

Máxima versatilidade com uma objetiva ultra grande angular de 22mm num corpo compacto

- A nova Lumix LZ40 da Panasonic oferece grande versatilidade com um zoom ótico 42x de grande alcance e um corpo ergonómico que facilita a sua utilização.
- O novo modelo da Panasonic inclui um sensor CCD de 20 megapixéis
- O Estabilizador Ótico de Imagem garante a nitidez das imagens, inclusive durante a utilização de um potente zoom



Panasonic Portugal
www.panasonic.pt

Contacto Imprensa:
TINKLE PORTUGAL

Duarte Loureiro Borges
dborges@tinkle.pt
Tel. 213 407 128
Tm. 918 814 158

Inês Nascimento:
inascimento@tinkle.pt
Tel. 213 407 123
Tm. 916 087 645

Sandra Antunes:
santunes@tinkle.pt
Tel. 213 407 121
Tm. 93 303 21 31

Lisboa, 7 de janeiro de 2014 – Com o objetivo de dar resposta às necessidades dos novos amantes da fotografia, a Panasonic cria uma nova forma de fotografar com a Lumix LZ40, uma câmara fotográfica compacta digital com uma objetiva ultra grande angular de 22mm (equivalente a 22-924mm nas câmaras de 35mm) e um zoom ótico excepcional de 42x de grande alcance. Assim, a nova LZ40 converte-se num dos modelos mais versáteis do fabricante japonês.

Neste novo modelo foi aumentada a resolução do sensor CCD até aos 20 megapixéis. O sistema LSI de processamento de imagens de alto rendimento permite obter imagens de alta qualidade de vídeos HD de 720p.

O modo iA (Intelligent Auto) permite ao utilizador tirar fotografias únicas de forma muito simples. Uma vez selecionado o modo iA, várias funções são automaticamente ativadas, permitindo capturar fotografias sem ser necessário preocupar-se por ajustar a configuração cada vez que as condições se alterem.

O já popular Controlo Criativo e Retoque Criativo estão agora disponíveis com um total de 15 atrativos filtros. A LZ40 conta com o modo de Panorama Criativo que permite ao utilizador capturar imagens panorâmicas com até 13 filtros diferentes.

O grande ecrã LCD de 3.0 polegadas e uma resolução de 460K garantem alta visibilidade em qualquer circunstância de iluminação, excelente tanto para gravar como para reproduzir imagens. O seu design está estudado ergonomicamente e garante que o utilizador agarre o corpo da máquina de modo estável e cómodo, inclusive na situação de estar a sustentar a câmara por muito tempo.



A bateria de 1250 mAh Li-ion de grande durabilidade permite tirar 320 fotografias por carga (de acordo com o padrão de CIPA).

A sua objetiva versátil faz da Lumix LZ40 a câmara perfeita para aqueles que fotografam numa grande variedade de ambientes, desde paisagens dinâmicas até eventos familiares.

Uma grande angular de 22mm de grande versatilidade e um zoom ótico 42x de grande alcance num corpo compacto

A Lumix LZ40 melhorou a ótica em respeito à sua antecessora, a LZ30, com a integração de uma objetiva de 22mm grande angular e zoom ótico 42x (equivalente a 22-924mm nas câmaras de 35mm). Formada por 12 elementos em 9 grupos, incluindo 2 ED (lentes Extra-low Dispersion) e três lentes asféricas de face dupla, esta unidade de lentes avançadas integra-se num corpo compacto que caracteriza a câmara. A função de Zoom Inteligente estende o alcance do zoom até 84x (com uma resolução de 3 megapixéis), combinando o zoom digital com a menor deterioração da qualidade da imagem.



A nova LZ40 não só permite aproximar o que está a ser fotografado ao longe graças ao zoom ótico de grande alcance, como também a ultra grande angular 22mm da lente permite capturar um ângulo de visão muito mais amplo em comparação com uma câmara standard de 35mm. É útil também para fotografar paisagens mais dinâmicas ou retratos de grupo em interiores.

