

2018年度 キッド・ウィットネス・ニュース (KWN) 活動報告書

報告日：平成 年 月 日

ふりがな		住所 電話番号	
学校名 団体名			
グループ名			
ふりがな		ふりがな	
指導者名		校長名 代表名	印
メールアドレス	※必ず連絡のとれるアドレスをご記入ください		

◆応募部門

「小学生部門」「中学生部門」「高校生部門」の3部門制とします。(KWN 日本ローカル規定)

▶参加メンバーが混合の場合、最高学年での部門登録となります。

(例) 小学生と中学生の混合チームの場合⇒「中学生部門」

応募部門	<input type="checkbox"/> 小学生部門 <input type="checkbox"/> 中学生部門 <input type="checkbox"/> 高校生部門 ※該当する部門にチェックしてください
	学年 () 人数 ()

◆テーマ

STEP1: 「環境」「コミュニケーション」「スポーツ」の中から選択してください。

STEP2: さらに、提出作品が「SDGs」のどの項目に当てはまるかを下記より選択してください。(複数選択可)
該当しない場合は18をチェックしてください。

STEP1	テーマ選択 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> コミュニケーション <input type="checkbox"/> スポーツ																		
STEP2	<table border="1"> <tr> <td> 1 貧困をなくそう  </td> <td> 2 飢餓をゼロに  </td> <td> 3 すべての人に健康と福祉を  </td> <td> 4 質の高い教育をみんなに  </td> <td> 5 ジェンダー平等を実現しよう  </td> <td> 6 安全な水とトイレを世界中に  </td> </tr> <tr> <td> 7 エネルギーをみんなにそしてクリーンに  </td> <td> 8 働きがいも経済成長も  </td> <td> 9 産業と技術革新の基盤をつくろう  </td> <td> 10 人や国の不平等をなくそう  </td> <td> 11 住み続けられるまちづくりを  </td> <td> 12 つくる責任 つかう責任  </td> </tr> <tr> <td> 13 気候変動に具体的な対策を  </td> <td> 14 海の豊かさを守ろう  </td> <td> 15 陸の豊かさを守ろう  </td> <td> 16 平和と公正をすべての人に  </td> <td> 17 パートナーシップで目標を達成しよう  </td> <td> 18 該当しない  </td> </tr> </table> <p>SDGs 詳しくはこちら⇒ http://www.savechildren.or.jp/lp/sdgs/</p>	1 貧困をなくそう 	2 飢餓をゼロに 	3 すべての人に健康と福祉を 	4 質の高い教育をみんなに 	5 ジェンダー平等を実現しよう 	6 安全な水とトイレを世界中に 	7 エネルギーをみんなにそしてクリーンに 	8 働きがいも経済成長も 	9 産業と技術革新の基盤をつくろう 	10 人や国の不平等をなくそう 	11 住み続けられるまちづくりを 	12 つくる責任 つかう責任 	13 気候変動に具体的な対策を 	14 海の豊かさを守ろう 	15 陸の豊かさを守ろう 	16 平和と公正をすべての人に 	17 パートナーシップで目標を達成しよう 	18 該当しない 
1 貧困をなくそう 	2 飢餓をゼロに 	3 すべての人に健康と福祉を 	4 質の高い教育をみんなに 	5 ジェンダー平等を実現しよう 	6 安全な水とトイレを世界中に 														
7 エネルギーをみんなにそしてクリーンに 	8 働きがいも経済成長も 	9 産業と技術革新の基盤をつくろう 	10 人や国の不平等をなくそう 	11 住み続けられるまちづくりを 	12 つくる責任 つかう責任 														
13 気候変動に具体的な対策を 	14 海の豊かさを守ろう 	15 陸の豊かさを守ろう 	16 平和と公正をすべての人に 	17 パートナーシップで目標を達成しよう 	18 該当しない 														

◆作品 / 制作活動について

ふりがな 作品タイトル	
提出メディア	<input type="checkbox"/> DVD <input type="checkbox"/> BD <input type="checkbox"/> SD <small>※該当するものにチェックしてください</small>
作品時間	<div style="text-align: center;">分 秒</div>
使用した著作物 (音楽・美術など)	<small>※使用許諾が不要のものについても許諾が不要であることを記入してください</small>
誰に何を伝えたい 作品なのか? (作品概要)	
活動にあてた時間 (教科や時間数など)	
成長効果	<small>※活動を通じ、生徒及び児童の皆さまに見られた成長を記入してください</small>
SDGs の認知	<small>※学校や教育現場で、SDGs はどのように認知・浸透していますか 現状をお聞かせください</small>

◆制作を通しての生徒および児童の皆さまの変化について

KWN のプログラムに参加し、児童および生徒のみなさまに何か変化がありましたか？
お聞かせください。※該当するものにチェックしてください。

1. 【興味・関心】映像制作（撮影・編集・取材）に関心を持つことができましたか？

できなかった ← ← 変わらない → → できた
 _____ _____ _____ _____

2. 【スキルの向上】KWNプログラムの活動で個々の能力は高まりましたか？

高まらなかった ← ← 変わらない → → 高まった
 _____ _____ _____ _____

3. 【チームワーク・コミュニケーション能力】協力し合いながら映像制作に取り組むことができましたか？

できなかった ← ← 変わらない → → できた
 _____ _____ _____ _____

4. 【主体性・探究力】課題解決のために必要な情報を収集・整理・分析することができましたか？

できなかった ← ← 変わらない → → できた
 _____ _____ _____ _____

5. 【持続性・継続性】KWNプログラムの活動を年間通して取り組むことができましたか？

できなかった ← ← 変わらない → → できた
 _____ _____ _____ _____

その他、特筆すべきことがあれば、ぜひお聞かせください

◆KWN グローバルプログラムについて

各国開催の KWN コンテストで勝ち抜いた各部門の代表作品の審査と参加校同士の交流を行っています。
KWN グローバル 30 周年を機に活動内容の見直しをしています。皆さまのご意見をお聞かせください。

1. コンテストについて

各国の代表が競い合うコンテストは今後も必要ですか？ (YES ・ NO)

理由をお聞かせください

2. 交流について

各国の参加校との交流はプログラムに必要な要素ですか？ (YES ・ NO)

理由をお聞かせください

YES を選択した方に伺います

交流の方法は次のうちどちらが好ましいですか？ (一堂に会して交流 ・ 手法には拘らない)

3. その他

グローバルプログラムに加えたい活動はありますか？

ご意見をお聞かせください