accomodamento dell'occhio di circa 20 mm offre comfort e ottima visibilità anche a chi indossa occhiali.

LUMIX FZ2000 si caratterizza anche per l'impugnatura salda: presa stabile e massimo comfort, anche durante l'uso prolungato. Il sistema di controllo Dual Dial, con selettori su fronte e retro, permette l'impostazione diretta di velocità di otturazione e apertura di diaframma, mentre l'intelligente disposizione di selettori, pulsanti, levette e interruttori assicura un controllo intuitivo e confortevole, che si desideri girare un filmato o scattare una foto.

Il display touch screen da tre pollici posto sul retro del dispositivo (1.040.000 pixel e campo visivo del 100% circa) può essere inclinato a diverse angolazioni, facilitando scatti e riprese da angolazione bassa o alta.

Un modello ricco di stimolanti funzionalità

- **Jack per microfono e jack per cuffia da 3,5 mm**
Il jack per microfono da 3,5 mm consente registrazioni audio di alta qualità tramite microfono esterno, mentre il jack per cuffia, anch'esso da 3,5 mm, permette di monitorare l'audio registrato in tempo reale.
- **Connettività wireless immediata tramite smartphone dotato di Wi-Fi**
Riprese ancora più flessibili e condivisione immediata delle immagini, senza difficoltà, grazie alla connettività Wi-Fi (IEEE 802.11 b/g/n) integrata in LUMIX FZ2000.
- **Accessori opzionali⁶**
Gli accessori opzionali di livello professionale includono flash esterno (DMW-FL580L, DMW-FL360L, DMW-FL200L), microfono Stereo Shotgun ((DMW-MS2), luce LED (VW-LED1), scatto remoto (DMW-RSL1), filtro PL da 67 mm (DMW-LPL67) e filtro protettivo MC (DMW-LMCH67): il giusto aiuto per sciogliere le briglie alla propria creatività.

Lumix FZ200 sarà commercializzata nel mercato Italiano a partire dal mese di Novembre, indicativamente al prezzo suggerito al pubblico di 1.199€

A proposito di Panasonic

Panasonic Corporation è leader mondiale nello sviluppo di tecnologie e soluzioni elettroniche destinate all'elettronica di consumo e al settore domestico, aziendale e automobilistico. Dalla sua fondazione, che risale al 1918, Panasonic è cresciuta a livello mondiale e conta 474 società controllate e 94 consociate in tutto il mondo (dati aggiornati a marzo 2016), con un fatturato netto consolidato di 56,794 miliardi di euro (7,553 trilioni di yen) per l'anno fiscale terminato il 31 marzo 2016. La società si propone di creare nuovo valore grazie alla continua innovazione in aree e segmenti diversi, realizzando prodotti in grado di migliorare la vita e l'ambiente globale dei propri clienti. Panasonic Italia, fondata nel 1980, conta 140 dipendenti ed un network di agenti sul territorio nazionale. L'azienda ha sviluppato un fatturato complessivo di 250 milioni di Euro nell'ultimo anno fiscale. Maggiori informazioni sul gruppo e sul marchio Panasonic sono disponibili al sito www.panasonic.it.

⁶ Alcuni accessori non sono disponibili in tutti i Paesi.