

LUMIX G OBJECTIEVEN

LUMIX LENZEN lenzen gebaseerd op Micro Four Thirds (MFT) en daardoor klein en licht van gewicht.
LUMIX X LENZEN serie premium lenzen die de hoogste kwaliteit bieden door aangebrachte Nano Surface Coating.
LEICA LENZEN ultieme kwaliteitslenzen die garant staan voor heldere en scherpe beelden tot in de randen.

	STANDAARD	LUMIX X	LEICA DG LENS
POWERZOOM LENZEN		H-PS14042E 14-42 mm F3.5-5.6 2012 TIPA AWARDS	H-PS45175E 45-175 mm F4.0-5.6
VAST-BRANDPUNT-LENZEN	H-H014AE 14 mm F2.5 H-H020AE 20 mm F1.7 H-H025 25 mm F1.7 H-HS043E 42.5 mm F1.7		H-X015E 15 mm F1.7 H-X025E 25 mm F1.4 H-NS043E 42.5 mm F1.2
TELELENZEN	H-VS014140E 14-140 mm F4.0-F5.6 H-FS045200E 45-200 mm F4.0-F5.6 H-FS100300E 100-300 mm F4.0-F5.6	H-HS35100E 35-100 mm F2.8 gehele bereik	H-RS100400E 100-400 mm F4.0-F6.3
STANDAARD TELELENZEN	H-FS14140E 14-140 mm F3.5-5.6 H-FS35100E 35-100 mm F4.0-F5.6 H-FS45150E 45-150 mm F4.0-F5.6	H-HS12035E 12-35 mm F2.8 gehele bereik TIPA AWARDS	
OVERIGE LENZEN	H-F008E Fisheye 8 mm F3.5 H-F007014E Ultra Groothoek 7-14 mm F4.0 H-F012E 30 12.5 mm F12.0 H-HS030E Macro 30 mm F2.8		H-ESD45E Macro 45 mm F2.8
CONVERSIE-LENZEN	DMW-GFC1 Fisheye Conversiellens* 120° beeldhoek DMW-GMC1 Macro Conversiellens* Tot 14 cm dichtbij (H-H014) Tot 16 cm dichtbij (H-PS14042) DMW-GTC1 Tele Conversiellens** 2x optisch zoombereik DMW-GWC1 Groothoek Conversiellens* Van 28 mm tot 22 mm		

* I.c.m. H-PS14042 en H-H014

** I.c.m. H-PS14042

Voor uitgebreide informatie over bovenstaande objectieven verwijzen wij je naar de folder 'LUMIX G objectieven'.

SPECIFICATIEOVERZICHT

The heart of Panasonic	
Type sensor	LIVE MOS 17.3 x 13.0mm
Aantal pixels	Totaal 16.84 megapixels Effectief 16.00 megapixels
Stofreductiesysteem	SuperSonic wave filter
Vatting	Micro Four Thirds
Afmetingen	122 x 70.6 x 43.9 mm excl. uitstekende delen
Gewicht (body)	383 gram
Lumix innovatieve technologie	
4K Photo	Ja, 4K Pre-burst, 4K Start/Stop, 4K Burst
Post-Focus	Ja
Dual I.S.	Samenwerking tussen 5-assige stabilisatie in behuizing met 2-assige stabilisatie in lens*
Video-opname	
Bestandsformaat	AVCHD, MP4
Opname	3840 x 2160 4K (sensor output 25p/ 24: 100Mbps) en 1920 x 1080, 50p (sensor output 50p)
Focus	
Type	Contrast AF systeem met DFD technologie
Focus mode	AFS / AFF / AFC / MF
AF mode	Gezichts-/oogherkenning / Tracking / 49 focuszones / Custom Multi / 1 focuszone / Pinpoint
Belichting	
Lichtmeting systeem	1728-zone multi-patroon
Lichtmeting mode	Multi / Center / Spot
Witbalans	
Kleurtemperatuur	2500-10000K in 100K
Instelling	Auto, Daglicht, Bewolkt, Schaduw, Gloeilamp, Flits, Wit instelling 1/2/3/4, Kleurtemperatuur instelling
Sluiter	
Sluiter tijden	Foto: 1/16000-60
Weergave	
Live View	Ja
LCD Monitor	3.0" kantelbaar (80 graden omhoog / 45 graden omlaag) touch LCD (1040K pixels)
Zoeker	LCD zoeker (2764K pixels en 1.39x / 0.7x) + oogsensor

UITVOERINGEN

Omschrijving	Kleur
Body	• •
Body + 12-32mm / F3.5-F5.6	• •
Body + 14-140mm / F3.5-F5.6	• •



LEG DE HECTIEK VAN
HET DAGELIJKS LEVEN IN STUL VAST!