A desfocagem da imagem devida ao tremor das mãos é habitual quando se grava com zoom de grande alcance. Contudo, o Estabilizador Ótico de Imagem minimiza-o sem causar impacto na qualidade de imagem. Junto ao sensor CCD de 20 megapixéis, o processador de imagem consegue capturar imagens de alta qualidade inclusive em gravações com sensibilidade ISO1600 até um máximo de ISO6400.

Uma utilização cómoda e simples.

Com o objetivo de facilitar ao máximo a captura de fotografias, o novo modelo da Panasonic incorpora o modo Automático Inteligente (iA). Esta funcionalidade resulta da integração global do Estabilizador Ótico da Imagem, o Reconhecimento de Caras, o Seletor de Cenários Inteligente e a Exposição Inteligente. Desta forma, o utilizador pode concentrar-se em outros aspetos como compor as fotografias, apontar e disparar.

A Detecção de Rostos estabelece o foco apropriado no rosto das pessoas além de eliminar os olhos vermelhos. A Exposição Inteligente corrige o brilho em algumas partes da imagem que são demasiado escuras causadas por iluminação insuficiente, contraluz ou utilização do flash.



O Seletor de Cenários Inteligente seleciona automaticamente qualquer um dos 6 modos de cenário – Macro, Retrato, Paisagem, Retrato Noturno, Paisagem Noturna e Entardecer – que melhor se adapta à situação de disparo.

Além da prática função iA, a Lumix LZ40 oferece também modos manuais para os utilizadores avançados que queiram fazer fotografias mais criativas.

A Lumix LZ40 grava vídeos dinâmicos em HD 1280x720 em formato Motion JPEG. Para ativar a gravação de vídeo, o utilizador deverá pressionar o botão independente situado na parte superior da câmara, algo que pode representar grande utilidade para utilizadores que queiram passar do modo fotografias para o modo gravação de vídeo de forma instantânea.

*É recomendável a utilização de um cartão SD Speed Class com "Class 6" ou mais quando é utilizado o modo gravação.

*A classe de velocidade SD é o padrão de velocidade referida na escritura contínua.

*As imagens em movimento podem ser gravadas de forma contínua durante o máximo de 15 minutos. A gravação contínua superior a 2GB não é possível. O tempo restante para a gravação contínua a ser visualizado no ecrã.

Funcionalidades para uma maior experiência fotográfica criativa

A LZ40 integra o modo Panorama Criativo, além dos populares Controlo Criativo e Retoque Criativo da Panasonic.

Com o Panorama Criativo, o utilizador pode tirar uma imagem panorâmica horizontal ou vertical com diversos disparos em série. Posteriormente, o utilizador pode selecionar um filtro entre os 13 disponíveis.

Por outro lado, o Controlo Criativo permite aos utilizadores tirar fotografias com 15 filtros distintos, como Expressivo, Retro, Sepia, Monocromático Dinâmico, Efeito Jogo, Foco Suave, Filtro Estrela ou Ponto de Cor que também podem ser aplicados no formato vídeo. O Retoque Criativo permite a aplicação destes filtros, incluindo depois de se ter tirado a fotografia.

**Enfoque suave e Filtro Estrela não se podem utilizar no modo vídeo.*

Para mais informações:

Visite: www.panasonic.pt

Acompanhe-nos em:



Sobre a Panasonic

A Panasonic Corporation é líder mundial no desenvolvimento e produção de produtos eletrónicos para consumidores finais e empresas, assim como em mobilidade e aplicações pessoais. Desde a sua fundação em 1918, a empresa expandiu-se a nível mundial e opera agora com mais de 500 empresas em todo o mundo, registando vendas líquidas consolidadas de 7,3 mil milhões de yenes (68.000 milhões de euros) no ano fiscal 2012, finalizado a 31 de Março de 2013. Comprometida na procura de novos valores através da inovação em áreas distintas, a empresa esforça-se por criar uma vida e um mundo melhor para os seus clientes. Para obter mais informação sobre a Panasonic, visite a página web da empresa <http://panasonic.net/>.