การรับพลงานคืน

- ผลงานศิลปกรรมที่ได้รับการคัดเลือกเข้าร่วมแสดง ศิลปินต้องยินยอมให้นำไปจัดแสดงนิทรรศการ ตามที่ได้กำหนดไว้ในระเบียบการ
 การแสดงและจะรับผลงานกลับคืนก่อนไม่ได้
- ผลงานที่ได้รับการคัดเลือกเข้าร่วมแสดง รับผลงานคืนได้หลังจากการแสดงนิทรรศการเสร็จสิ้นแล้ว โดยทางคณะกรรมการดำเนินงาน
 จะแจ้งให้ทราบภายหลัง
- ผลงานที่ไม่ได้รับการคัดเลือกแสดง

กรุงเทพฯ รับผลงานคืนได้ที่ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ หอศิลป ถนนเจ้าฟ้า กรุงเทพฯ

ระหว่างวันที่ 18 - 21 มิถนายน 2558 ในเวลาทำการ

ส่วนภูมิภาค รับคืนผลงานได้ที่สถานที่ส่งงาน ระหว่างวันที่ 18 - 21 มิถุนายน 2558 ในวันและเวลาราชการ

หากข้าพเจ้าไม่มารับคืนตามกำหนดข้าพเจ้ายินยอมให้ทาง **บริษัท พานาโซนิค ซิว เซลส์ (ประเทศไทย) จำกัด** มีสิทธิ์ที่จะดำเนินการตามที่สมควรต่อไป อาทิเช่น อาจนำผลงานศิลปกรรมมอบให้ส่วนราชการ, องค์กรต่างๆ

หรือสาธารณะประโยชน์ต่อไป

รายละเอียดต่างๆของการประกวด ติดต่อสอบถามได้จากฝ่ายประชาสัมพันธ์ บริษัท พานาโชนิค ชิว เซลส์ (ประเทศไทย) จำกัด โทร. 0-2731-8888, ต่อ 2918 โทรสาร 0-2731-8888, ต่อ 2743 หรือ http://www.panasonic.com/th พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ หอศิลป ถนนเจ้าฟ้า โทร. 0-2282-8525

หมายเหตุ	ลงชื่อ	
ขอรับผลงานคืนด้วยตัวท่านเอง พร้อมสำเนาบัตรประชาชน	วันที่///	

สำหรับเจ้าหน้าที่

ได้รับผลงานศิลปกรรมแล้ว จำนวนขึ้น	ได้รับผลงานศิลปกรรมคืนแล้ว จำนวนขึ้น		
1. ชื่อผลงาน	1. ชื่อผลงาน		
TITLE	TITLE		
2. ชื่อผลงาน	2. ชื่อผลงาน		
TITLE	TITLE		
3. ชื่อผลงาน			
TITLE	TITLE. 5.		
เจ้าหน้าที่ผู้รับผลงาน	th รู้ ลงชื่อผู้ส่งผลงาน y Painting		
วันที่/	วันที่//		