LUMIX GX80

CHANGING PHOTOGRAPHY

LUMIX G

LUMIX G

LUMIX G

DMC-GX80: LEG DE HECTIEK VAN HET DAGELIJKS LEVEN IN STIJL VAST!

De LUMIX DMC-GX80 is uiterst compact. Met het dynamische karakter van de stad is het belangrijk dat je altijd op de kwaliteit en snelheid van de camera kan vertrouwen. De MOS-sensor in combinatie met de vernieuwde Venus Engine zorgt dat er geen Low Pass Filter meer nodig is, waardoor je nog meer detail en helderheid in de foto's terug ziet. Dankzij DUAL I.S. met 5 assige stabilisatie in de behuizing worden trillingen en handbewegingen maximaal gecorrigeerd, zodat je beelden altijd scherp zijn. En in situaties met weinig omgevingslicht kun je met deze techniek maar liefst 4 stops langere sluitertijden realiseren.

Geniet van creatieve vrijheid en een volledig nieuwe fotografische beleving met unieke functies gebaseerd op 4K technologie. Met de 4K Photo functie mis je nooit meer het beslissende moment! Het werkt heel eenvoudig: maak een video opname in 4K beeldkwaliteit, selecteer het perfecte moment en sla deze op als een 8-megapixel foto. Met de unieke Post Focus-functie kies je eenvoudig en snel je favoriete focuspunt van de foto, nádat de opname is gemaakt. Wil je nog meer variatie in je opnames, gebruik dan een van de 22 creatieve filters, zoals bijvoorbeeld L. Monochrome voor nog rijkere kleurschakelingen.

- Eerste Lumix G camera zonder Low Pass Filter voor nog meer detail en helderheid
- 16.0-megapixel Digital Live MOS Sensor en Quad-core Venus Engine voor superieure beeldkwaliteit
- Nieuw ontworpen sluitser, deze is kleiner, stiller en reduceert shutter shock met maar liefst 90%
- 2764K pixel LCD zoeker
- Dual I.S. voor haarscherpe foto's en video's dankzij 5-assige samenwerkende stabilisatie in zowel behuizing als lens.
- Low Light AF -4 EV en DFD technologie

- 4K Video voor adembenemende beelden
- 4K Live Cropping, soepel zoomen en pannen met behoud van Full HD kwaliteit en professionele uitstraling
- 4K Photo-functie, zodat je nooit meer het perfecte moment mist
- Post Focus-punt, bepaal pas achteraf het gewenste scherppunt



DE ULTIEME COMBINATIE

De DMC-GX80 is onder meer verkrijgbaar in een complete kit, met de veelzijdige 14-140mm zoomlens.

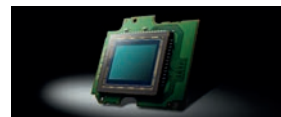
MICRO
FOURTHIRDS



LUMIX G MICRO SYSTEM MEER MOGELIJKHEDEN, MINDER BALLAST

Herken het gebruiksgemak van een compacte camera en combineer dit met de verbluffende beeldkwaliteit van een spiegelreflexcamera. Dat is het uitgangspunt van alle LUMIX G Micro System camera's. Door het gebruik van de Micro Four Thirds-norm wordt de afstand van de vating tot de sensor met de helft verkleind. Ook de lenzen zijn vele malen kleiner en lichter dan conventionele lenzen. De Micro Four Thirds-standaard is een open standaard die wordt gebruikt door onder meer Panasonic en Olympus.

