

## PERSBERICHT

### **Panasonic LUMIX S1: de ultieme full-frame spiegellose systeemcamera**

- 24,2-megapixel full-frame sensor
- 6-stops Dual Image Stabilisation voor foto- en video-opnames
- Real View Finder met OLED-scherm met 5.760K pixels

**Barcelona, Spanje, 1 februari 2019** – De LUMIX S1, ontworpen voor het maken van uitzonderlijke foto's en professionele video's, is gebouwd rond de L-vatting met groot diafragma en biedt de gebruiker alle voordelen van een full-frame sensor met hoge gevoeligheid..

De 24,2-megapixel CMOS-sensor vormt het hart van de LUMIX S1. De camera is uitgerust met een uitstekend beeldstabilisatiesysteem en wordt aangedreven door een nieuwe Venus Engine. Hij presteert daardoor optimaal als fotocamera, maar biedt ook geavanceerde videomogelijkheden met behoud van details in hooglichten en schaduwen.

Om het beslissende moment vast te leggen, kadreert de fotograaf het beeld door een ongekend heldere elektronische zoeker die met een OLED-scherm van 5,76 miljoen pixels 's werelds hoogste resolutie<sup>1</sup> biedt.

### **Hoge resolutie en gevoeligheid**

---

De LUMIX S1 full-frame spiegellose systeemcamera heeft een CMOS-sensor van 24,2 miljoen pixels (35,6 x 23,8 mm) die een breed dynamisch bereik en uitstekende signaal-ruisverhoudingen biedt bij hoge ISO-waarden. Door een efficiënt pixelontwerp en de zeer krachtige Venus Engine-processor kan een maximale ISO-waarde van 51.200 (extended ISO zelfs tot: 204.800) worden ingesteld.

Wanneer er extra resolutie nodig is, kan de High Resolution Mode worden gebruikt om beelden vast te leggen met een resolutie van maar liefst 96 miljoen pixels. Deze modus combineert informatie vastgelegd tijdens het maken van acht opnames waarbij het Body I.S.-systeem de sensorpositie steeds een halve pixel verplaatst. Het resultaat is een RAW-bestand van 12.000 x 8.000 pixels boordevol informatie. Met de High Resolution Modus kan ook bewegings-onscherpte worden onderdrukt.

---

<sup>1</sup> Voor full-frame spiegellose systeemcamera vanaf 1 februari 2019.

## Dual I.S. 2 voor ongekeerde trillingscompensatie

---

Het 5-assige Body I.S. (Image Stabiliser) systeem compenseert het effect van cameratrillingen, zodat een langzamere sluitertijd van 5,5 stops<sup>2</sup> mogelijk is. Gecombineerd met de 2-assige O.I.S. (Optical Image Stabiliser) in de lenzen uit de LUMIX S-serie, verhoogt dit Dual I.S. 2-systeem het compensatieniveau tot 6 stops<sup>3</sup>. Op die manier worden de effecten van een groot aantal verschillende camerabewegingen bij het maken van foto- en video-opnames geëlimineerd<sup>4</sup>. Geavanceerde technologie combineert de door de gyrosensor waargenomen trillingen met informatie afkomstig van de CMOS-sensor en van een versnellingsmetersensor.

Om fotografen te helpen de oorzaak van cameratrillingen te achterhalen, is de camera uitgerust met een I.S. Status Scope, die trillingen grafisch weergeeft.

## Snelle en nauwkeurige scherpstelling

---

Door contrastdetectie en de unieke DFD-technologie van Panasonic te combineren met een ultrasnelle beeldverwerking is een snel en nauwkeurig scherpstelsysteem mogelijk gemaakt. Voor extreem snel en nauwkeurig scherpstellen, communiceren de Venus Engine, CMOS-sensor en nieuwe LUMIX S-lenzen met een snelheid tot 480 fps, waardoor het systeem binnen 0,08 seconden<sup>5</sup> reageert. De autofocus werkt zelfs bij -6 EV<sup>6</sup>.

De Advanced Artificial Intelligence Technology, die mensen, katten, honden en vogels detecteert, zorgt voor een nog betere scherpstelling en AF tracking. Door het onderwerp te identificeren, kan het systeem op de bewegingspatronen anticiperen en kan de autofocus het onderwerp volgen, zelfs als het zich met de rug naar de camera bevindt. Gezicht-, oog- en pupildetectie zorgen ervoor dat er goed wordt scherpgesteld bij portretten.