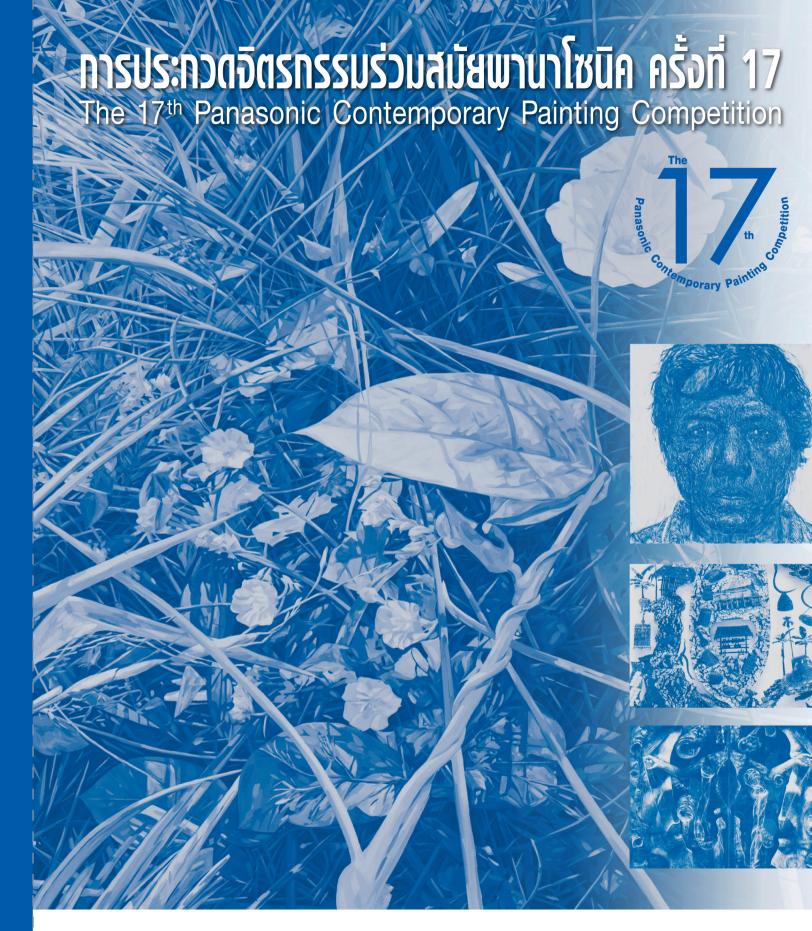
ทารประทวดจิตรทรรมร่วมสมัยพานาโซนิค ครั้งที่ 17 The 17th Panasonic Contemporary Painting Competition

Panasonic





เพื่อความสุขของมวลมนูษยชาติ



ขอเชิญส่งพลงานเข้าร่วมการประกวดพลงานจิตรกรรมร่วมสมัยพานาโซนิค ครั้งที่ 17 ในหัวข้อ "สร้างสรรค์เพื่อความสมบูรณ์แห่งชีวิต"

Panasonic



การประกวดจิตรกรรมร่วมสมัย พานาโซนิค ครั้งที่ 17

บริษัท พานาโซนิค ซิว เซลส์ (ประเทศไทย) จำกัด ร่วมกับกรมศึลปากร และหอศึลป์ มหาวิทยาลัยศึลปากร ขอเชิญศิลปินและพู้สนใจเข้าร่วมโครงการประกวดพลงาน จิตรกรรมร่วมสมัย พานาโซนิค "เพื่อความสุขของมวล มนษยชาติ" ครั้งที่ 17 โดยมีวัตกประสงค์เพื่อส่งเสริมและ สนับสนุนให้ศิลปินมีโอกาสสร้างพลงานใหม่ๆมากยิ่งขึ้น โดยมีระเบียบการเข้าร่วมโครงการดังนี้

1 ลักษณะฮองผลงานที่ส่งเข้าประกวด เป็นผลงานจิตรกรรมที่ใช้เทคนิคด้านจิตรกรรมได้

กำหนดหัวเรื่องในการประกวดมีความเกี่ยวพันกับ ปรัชญาในการดำเนินงานของบริษัทฯ ในหัวข้อ "สร้างสรรค์ เพื่อความสมบูรณ์แพ่งชีวิต" โดยเปิดโอกาสให้ผู้ร่วมส่ง ผลงาน ได้ใช้จินตนาการอย่างกว้างขวางและอิสระ

3 คุณสมบัติของผู้ร่วมส่งงานเข้าประกวด

ผู้ส่งผลงานจะต้องเป็นผู้มีสัญชาติไทยและภูมิลำเนา อยู่ในประเทศไทยมีสิทธิ์ส่งผลงานที่สร้างสรรค์ขึ้นด้วย มีมือและความคิดของตนเข้าประกวด ผลงานนั้นจะต้องไม่ เดยน้ำออกแสดงและประกวด ณ ที่ใดมาก่อน

