



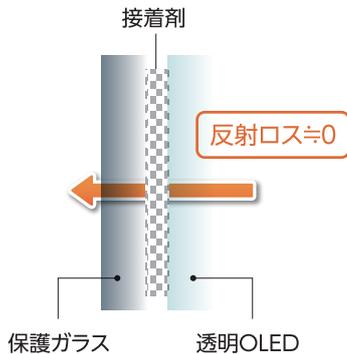
※1 オープン価格の商品は希望小売価格を定めておりません

高い透明度で空間に溶けこみ浮かび上がる映像

主な特徴

01 高コントラストと高い透明度の両立

長年培ったガラス真空貼り合せ技術で高い透明度を実現。



02 空間と映像の融合による新たな体験価値の提供

コンテンツの黒色箇所は透明となるため、たとえば夜空の花火は、花火だけが浮かぶように見えます。コンテンツを工夫することで、空間と映像が融合する演出が可能です。



03 空間に合わせて自由にデザイン可能

- | | |
|--------|------|
| 商業施設 | 観光施設 |
| オフィス | 博物館 |
| ショールーム | 美術館 |

…等々

様々な空間・用途に合わせて、縦横自由にデザイン・使用が可能です。*2



※2 傾斜でのご使用はできません。

調光無 TP-55ZT100

当社技術	透過率※3	43%
	コントラスト	150,000 : 1
	輝度	400cd/m ²

※3 当社標準の白色面光源を入射光とし、モジュールを透過する輝度の割合で算出

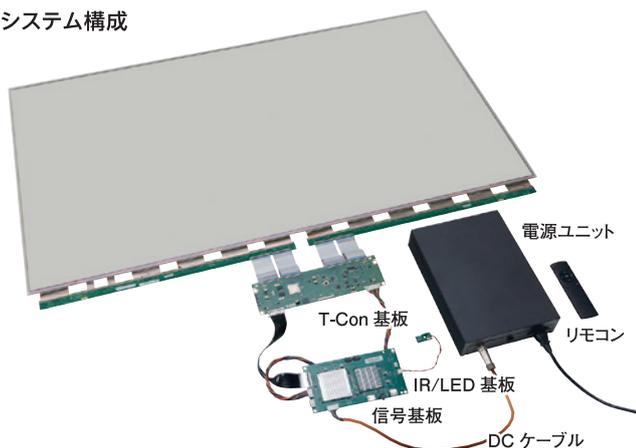
■ 主な定格

品番		TP-55ZT100	
ディスプレイパネル	画面サイズ / アスペクト比	55 V型 / 16 : 9	
	画素数 (水平 × 垂直)	1920 × 1080	
	パネル種別	透明有機ELパネル	
	調光ユニット	無し	
入出力端子	HDMI端子	1 (CEC Ver1.4b 対応)	
	音声出力	φ3.5 mm ステレオミニジャック	
	USB端子	—※1	
サイズ	パネル部	画面有効寸法 (幅 × 高さ)	1209.6 × 680.4 mm
		パネル外形 (幅 × 高さ × 奥行)	約 1225 ± 0.6 × 744.4 × 3.8 ± 0.3 mm
		本体質量	約 8.0 kg
	電源ユニット部	梱包外形寸法 (幅 × 高さ × 奥行) 質量	1365 × 925 × 133 mm 約 15 kg
		外形寸法 (幅 × 高さ × 奥行)	210 mm × 60 mm × 305 mm
		本体質量	約 1.75 kg
電源	使用電源	AC 100-240 V, 50/60 Hz	
	消費電力 / 待機時消費電力	約 292 W / 約 0.5 W (Standby時)	
	電源ケーブル長	約 1.8 m	
環境条件	動作範囲	周囲温度 0℃ ~ 40℃、相対湿度 20% ~ 80% (結露なきこと)	

※1 サービス用にてUSB機器の接続は不可

■ 納入形態 デザインの柔軟性を追求したモジュールでのご提供

● システム構成

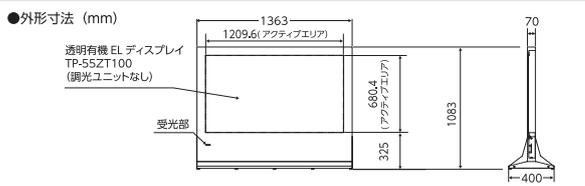


同梱物	TP-55ZT100
パネル部	透明有機 EL パネル [1] T-Con基板 [1] T-Conカバー [1] FFC [4] 取扱説明書 [1]
電源ユニット部	電源ユニット[1]、信号基板[1]、IR / LED基板[1]、FFC[1] T-Con基板 ⇄ 信号基板接続ケーブル[1] IR/LED基板 ⇄ 信号基板ケーブル[1] 電源コード、ケーブルバンド[1]、ねじ[1]、DCケーブル[1] リモコン [1]

調光無 TP-55ZT100 専用ケーシングフレームです。シンプルながら堅牢性を兼ね備えブラック塗装処理をした自立型のケーシングフレーム。フレーム本体およびビス、固定部材一式がキット化されており、取扱説明書に従って 3名・約 1 時間で容易に組み立てることが可能です。



- 品名：透明有機 EL ディスプレイ用ケーシングフレーム
- 型番：CFTG-55ZT100
- 外形寸法：W 1363 × H 1083 × D 400 mm
- 本体質量：約 40.0 kg (透明有機 EL ディスプレイ / 基板含まず)
- 梱包外形寸法と質量：
 - ① フレーム本体 W1420 × H110 × D1065 mm 約 33 kg
 - ② 台座 / 側面補強パネル / 添付品 W1425 × H105 × D450 mm 約 15 kg
- オープン価格 ※2 ※2 オープン価格の商品は希望小売価格を定めておりません
- 本商品は、受注生産品にて受注後 2 カ月後に納品予定になります。



■ 本商品の購入相談先は、株式会社共栄商事 東京営業所 (代表電話 03-3719-2411 <http://www.kyoei-shoji.co.jp>) の取扱いとなります。

■ 関連記事

透明有機 EL ディスプレイ
モジュール プレスリリース



<https://news.panasonic.com/jp/press/data/2020/11/jn201120-2/jn201120-2.html>

透明有機ELディスプレイが
野球の楽しみ方を変えた



https://project.nikkeibp.co.jp/mirakoto/atcl/design/2/t_vol70/

パナソニック エンターテインメント&コミュニケーション株式会社

【お問い合わせ先】 パナソニック エンターテインメント&コミュニケーション株式会社 ビジュアル・サウンド BU 市場開発部 peac-av-info@ml.jp.panasonic.com

●製品の仕様及びデザインは改善等のため予告なく変更する場合がございます。 ●この提案書の記載内容は、2022年9月現在のものです。