Bij snelbewegende onderwerpen kan de LUMIX S1 opnames maken bij 9 fps in AFS of 6 fps met continue autofocus. Met de modus 6K Photo kunnen bij 30 fps burstopnames worden vastgelegd als JPEG-bestanden van 18 megapixels. 4K Photo biedt de mogelijkheid om een reeks foto's te maken bij 30 of 60 fps met een resolutie van 8 megapixels<sup>7</sup>.

---

<sup>2</sup> Op basis van de CIPA-norm voor kantelen en draaien: scherpstelafstand f=50 mm bij gebruik van de S-X50-lens.

<sup>3</sup> Op basis van de CIPA-norm voor kantelen en draaien: scherpstelafstand f=200 mm bij gebruik van de S-R70200-lens.

<sup>4</sup> De 5-assige Dual I.S.2 kan vanaf 1 februari 2019 worden gebruikt met de S-R24105 en S-R70200.

<sup>5</sup> 11EV in de groothoekstand met een S-R24105-lens (CIPA) en de LVF ingesteld op 120 fps.

<sup>6</sup> F1.4, equivalent van ISO100, AFS.

<sup>7</sup> De modi 4K en 6K PHOTO produceren een MP4-bestand waaruit foto's met een beeldverhouding van 4:3 of 3:2 en een resolutie van circa 18 megapixels (6K) of 8-megapixels (4K) gehaald kunnen worden.

## Zoeker met hoge resolutie

---

De elektronische zoeker met de hoogste resolutie ter wereld<sup>8</sup> biedt fotografen een ongekende helderheid via een OLED-scherm met 5,76 miljoen pixels. De Real View Finder ververst met een snelheid tot 120 fps en heeft een minieme vertraging van slechts 0,005 seconden. Hierdoor worden bewegingen soepel en realistisch weergegeven tijdens het volgen van bewegende onderwerpen. In combinatie met een contrastratio van 10.000:1 zorgt de schermresolutie voor een zeer helder en gedetailleerd beeld. De vergrotingsfactor van de zoeker kan worden ingesteld op 0,78x, 0,74x of 0,7x al naar gelang de voorkeur van de fotograaf.

Het 3,2-inch touchscreen van de camera heeft een resolutie van 2,1 miljoen pixels en kan over drie assen worden gekanteld. Hierdoor kan het scherm worden uitgeklaapt en in liggend en staand formaat vanuit een lage en hoge hoek worden bekeken. Night Mode, Live View Boost en verlichte knoppen zijn handig voor gebruikers die in donkere omstandigheden werken. Bovenop de camera bevindt zich het grootste status LCD<sup>9</sup> met achtergrondverlichting binnen zijn klasse, waarop de fotograaf in één oogopslag belangrijke instellingen kan controleren.

## Professionele videofuncties

---

De LUMIX S1 biedt filmmakers een uitzonderlijke videokwaliteit en een groot aantal tools die hen volledige creatieve controle geven over de gemaakte opnames. 4K-video-opnames zijn mogelijk bij 60/50p<sup>10</sup>. Volledige pixeluitlezing vindt plaats bij 30p voor bijzonder heldere en gedetailleerde beelden. Omdat de volledige sensorbreedte wordt gebruikt, blijft de brandpuntsafstand van de lenzen behouden en kunnen er opnames worden gemaakt met een extreem kleine scherpte-diepte.

De camera biedt verschillende gammacurves, waaronder industriestandaarden als Cinelike D/V en Like709. Om de hoeveelheid nabewerking te beperken, kan gekozen worden voor een Flat Mode met minder contrast en verzadiging. Om de capaciteiten van het menselijk oog na te bootsen, kunnen door het nieuwe Hybrid Log Gamma (HLG) profiel<sup>11</sup> opnames worden gemaakt met een nog breder dynamisch bereik met rijke kleuren (Like2100).

Met de LUMIX S1 kunnen er rechtstreeks video-opnames in tot 4K 60/50p 4:2:0 in 8 bits worden opgeslagen op een SD- of XQD-kaart. 4:2:2 8 bit kleurensampling is mogelijk via HDMI. Panasonic zal in 2019 een softwarekey verstrekken waarmee

---

<sup>8</sup> Voor full-frame spiegellose systeemcamera vanaf 1 februari 2019.

<sup>9</sup> Voor full-frame spiegellose systeemcamera vanaf 1 februari 2019.