HOOGWAARDIGE SENSOR EN VENUS ENGINE



De LUMIX DMC-GX80 heeft een 16-megapixel Digital Live MOS-sensor. Deze zorgt voor prachtig heldere en gedetailleerde opnames. De nieuwe Venus Engine past de kleurtoon, verzadiging en lichtsterkte elk apart aan wat een indrukwekkend en natuurgetrouw eindresultaat geeft. De GX80 is de eerste camera waarbij een Low Pass-filter niet meer nodig is. De maximale resolutie is met ongeveer 10% verbeterd, wat resulteert in foto's en video's die nog helderder en indrukwekkender zijn.

DUAL I.S.



Dual I.S. is een technologie waarbij de 5-assige stabilisatie in de behuizing samenwerkt met de 2-assige stabilisatie in de lens.* Hierdoor worden heftige trillingen van de hand gecorrigeerd zodat beelden altijd scherp zijn. De voordelen van DUAL I.S. vallen nog meer op als er ver wordt ingezoomd of als er weinig omgevingslicht is waarbij langere sluitertijden cruciaal zijn (tot maar liefst 4 stops langzamer).

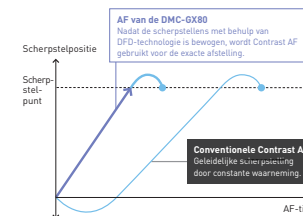
* Uitsluitend bij Panasonic lenzen

DE PERFECTE COMBINATIE VAN PRECISIE EN SNELHEID: CONTRAST AF MET DFD-TECHNOLOGIE

Door Contrast AF te combineren met DFD (Depth From Defocus) -technologie*1 wordt de scherptelijd verkort. DFD berekent de afstand tot het onderwerp door twee beelden met verschillende scherpte te evalueren. De optische kenmerken van de gebruikte lens worden hierin meegenomen. Het resultaat is een ultrasnelle AF van circa 0,07 seconde*2. De voordelen van deze verbetering worden groter naarmate de brandpuntsafstand toeneemt.

*1 Contrast AF met DFD-technologie werkt alleen bij Panasonic Micro Four Thirds-lenzen

*2 In AFS, met de H-FS14140



POST-FOCUS

Wanneer je met deze unieke functie een opname maakt worden er maar liefst 49 delen van het scherm gedetecteerd om op verschillende focuspunten scherp te stellen, van dichtbij tot veraf. Het 3-inch touchscreen geeft je de vrijheid en creativiteit om achteraf je favoriete focuspunt te bepalen en perspectieven te wijzigen.



4K PHOTO - VOOR HÉT PERFECTE MOMENT

4K PHOTO CUT OUTS

Selecteer direct op je camera de mooiste momenten uit je 4K Burst fotoreeks en sla deze op als een 8 megapixel foto. Het werkt heel eenvoudig: selecteer, sleep en bewaar. Op deze manier kun je de allermooiste momenten in verbluffende kwaliteit vereeuwigen.

4K BURST:

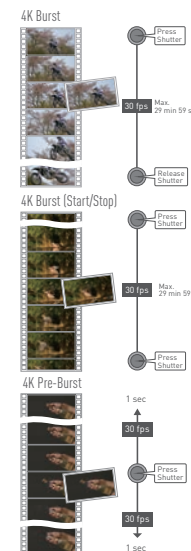
Deze modus zorgt ervoor dat elke fractie van een seconde in adembenemende kwaliteit wordt vastgelegd. Door de sluiterknop ingedrukt te houden laat je de camera maar liefst 30 beelden per seconde maken tot je de sluiterknop loslaat. Daarna kun je uit alle beelden zelf het perfecte moment kiezen.

4K BURST (START/STOP):

Je weet nooit wanneer het perfecte foto moment zich zal voordoen. Deze functie is dan ook zeer handig als je wat langer op het geschikte moment moet wachten. Door één keer op de onspanknop te drukken, start je het maken van opeenvolgende foto's in voortreffelijke 4K-beeldkwaliteit. De camera stopt pas met foto's maken wanneer je voor de tweede keer op de knop drukt. Zo kun je ontspannen wachten op het juiste moment.

4K PRE-BURST:

Het bijzondere van de 4K Pre-Burst modus is dat de fotocamera een 4K-fotoreeks maakt 1 seconde vóór en 1 seconde ná je de sluiterknop indrukt. In deze 2 seconden worden er maar liefst 60 4K-foto's gemaakt. Hierdoor kun je een onvoorspelbaar moment toch perfect vastleggen.



CHANGING PHOTOGRAPHY
LUMIX G