4 การส่งผลงานเข้าประกวด

- ผัส่งมีสิทธิ์ส่งผลงานได้ไม่เกิน 3 ชิ้น
- ขนาดของผลงานรวมกรอบไม่เกิน 2 เมตร
- ผลงานที่ส่งเข้าประกวดจะต้องอยู่ในสภาพเรียบร้อย พร้อมที่จะติดตั้งแสดงได้
- ผู้ส่งต้องกรอกรายละเอียด ชื่อ นามสกุล ที่อยู่และ รายละเอียดอื่นๆ ตามแบบที่ผู้จัดทำกำหนดให้
- คณะผู้ดำเนินการจะระวังรักษาผลงานจิตรกรรมทุกขึ้น ที่ส่งเข้าประกวดอย่างดีที่สุด ยกเว้นความเสียหายอัน เกิดจากอุบัติเหตุ หรือเหตุสูตวิลัย

5 สถานที่ส่งผลงานเข้าประกวด

ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ ทอศิลป ถนนเจ้าฟ้า กรุงเทพฯ

ส่วนภูมิภาค ภาคตะวันออก

- คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบุรพา
- คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ
- คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
- คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ภาคใต้
- คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ สงขลา
- คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงชลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี
- วิทยาลัยช่างศิลป นครศรีธรรมราช

6 คณะกรรมการคัดเลือกและตัดสิน

คณะกรรมการดำเนินงานได้เชิญผู้ทรงคุณวุฒิเข้าร่วมเป็น กรรมการดังนี้

1.	ศาสตราจารย์กิตติคุณกำจร สุนพงษ์ศรี	กรรมการ
2.	อาจารย์ธงชัย รักปทุม	กรรมการ
3.	ศาสตราจารย์เดชา วราชุน	กรรมการ
4.	ศาสตราจารย์อิทธิพล ตั้งโฉลก	กรรมการ

5. ศาสตราจารย์ปรีชา เถาทอง กรรมการ

6. ศาสตราจารย์เกียรติศักดิ์ ชานนนารถ กรรมการ 7. อาจารย์สมศักดิ์ เขาวน์ฮาดาพงศ์

กรรมการ 8. ศาสตราจารย์วิโชค มุกตามณี

9. ศาสตราจารย์ ตร.อภินันท์ โปษยานนท์

10. ผู้อำนวยการพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติทอศิลป์ กรรมการ หรือผู้แทน

11. นายวีรเดช พนมวัน ณ อยุธยา

เลขานุการ

THE 17 th PANASONIC CONTEMPORARY PAINTING COMPETITION

- การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นข้อยุติจะอุทธรณ์ไม่ได้
- คณะกรรมการคัดเลือกและตัดสิน มีสิทธิ์ที่จะเพิ่มหรือลด รางวัลได้ตามความเทมาะสม
- ผลการตัดสินจะประกาศให้พราบ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ หอศิลป ถนนเจ้าฟ้า และ บริษัท พานาโชนิค ชิว เซลส์ (ประเทศไทย) จำกัด

8 กรรมสิทธิ์ของผลงานที่ได้รับรางวัล

ผลงานที่ได้รับรางวัลจะตกเป็นกรรมสิทธิ์และสิขสิทธิ์ของ บริษัท พานาโชนิค ชิว เซลส์ (ประเทศไทย) จำกัด โดยทาง บริษัทฯจะเก็บสะสมไว้เป็นสมบัติของบริษัทฯและจะติดตั้งไว้ อย่างสมเกียรติ(ยกเว้นรางวัลดีเด่นจะจัดคืนให้ศิลปินภายหลัง การจัดแสดงนิทรรศการในกรุงเทพฯและต่างจังหวัดเสร็จสิ้น) ผลงานศิลปกรรมทุกชิ้นที่ส่งเข้าประกวดในครั้งนี้ ทางบริษัทฯมีสิทธิ์ในการจัดพิมพ์และเผยแพร่ผลงานในสุจิบัตร และเอกสารสิ่งพิมพ์ รวมทั้งสารสนเทศสมัยใหม่ทุกอย่าง

9 ຮານວັລ

รางวัลทั้งหมดมี 16 รางวัล แบ่งเป็น

1. รางวัลยอดเยี่ยมอันดับ 1 จำนวน 1 รางวัล

- = เงินรางวัล 100.000 บาท พร้อมโล่เกียรติคณ
- ผลิตภัณฑ์เครื่องเล่นบลเรย์ พานาโซนิค 1 เครื่อง