<sup>10</sup> 50p alleen in het PAL-gebied

<sup>11</sup> 'HLG (Hybrid Log Gamma)' is een HDR-formaat gebaseerd op een internationale standaard (ITU-R BT.2100)

het mogelijk wordt om 4K 60/50p 4:2:2 10 bits via HDMI-output en 30p/25p/24p in 4:2:2 10 bits in de camera vast te leggen. Met deze upgrade wordt de LUMIX S1 ook voorzien van V Log met een superieur dynamisch bereik. Hoewel er tijdsbeperkingen gelden voor 4K/60p- en hogesnelheidsopnames, kunnen 4K/30p- en Full HD-opnames zonder tijdsbeperking worden vastgelegd<sup>12</sup>. Met High Speed Video is 2x slow motion mogelijk bij 60fps in 4K, en tot 6x slow motion in Full HD met framesnelheden tot 180fps.

De line-input wordt ondersteund door een microfoonaansluiting van 3,5 mm en geluid kan worden gemonitord via een koptelefoonaansluiting van 3,5 mm. Geavanceerde geluidskwaliteit kan worden bereikt door de DMW-XLR1 microfoonadapter in de flitsschoen te plaatsen en te gebruiken met professionele microfoons en XLR-invoerbronnen.

## Ontworpen voor de professional

---

Omdat de LUMIX S1 is ontwikkeld voor professionele fotografen, is de camera uiteraard bestand tegen zwaar/intensief gebruik. Hij heeft daarom een gegoten voor- en achterkant van een magnesiumlegering, en ook zijn alle naden en knoppen geseald. De camera is bestand tegen stof en spatwater en werkt bij temperaturen tot -10°C<sup>13</sup>.

De sluitereenheid is ontworpen om bestand te zijn tegen 400.000 keer indrukken. Bovendien zijn mechanisch aangedreven belichtingstijden van maar liefst 1/8000 sec. mogelijk, zodat snelbewegende onderwerpen kunnen worden vastgelegd zelfs als er in fel zonlicht met lichtsterke lenzen met een open diafragma wordt gewerkt. De externe flitser kan worden gesynchroniseerd met de snelste sluitertijd voor camera's ooit van 1/320 seconde<sup>14</sup>.

De bedieningsknoppen zijn op basis van ergonomisch onderzoek geplaatst, zodat de gebruiker zich volledig kan concentreren op het maken van opnames. De toepassing van een joystick die in acht richtingen (waaronder diagonaal) kan worden bewogen en een verfijnde User Interface dragen bij aan een snelle bediening. Een vergrendelingsknop voorkomt ongewilde bediening en de gebruiker kan zelf kiezen welke functies hij wil vergrendelen.

Fotografen kunnen hun werk verder beschermen door de camera automatisch hun persoonlijke gegevens en copyrightinformatie te laten toevoegen aan Exif-gegevens op het moment dat de beelden worden vastgelegd. Twee

---

<sup>12</sup> 4K/60p: 29 min. en 59 sec., High-Speed-Video's tot 15 min. (alle hogesnelheidsmodi). Het opnemen stopt als de geheugenkaart vol is of de batterij leeg is. Als de temperatuur te hoog oploopt, kan de camera stoppen met opnemen om zichzelf te beschermen. Wacht tot de camera is afgekoeld.

<sup>13</sup> Stof- en spatwaterbestendig garandeert niet dat er geen schade zal optreden als de camera in direct contact komt met stof of water.

<sup>14</sup> Vanaf 1 februari 2019.

geheugenkaartsloten kunnen worden gebruikt voor SD (UHS-II) en XQD<sup>15</sup>-media. In de nabije toekomst zal ook compatibiliteit met CFexpress worden geboden.

## Eenvoudige creatieve controle

---

De vele opties in de camera bieden de fotograaf veel flexibiliteit in de manier waarop de JPEG-bestanden worden opgeslagen. Elke fotostijl kan worden aangepast en er kunnen nieuwe stijlen worden aangemaakt en opgeslagen. De Flat Modus produceert JPEG-bestanden met een vlak contrast en vlakke verzadiging als flexibel uitgangspunt voor nabewerking.

Nieuw is de HLG Photo Mode (Hybrid Log Gamma)<sup>16</sup> voor levendige HDR-foto's. De beelden behouden extreem veel details in hooglichten en zijn geschikt om via een HDMI-kabel weer te geven op de nieuwste HLG-compatibele 4K TV van Panasonic of op andere HLG-compatibele apparaten. Opnames die worden gemaakt in de HLG-modi kunnen worden opgeslagen als HSP-bestand in een prachtige resolutie van 8.000 pixels, maar ook in JPEG en RAW.

Als er portretfoto's worden gemaakt, zorgt de nieuwe AWB voor een aantrekkelijke gematigde roodtint. De nieuwe Highlight Weighted Light Metering Mode geeft prioriteit aan het behoud van details in de lichtste delen van het beeld.

Nieuwe panoramische beeldverhoudingen zorgen voor extra creatieve mogelijkheden; de breedbeeldformaten 65:24 Film Panorama en 2:1 bieden interessante afmetingen op het moment dat de opname wordt gemaakt.

## Verbindingsmogelijkheden en opnames maken op afstand

---

- Opnames maken op afstand via LUMIX Tether
- Bluetooth 4.2
- Wi-Fi 5 GHz<sup>17</sup>/2,4 GHz

De LUMIX S1 is compatibel met de LUMIX Tether-software waarmee de camera op afstand kan worden bediend via een USB-kabel vanaf een pc. Ook is live streaming mogelijk en kunnen foto's worden overgezet naar een pc terwijl ze worden vastgelegd.

LUMIX Sync is een nieuwe smartphone-app voor iOS- en Android<sup>18</sup>-apparaten waarmee de camera op afstand kan worden bediend en foto's kunnen worden overgezet van de camera naar een telefoon of tablet.

---

<sup>15</sup> XQD is een geregistreerd handelsmerk van Sony Corporation.

<sup>16</sup> 'HLG (Hybrid Log Gamma)' is een HDR-formaat gebaseerd op een internationale standaard (ITU-R BT.2100).

<sup>17</sup> 5 GHz Wi-Fi is niet in alle landen beschikbaar.

<sup>18</sup> Android en Google Play zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van Google Inc. IOS is

Compatibiliteit met Bluetooth 4.2 maakt een constante verbinding mogelijk met een smartphone of tablet bij minimaal stroomverbruik. Ook kunnen camera-instellingen worden gedeeld tussen meerdere LUMIX S1-body's. Wi-Fi 5 GHz (IEEE802.11ac) in aanvulling op 2,4 GHz (IEEE802.11b/g/n) biedt een veiligere en snellere verbinding met smartphones of tablets voor het bedienen op afstand en overzetten van foto's en video's.

## Volledig assortiment accessoires

---

De LUMIX S1 is compatibel met allerlei accessoires, zoals de afstandsontspanner (DMW-RS2), oogschelp (DMW-EC6), batterijgrip (DMW-BGS1) en batterijlader (DMW-BTC14). De batterijlader is ook compatibel met USB Power Delivery en laadt de 7,4V 3.050 mAh batterij van de camera in circa 2 uur. De camera kan worden gebruikt terwijl hij via deze adapter wordt geladen. Ook is de standaard externe flitser (DMW-FL580L / FL360L / FL200L) te gebruiken voor de camera's uit de LUMIX S-serie.

## Beschikbaarheid

---

De LUMIX S1 zal in Nederland beschikbaar zijn vanaf eind maart 2019.

Model	Omschrijving	Kleur	EAN	RRP
DC-S1E-K	Body	Zwart	5025232891498	2.499,-
DC-S1ME-K	Body + 24-105mm F4.0 lens	Zwart	5025232891504	3.399,-

**-Einde-**

## Over Panasonic

---

Panasonic Corporation is een wereldwijde leider in de ontwikkeling van verschillende elektronische technologieën en oplossingen voor klanten op het gebied van consumentenelektronica, woningbouw, automotieve-toepassingen en B2B-activiteiten. De onderneming die in 2018 haar 100<sup>e</sup> verjaardag vierde, heeft zich sinds haar oprichting internationaal uitgebreid. Ze bestaat nu wereldwijd uit 591 dochterondernemingen en 88 gelieerde bedrijven, die samen een geconsolideerde netto-omzet boekten van 61,4 miljard euro voor het boekjaar dat werd afgesloten op 31 maart 2018. Door innovatie binnen de divisies streeft het bedrijf ernaar toegevoegde waarde te bieden en past het zijn technologieën toe om een beter leven en een betere wereld te creëren voor haar klanten. Ga voor meer informatie over Panasonic naar <http://www.panasonic.com/global>.