รวมทั้งนำไปเผยแพร์ในกิจกรรมต่างๆของบริษัทฯต่อไป

- 2. รางวัลยอดเยี่ยมอันดับ 2 จำนวน 2 รางวัล
- เงินรางวัล 75.000 บาท พร้อมโล่เกียรติคณ
- ผลิตภัณฑ์เครื่องเล่นบูลเรย์ พานาโชนิค 1 เครื่อง
 รางวัลยอดเยี่ยมอันดับ 3 จำนวน 3 รางวัล
- เงินรางวัล 50,000 บาท พร้อมไล่เกียรติคณ
- ผลิตภัณฑ์เครื่องเล่นบูลเรย์ พานาโชนิค 1 เครื่อง
- 4. รางวัลดีเด่น จำนวน 10 รางวัล
- ผลิตภัณฑ์เครื่องเล่นบูลเรย์ พานาโชนิค 1 เครื่อง พร้อมประกาศนียบัตร และโล่เกียรติคุณ

10 กำหนดการ

วันพฤหัสบดีที่ 11-13 มิถุนายน 2558

การตัดสินการประกวด

วันจันทร์ที่ 15 มิถุนายน 2558

การประกาศผลการตัดสิน

วันศุกร์ที่ 19 มิถุนายน 2558

พิธีเปิดนิทรรศการและการมอบรางวัด

วันพฤทัสบดีที่ 16 กรกฎาคม - วันพุธที่ 29 กรกฎาคม 2558 สถานที่แสดงนิทรรศการ

ณ พิพิธภัณฑสถานแท่งชาติ ทอศิลป ถนนเจ้าฟ้า กรุงเทพฯ

11 การจัดนิทรรศการส่วนภูมิภาค

จัดนิทรรศการ การแสดงผลงานศิลปกรรมหมุนเวียนในแต่ละปี

- บริษัท พานาโชนิค ชิว เชลส์ (ประเทศไทย) จำกัด
- มหาวิทยาลัยศิลปากร
- กรมศิลปากร
- ทอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ ทอศิลป
- ทอศิลป์สนามจันทร์ วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร นครปฐม
- คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา ชลบุรี
- คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงให
- คณะสิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
- คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
- คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ สงขลา คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
- วิทยาเขตบัตตานี บัตตานี วิทยาลัยช่างศิลป กรุงเทพฯ
- วิทยาลัยช่างศิลป สพรรณบุรี
- วิทยาลัยข่างศิลป นครศรีธรรมราช



ใบสมัครการประกวดจิตรกรรมร่วมสมัย พานาโซนิค ครั้งที่ 17

ข้าพเจ้าขอส่งผลงานเข้าร่วมประกวดจิตรกร	รรมร่ามสมัยพาบาโซบิต ครั้งที่ 17	ติ <mark>ครู</mark> ปถ่าย
โดยรับทราบและยอมรับระเบียบในการประเ	SALESCONSTRUCTOR CONTROL CONTR	
110 une / une / unerra	นามสกุล	
NAME MR. / MRS. / MISS		ลังหวัด
ที่อย่าใจจาบัน	หมู่ที่ ตรอก/ชอย	กบบ
	อำเภอ/เขต	
รทัสไปรษณีย์เบอ	ร์โทรศัพท์ที่สามารถติดต่อได้	
	-	_
จำ	นวนพลงานที่ส่งเข้าประกวด	
ชื่อผลงาน	ชื่อผลงาน	ชื่อผลงาน
TITLE	тте	TITLE
เทคนิค	เทคนิค	เทคนิค
ขนาด	ขนาด	ขนาด

The		
75	e e	
200	É	
Mamporary Pt	allredies by	

🎍 ผลงานที่ไม่ได้ร่วมแสดง รับผลงานคืนได้ที่ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติทอศิลป ถนนเจ้าฟ้า ระหว่างวันที่ 18-21 มิถุนายน 2558

(ศิลปินเก็บส่วนนี้ไว้เพื่อนำมาแสดงในวันรับผลงานศิลปกรรมคืน)

แนวความคิด

ชื่อ นาย/นาง/นางสาว